

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кудинова Анна Васильевна

Должность: Заведующая кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 09.05.2024

Уникальный программный ключ:

f44eef2bd05d36fb6ccbfd4c09b3b18c8392fed4

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ

КУЛЬТУРЫ»

Факультет гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой истории,

культурологии

и музееведения



А.В. Кудинова

14 мая 2024 г. протокол № 16

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.03 ФИЛОСОФИЯ

Специальность – 52.05.01 Актерское искусство

Специализация – Артист драматического театра и кино

Квалификация (степень) выпускника – Артист драматического театра и кино

Форма обучения - очная

Краснодар  
2024

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Философия» базовой части общегуманитарного цикла студентам очной формы обучения по специальности 52.05.01 Актерское искусство, специализация – Артист драматического театра и кино.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО от 16 ноября 2017 г. N 1128.

**Рецензенты:**

Заместитель директора Южного филиала  
Российского научно-исследовательского института  
культурного и природного наследия  
имени Д. С. Лихачева,  
кандидат философских наук

Т.В. Коваленко

Декан Факультета гуманитарного образования  
КГИК, профессор кафедры социально-культурной  
деятельности КГИК, доцент,  
доктор философских наук

К.М. Мартиросян

**Составитель:**

Морозов Сергей Александрович  
доктор философских наук, профессор, профессор кафедры истории,  
культурологии и музееведения

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения 14.05.2024, протокол №16

Зав.кафедрой  
к.и.н, доцент

Кудинова А.В.

Рабочая программа учебной дисциплины «Философия» одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» 23.05.2024., протокол № 9.

## Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4-5
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО .....	5
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций .....	5-6
4. Структура и содержание дисциплины.....	6-19
4.1. Структура дисциплины .....	6-7
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы.....	7-13
5. Образовательные технологии.....	13
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:.....	14-38
6.1. Контроль освоения дисциплины.....	14
6.2. Оценочные средства.....	14-31
7. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины ....	31-34
7.1. Основная литература.....	31-32
7.2. Дополнительная литература.....	32-33
7.3. Периодические издания.....	33
7.4. Интернет-ресурсы.....	33
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий.....	33
7.6. Программное обеспечение.....	34
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	34
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины .....	35

## 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цели** освоения дисциплины. Формирование представлений о философии как специфическом способе познания и духовного освоения мира, науки о бытии, человеке и обществе. Освоение данной дисциплины необходимо для получения студентами методологических знаний, способствующих углублению профессиональной подготовки, формированию навыков в области научных исследований и формы практической деятельности

### **Задачи:**

#### **Сформировать философскую культуру миропонимания и самопознания;**

- сформировать гуманистическое мировоззрение;
- выработать навыки философского мышления и освоения действительности;
- получить представление о роли философии в жизни общества и человека, о становлении философии и исторических этапах ее развития, о философской картине мира;
- ознакомиться с учением о бытии мира и его самоорганизации на уровне бытия в мире, постигнув способ существования бытия, формы его проявления и осуществления;
- получить представление о сознании как исходном философском понятии для анализа всех форм жизнедеятельности человека;
- ознакомиться с возможностями и этапами познания бытия в мире, уяснив соотношение знания и веры, рационального и иррационального в познавательной деятельности;
- сформировать понимание взаимосвязи элементов системы «природа-общество-человек» и их развитие;
- понять сущность общества, его связь с природой, уяснив основания многообразия культур и цивилизаций и их достижения в формационной и цивилизационной концепциях;
- получить представление о природе человека и смысле его жизни, свободе и ответственности, освоив соотношение форм общественного и индивидуального сознания;
- ознакомиться с проблемами мира и человека на рубеже XXI века: глобальными проблемами современности; становлением и развитием гражданского общества и правового государства;

- освоить базовые принципы творческого мышления и профессионального мастерства.
- сформировать методологическую культуру анализа и решения реальных проблем.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Основы философии относится к базовой части учебного цикла, обязательная дисциплина.

Для освоения дисциплины «Философии» обучающийся должен знать философские, мировоззренческие проблемы человека, природы, общества, всеобщий диалектический метод в области исследования социальных процессов, истории, духовной культуры.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения дисциплины обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты:

Компетенция	Знает	Умеет	Владеет
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	основные понятия и принципы философской методологии для практического применения в профессиональной деятельности	применять принципы современной методологии для решения теоретических и практических задач в профессиональной деятельности	современной научной методологией и ее применением в теоретическом и прикладном анализе в профессиональной деятельности при решении задач различных типов
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	основные парадигмы, концепции и теории современного историко-культурного процесса, аксиологические основания многообразия	анализировать геокультурные процессы в прошлом и настоящем, применять основные принципы и философско-методологические социально-этические подходы в	базовыми категориями философско-методологического анализа, основами общечеловеческой и профессиональной этики

	мировых цивилизаций и форм социально-культурной деятельности в мировой геокультурной системе, знает основные принципы этики в межкультурном взаимодействии и профессиональной деятельности	межкультурном взаимодействии и в профессиональной деятельности	
--	--	--	--

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов).

#### Очная форма обучения

№ п/п	Раздел	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Форма текущего контроля и промежуточной аттестации ( <i>по семестрам</i> )
		Л	Пр	Кон	СР	
1	Философия и её предмет, история философской мысли, становление теоретической философии.	10	16	16	10	устный опрос, доклады и сообщения, контрольные работы, тестирование
2	Систематическая философия, основные проблемы мира, бытия, человека, культуры.	6	16	20	14	устный опрос, доклады и сообщения, контрольные работы, тестирование
Итого:		16	14	36	24	Экзамен

## 4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов /з.е.	Формируемые компетенции (по теме)
1	2	3	4
3 семестр		108/3 з.е.	
<b>Раздел 1. Философия и её предмет, история философской мысли, становление теоретической философии.</b>			
<b>Тема 1.1. Специфика философии как феномена духовной культуры. Объект и предмет философии.</b>	<u>Лекции:</u> Специфика философского знания. Философия как мировоззрение и наука. Предмет философии, особенности метода и цели. Философская рефлексия. Структура философского знания, основные разделы философской науки. Функции философии и ее место в духовной культуре.	2/0,05	УК-1 УК-5
	<u>Практические занятия (семинары).</u> <u>Вопросы:</u> 1.Специфика философского знания. 2.Философия как мировоззрение и наука. 3.Предмет философии, особенности метода и цели. 4.Философская рефлексия. 5.Структура философского знания, основные разделы философской науки. 6. Функции философии и ее место в духовной культуре.	2/0,05	
	<u>Самостоятельная работа:</u> подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме	6/0,16	
<b>Тема1.2. Античная и средневековая философия</b>	<u>Лекции:</u> Возникновение Античной философии, её особенности, связь с мифологией, религией, искусством. Развитие античной философии. Развитие философии в Средние века.	2/0,05	УК-1 УК-5
	<u>Практические занятия (семинары).</u> <u>Вопросы:</u> 1.Возникновение Античной философии, её особенности, связь с мифологией, религией, искусством. 2.Развитие античной философии. 3.Развитие философии в Средние века. 4.Схоластика.	2/0,05	

	<u>Самостоятельная работа:</u> подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме	6/0,16	
<b>Тема 1.3</b> <b>Человек и мир человека в философии Нового времени и классической немецкой философии (XVII- первая половина XIX вв.).</b>	<u>Лекции:</u> Начало нового времени: философия эпохи Возрождения 14-15вв. Антропоцентризм и гуманизм, идеал человека как аксиологическая основа современной западной цивилизации Научная революция 16-17вв. и формирование новой картины мира. Проблема метода в философии. Традиции эмпиризма и рационализма 17-18 вв. Философия эпохи Просвещения 18 в. Немецкая классическая философия.	2/0,05	УК-1 УК-5
	<u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1.Начало нового времени: философия эпохи Возрождения 14-15вв. 2.Антропоцентризм и гуманизм, идеал человека как аксиологическая основа современной западной цивилизации 3.Научная революция 16-17вв и формирование новой картины мира. 4.Проблема метода в философии. Традиции эмпиризма и рационализма 17-18 вв. 5. Философия эпохи Просвещения 18 в. 6. Немецкая классическая философия.	2/0,05	
	<u>Самостоятельная работа:</u> подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме	6/0,16	
<b>Тема 1.4.</b> <b>Отечественная философская мысль XI -XX вв.</b>	<u>Лекция:</u> Основные этапы развития и национальные особенности философской мысли России. Приоритетные проблемы отечественной философии. Философия русского Просвещения (М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев). Философские концепции славянофилов и западников. Философские идеи Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского. Философская система В.С. Соловьева. Основные направления отечественной философии XX в.	2/0,05	УК-1 УК-5
	<u>Практические занятия (семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1.Основные этапы развития и национальные особенности философской мысли России. 2.Приоритетные проблемы отечественной философии. 3.Философия русского Просвещения (М. В. Ломоносов, А. Н. Радищев). 4. Философские концепции славянофилов и западников.	2/0,05	



	<p>5.Философские идеи Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского.</p> <p>6.Философские воззрения В.С. Соловьева и Н.А. Бердяева.</p> <p>7.Основные направления отечественной философии XX в</p>		
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме</p>	6/0,16	
<p><b>Тема1.5.</b> <b>Современная западная философия 20-21вв.</b></p>	<p><u>Лекция:</u> Характерные особенности неклассической философии. Иррационалистическая и рационалистическая линии в развитии философии. Философия А. Шопенгауэра как начало иррационалистической философии. Философия жизни как развитие его идей (Ф. Ницше, А. Бергсон). Неотомизм. Основные идеи философии психоанализа (З. Фрейд, К.-Г. Юнг). Философия экзистенциализма: основная проблематика и эволюция идей (К. Ясперс, М. Хайдеггер, А. Камю, Ж.-П. Сартр). Формирование и развитие философской антропологии (М. Шелер, А. Гелен, Х. Плеснер и др.). Основные идеи и принципы философской герменевтики (Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Г. Гадамер). Философия марксизма. Материалистическое понимание истории, материалистическая диалектика в марксистской философии. Историческая судьба философии марксизма: русский марксизм, западный неомарксизм, критика марксизма в философии и социальной практике. Неокантианство о различиях наук о природе и наук о культуре. Позитивизм (О. Конт, Г. Спенсер), развитие его идей в неопозитивизме. Постпозитивизм как философия науки. Философия прагматизма (Ч. Пирс, У. Джеймс, Дж. Дьюи). Характеристика современного социокультурного кризиса и основные философские идеи постмодернизма.</p>	2/0,05	<p>УК 1 УК 5</p>
	<p><u>Практические занятия(семинары):</u> <u>Вопросы:</u> 1.Философия позитивизма и основные этапы его развития. 2. З. Фрейд и философия психоанализа. Неофрейдизм. 3. Марксизм и судьбы марксистской философии. 3.Основные идеи философии экзистенциализма. 4. Основные идеи, понятия, методы феноменологии и герменевтики</p>	6/0,16	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме</p>	6/0,16	

<b>Раздел 2. Систематическая философия, современные философские проблемы человека, общества, культуры</b>			
<b>Тема 2.1. Философское понимание мира и проблема бытия.</b>	<p><u>Лекции:</u> Философский смысл проблемы бытия. Особенности размышления о бытии. Проблема бытия в истории философской мысли. Уровни и формы бытия. Философское определение категории «бытие». Реальное и идеальное бытие. Понятие субстанции. Материя как субстанция мира. Материализм и его исторические формы. Определение материи. Движение, пространство и время, как атрибуты материи. Философское учение о развитии. Диалектика как учение о развитии и всеобщий метод философии. Три закона диалектики и их взаимосвязь: переход количественных изменений в качественные, единства и борьбы противоположностей, отрицание отрицания. Синергетика как новое мировидение и концепция развития. Основные принципы, понятия теории самоорганизации</p>	2/0,05	УК 1 УК 5
	<p><u>Практические занятия (семинары).</u> <u>Вопросы:</u> 1.Метафизика как главная философская наука, онтология как её раздел. 2.Основные проблемы онтологии: бытие и сущее, бытие и субстанция. Формы бытия. 3.Материя как субстанция. Исторические формы материализма. Философское определение материи. Принцип материального единства мира. Структура материального мира. 4.Диалектика как учение о развитии и всеобщий метод философии. Три закона диалектики и их взаимосвязь: переход количественных изменений в качественные, единства и борьбы противоположностей, отрицание отрицания. 5.Синергетика</p>	2/0,05	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u> подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме.</p>	2,6/0,07	
<b>Тема 2.2 Проблема сознания и познания в философии.</b>	<p><u>Лекция:</u> Смысл проблемы сознания и основные подходы к её решению в истории философии: Античность Средние века – Новое время. Материалистическое понимание сознания как высшей формы отражения. Виды и формы отражения. Сознание, мышление, психика, мозг и язык. Структура сознания. Концепция общественного сознания К. Маркса. Структура общественного сознания. Основные проблемы теории познания. Предмет. Объект, субъект познания. Процесс познания и его</p>	2/0,05	УК 1 УК 5

	структура, уровни и формы. Философская проблема истины. Три основные концепции истины: корреспондентная, когерентная, прагматическая.		
	<u>Практические занятия (семинары):</u> Вопросы: 1.Смысл проблемы сознания и основные подходы к её решению в истории философии: Античность Средние века – Новое время. 2. Материалистическое понимание сознания как высшей формы отражения. Виды и формы отражения. 3.Сознание, мышление, психика, мозг и язык. Структура сознания. Концепция общественного сознания К. Маркса. Структура общественного сознания. 4.Основные проблемы теории познания. Предмет. Объект, субъект познания. 5. Процесс познания и его структура, уровни и формы. Философская проблема истины. Три основные концепции истины: корреспондентная, когерентная, прагматическая.	2/0,05	
	<u>Самостоятельная работа:</u> подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме Подготовка вопросов: 1.Смысл проблемы сознания и основные подходы к её решению в истории философии: Античность Средние века – Новое время. 2.Материалистическое понимание сознания как высшей формы отражения. Виды и формы отражения. 3.Сознание, мышление, психика, мозг и язык. Структура сознания. 3.Концепция общественного сознания К. Маркса. Структура общественного сознания. 5.Основные проблемы теории познания. Предмет. Объект, субъект познания. 6. Процесс познания и его структура, уровни и формы. 7. Философская проблема истины. Три основные концепции истины: корреспондентная, когерентная, прагматическая.	2,6/0,07	
<b>Тема 2.3.          Основные проблемы социальной философии и философии культуры.</b>	<u>Лекция:</u> Предмет философии общества. Понятия «общество», «социум», «социальное отношение», «социальная структура», «социальная группа». Общество и природа. Общество и культура. Методы анализа культурного многообразия и социокультурных процессов. Основные концепции развития общества. Общество как система.	2/0,05	УК-1 УК-5

<p><b>Философия музея.</b></p>	<p>Общество и государство. Государство и гражданское общество. Мораль и право в обществе. Типология общества. Понятия общества потребления и информационного общества. Человек в системе социальных связей. Общество и личность. Основные проблемы философии культуры. Культура и природа. Человек и культура. Культура и цивилизация. Единство и многообразие культур. Понятие диалога культур, межкультурного взаимодействия. Исторические тенденции развития культуры и характеристика современной цивилизации. Аксиология как область философского знания. Проблема ценностей культуры в философии. Религиозные, нравственные и эстетические ценности и их роль в жизни человека и общества. Философия музея.</p>		
	<p><u>Практические занятия (семинары)</u>  <u>Вопросы:</u>  1. Предмет философии общества. Понятия «общество», «социум», «социальное отношение», «социальная структура», «социальная группа». Общество и природа.  2. Общество и культура. Методы анализа культурного многообразия и социокультурных процессов.  3. Основные концепции развития общества. Общество как система.  4. Основные проблемы философии культуры.  5. Аксиология как область философского знания.  6. Философия музея.</p>	4/0,1	
	<p><u>Самостоятельная работа:</u>  подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме</p>	2,6/0,07	
<p><b>Тема 2.4. Философия истории и глобальные проблемы современности</b></p>	<p><u>Лекции: не предусмотрены</u></p> <p><u>Практические занятия(семинары):</u>  <u>Вопросы:</u>  1. Сущность, особенности, закономерности исторических процессов в обществе как предмет философии истории. Закономерное, случайное, стихийное в истории. Основные модели истории.  2. Характер, смысл, цель, действующие силы исторического процесса. Личность и массы в истории. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Будущее человечества как проблема существования современной цивилизации.  3. Проблема единства и многообразия истории: взаимодействие цивилизаций и общество будущего.</p>	6/0,16	УК-1 УК-5

	4.Философия о глобальных проблемах современности: понятие, признаки, генезис и возможные пути разрешения		
	<u>Самостоятельная работа</u> : подготовка к практическим занятиям, изучение литературы и Интернет-ресурсов по теме	6/0,16	
<b>Вид итогового контроля:</b> экзамен			
		<b>ВСЕГО:</b>	108/3

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В соответствии с требованиями подготовки широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: семинар-беседа, семинар-дискуссия, семинар-анализ ситуаций, семинар-диалог. В ходе изучения дисциплины философия используется весь комплекс научно-исследовательских и педагогических методов и технологий для выполнения различных видов работ. Для осуществления работы в период прохождения дисциплины обучающиеся используют общенаучные и специальные методы научных исследований, современные методики и инновационные технологии подготовки и проведения данного вида практики в регионе.

Практические занятия: тематические семинары, проблемные семинары, метод «круглого стола», методы анализа проблемных ситуаций. Для подготовки и осуществления работы обучающиеся используются арсенал программные продукты пакета офисных программ Р7 Офис и другое специальное программное обеспечение. В рамках курса предусмотрены встречи с представителями профессионального сообщества, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется целью дисциплины, особенностью контингента обучающихся и содержанием дисциплины. Формы проведения: круглый стол, мозговой штурм, анализ конкретных, практических ситуаций; дискуссии и др.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях

проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

*Текущий контроль* успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- Устный опрос, письменные индивидуальные задания, по анализу проблемных ситуаций и понятийному анализу;
- Подготовка рефератов по вопросам семинарских занятий;
- Доклады, сообщения по вопросам к семинарским занятиям;
- Тестирования по проблемным вопросам, тематически блокам, системам понятий, глоссарию.

*Рубежный контроль* предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе текущих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценки знаний:

- Устные опросы и ответы студентов по контрольным вопросам, доклады, сообщения по основным темам;
- Практические работы, письменные индивидуальные задания;
- Работа с первоисточниками, выдержками текстов из хрестоматий, конспектирование, анализ высказываний философов;
- Реферативная работа, написание мини эссе, рефератов по основным философским проблемам.

*Промежуточный контроль* по результатам семестра по дисциплине проходит в форме экзамена.

## **6.2. Фонд оценочных средств**

### ТЕСТ 1.

1. Выберите правильное определение:

- а) философия - это наука о наиболее общих законах развития природы, общества и человеческого мышления.
- б) философия - это познание божественного
- в) философия - это практическая мудрость
- г) философия - это умение находить пользу.

2. Платон создал учение о...

- а) мире познания
- б) материальном мире
- в) мире идей и бессмертной душе
- г) о мире культуры.

3. Характерной чертой философии средневековья является:

- а) теоцентризм
- б) пантеизм
- в) гелиоцентризм
- г) деизм.

4. Идеи гуманизма, пантеизма, антропоцентризма наиболее ярко представлены в философии

- а) Средних веков
- б) Античности
- в) Возрождения
- г) Нового времени

5. Какая проблема является центральной в философии Нового времени?

- а) Проблема познания и метода.
- б) Проблема сущности и существования человека.
- в) Проблема бытия.
- г) Происхождение мира.

6. Главным предметом изучения человека Западной философией XX века является...

- а) биологическая природа
- б) Божественное начало
- в) психология
- г) личностное начало

7. Идеи соборности, общинности и мессианской роли русского народа выдвигали...

- а) марксисты
- б) космисты
- в) западники
- г) славянофилы.

8. Основной в античной натурфилософии была проблема....

- а) первоначала
- б) государства
- в) смысла жизни
- г) Бога.

9. Выберите правильный вариант, раскрывающий суть учения

И. Канта о «вещи в себе»:

- а) «вещь в себе» объективна и непознаваема
- б) «вещь в себе» субъективна
- в) «вещь в себе» нереальна
- г) «вещь в себе» познаваема

10. Что означает философское понятие «материя»:
- а) материя - иллюзия
  - б) материя - объективная реальность, данная нам в ощущениях;
  - в) материя есть лишь символ
  - г) материя - это непознаваемая «вещь в себе».
11. Как самостоятельное системно-теоретическое мировоззрение, философия впервые возникла ...
- а) в Древнем Риме
  - б) в эпоху древнейших цивилизаций
  - в) в Древней Греции
  - г) с появлением первых людей.
12. Что такое диалектика:
- а) искусство спора;
  - б) представление о вечном становлении мира;
  - в) теория о развитии и всеобщий метод познания мира;
  - г) учение о человеке
13. Получение новых знаний о мире является главной целью...
- а) в науке
  - б) в обыденной жизни
  - в) в экономике
  - г) в инженерной деятельности
14. Решающим средством проверки истинности научной гипотезы является, в конечном счете...
- а) практика
  - б) солидарность ученых
  - в) мнение гения
  - г) логика.
15. Познание, ориентированное на здравый смысл и повседневный опыт называется:
- а) научным
  - б) теоретическим
  - в) обыденным
  - г) религиозным
16. Учение о человеке, как общественном существе, было разработано в философии...
- а) позитивизма
  - б) марксизма



- в) скептицизма
- г) прагматизма.

17. В русской философии традиционно повышенное внимание уделялось ценностям...

- а) духовным
- б) материальным
- в) субъективным
- г) собственности.

18. Верно ли суждение?

- А. Человек есть продукт биологической эволюции.
- Б. Человек есть продукт социальной эволюции.
- а) верно только А;
- б) верно только Б;
- в) верно А и Б;
- г) оба неверны.

19. Протяженность, трехмерность, изотропность, обратимость – это свойства...

- а) вакуума
- б) мышления
- в) пространства
- г) времени.

20. «Общественное бытие определяет общественное сознание» - такое понимание истории развития общества характерно для...

- а) идеализма
- б) фатализма
- в) материализма
- г) модернизма.

21. Эпикурейцы и стоики выделяли три части философии:

- а) физика, природа, дух
- б) логика, физика, этика
- в) идея, физика, логика
- г) логика, природа, история.

22. Взгляд на историю как совокупность замкнутых культурно-исторических типов, сформулировал:

- а) К. Ясперс
- б) Г. Гегель
- в) О. Шпенглер
- г) К. Маркс

23. С точки зрения аксиологического подхода, культура – это совокупность...

- а) технических изобретений
- б) материальных и духовных ценностей
- в) традиции и новации
- г) опыта и знания.

24. Основателем теории, объясняющей роль бессознательного в жизни человека и общества, является:

- а) З. Фрейд
- б) А. Камю
- в) К. Ясперс
- г) К. Маркс.

25. Согласно К. Марксу способ производства - это

- а) производственные мощности и люди
- б) производительные силы и производственные отношения
- в) экономика и политика
- г) производство, потребление и человек.

## ТЕСТ 2.

1. Раздел философии, разрабатывающий всеобщие вопросы бытия, называют....

- а) логика
- б) этика
- в) онтология
- г) психология.

2. Термин «философия» означает:

- а) мудрость
- б) любовь к мудрости
- в) ученье
- г) теория

3. Первоначало античных натурфилософов понималось как..

- а) единое, вечное, неизменное
- б) множественное и преходящее
- в) подвижное, изменчивое
- г) временное, изменчивое.

4. Основные принципы и законы диалектики были впервые сформулированы....

- а) Зеноном
- б) Энгельсом
- в) Гегелем
- г) Гераклитом.

5. В средние века считалось, что основная задача философии - это:

- а) найти смысл жизни
- б) сделать человека образованным
- в) объяснить, что такое счастье
- г) привести человека к Богу.

6. Ф. Бэкона можно назвать основателем:

- а) эмпиризма
- б) материализма
- в) идеализма
- г) дуализма.

7. Принципы атомистической картины мира Демокрита:

- а) атомы, пустота и движение атомов в пустоте
- б) неподвижные атомы и пустота
- в) атомы, тела и космос
- г) подвижные тела, атомы и пустота.

8. Механистическая картина мира возникает в эпоху

- а) Возрождения
- б) Нового времени
- в) Античности
- г) Средневековья.

9. Согласно философии Платона

- а) мир идей порождается человеком
- б) мир идей и мир вещей никак не связан
- в) мир вещей порождает мир идей
- г) мир идей порождает мир вещей.

10. И. Канта можно назвать родоначальником...

- а) итальянской имитационной философии
- б) немецкой классической философии
- в) английской инновационной философии
- г) французской неоклассической философии.

11. Проецирование человеческих свойств на явления природы и фантастичность является особенностями:

- а) мифологии

- б) философии
- в) религии
- г) науки.

12. Основателем теории, объясняющей роль бессознательного в жизни человека и общества, является:

- а) З. Фрейд
- б) А. Камю
- в) К. Ясперс
- г) К. Маркс.

13. Источником религиозной истины является:

- а) наука
- б) вера
- в) эксперимент
- г) опыт.

14. Закон единства и борьбы противоположностей диалектики раскрывает....

- а) направление развития
- б) форму развития
- в) внутреннюю причину развития
- г) цель развития.

15. Учение о том, что Бог - центр мира, начало всего, называется:

- а) теоцентризмом
- б) антропоцентризмом
- в) атеизмом
- г) космоцентризмом.

16. Протяженность, трехмерность, изотропность, обратимость – это свойства...

- а) вакуума
- б) мышления
- в) пространства
- г) времени.

17. Познание, ориентированное на здравый смысл и повседневный опыт называется:

- а) научным
- б) теоретическим
- в) обыденным
- г) религиозным.

18. Фраза «Я знаю, что я ничего не знаю» принадлежит:

- а) Фалесу
- б) Марксу
- в) Сократу
- г) Платону.

19. Р. Декарт обосновал метод:

- а) рационализм
- б) эмпиризм
- в) прагматизм
- г) сенсуализм.

20. Утверждение, что ощущения являются единственным источником познания, характерно для:

- а) агностицизма
- б) иррационализма
- в) рационализма
- г) сенсуализма.

21. Учение о человеке, как общественном существе, было разработано в философии.....

- а) индивидуализма
- б) прагматизма
- в) марксизма
- г) позитивизма.

22. Ярким мыслителем эпохи средних веков был автор знаменитой «Исповеди»....

- а) Фома Аквинский
- б) Ориген
- в) Аврелий Августин
- г) Порфирий.

23. Философское учение о познании называют...

- а) онтология
- б) метафизика
- в) гносеология
- г) антропология.

24. Главное положение экзистенциализма Ж.-П. Сартра:

- а) существование человека предшествует его сущности
- б) сущность определена
- в) человек – образ Бога
- г) сущность человека неизменна.

25. Античная натурфилософия размышляла о...

- а) Богах и героях
- б) первоначале всех вещей и космосе
- в) природе человека
- г) смысле жизни.

### ТЕСТ 3.

1. Термин «философия» означает:

- а) мудрость
- б) любовь к мудрости
- в) ученье
- г) теория.

2. Мироззрение, основанное на вере в сверхъестественные начала бытия - это...

- а) наука
- б) философия
- в) религия
- г) атеизм.

3. Целостное представление о мире и отношении к нему человека реализует функция философии

- а) мировоззренческая
- б) социальная
- в) воспитательная
- г) прогностическая.

4. Раздел философии, который изучает общественную жизнь, называется...

- а) историей философии
- б) философией науки
- в) социальной философией
- г) философской антропологией.

5. И, Канта называют основоположником учения о...

- а) «вещах в себе»
- б) «вещах в магазине»
- в) «вещах в экономике»
- г) «вещах в космосе».

6. Платон создал учение о...

- а) мире познания
- б) материальном мире
- в) мире идей и бессмертной душе
- г) о мире культуры.

7. Идеи гуманизма, пантеизма, наиболее ярко представлены в философии

- а) средних веков
- б) Античности
- в) Возрождения
- г) Нового времени.

8. Открытие проблемы Бытия в философии принадлежит:

- а) Фалесу
- б) Платону
- в) Марксу
- г) Пармениду.

9. Идеи соборности, общинности и мессианской роли русского народа выдвигали...

- а) марксисты
- б) позитивисты
- в) западники
- г) славянофилы.

10. Основателем эмпиризма и индуктивного метода в философии является:

- а) Ф. Бэкон
- б) Р. Декарт
- в) Д. Локк
- г) Д. Юм.

11. Абсолютизация судьбы, рока, предопределения происходит в...

- а) пессимизме
- б) аскетизме
- в) фатализме
- г) гедонизме.

12. Процесс вхождения человека в общество, усвоение норм и ценностей, социальных ролей – это...

- а) индивидуализация
- б) информатизация
- в) социализация
- г) рождение.

13. Для скептицизма характерно:

- а) уверенность в познании мира
- б) надежда на познание
- в) сомнение в возможностях познания
- г) наслаждение познанием.

14. Основателем теории, объясняющей роль бессознательного в жизни человека и общества, является:

- а) З. Фрейд
- б) А. Камю
- в) К. Ясперс
- г) Г. Гегель.

15. Противостояние эмпиризма и рационализма в познании характерно для философии

- а) Античности
- б) Нового времени
- в) Средних веков
- г) Постмодернизма.

16. Исторические виды мировоззрения:

- а) религиозное, научное, философское
- б) мифологическое, религиозное, философское
- в) обыденное, историческое, научное
- г) художественное, религиозное, обыденное

17. Фрагмент действительности, который изучает исследователь, называется,

- а) метод
- б) субъект
- в) предмет
- г) объект.

18. Основные принципы и законы диалектики были впервые сформулированы....

- а) Зеноном
- б) Гегелем
- в) Энгельсом
- г) Гераклитом.

19. Концепция, определяющая истинность знания его практической полезностью, называется...

- а) рационализмом



- б) прагматизмом
- в) феноменологией
- г) марксизмом.

20. . Закон единства и борьбы противоположностей диалектики определяет....

- а) направление развития
- б) форму развития
- в) внутреннюю причину развития
- г) цель развития.

21. Гегель выделял три этапа саморазвития абсолютной идеи:

- а) Пространство. Время. Бытие
- б) Логика. Природа. Дух
- в) Материя. Пространство. Время.
- г) Материя. Дух. Разум.

22. Главное положение экзистенциализма Ж.-П. Сартра:

- а) существование человека предшествует его сущности
- б) сущность определена
- в) человек – образ Бога
- г) сущность человека неизменна.

23. «Космоцентризм» – основная черта мировоззрения...

- а) философии Нового времени
- б) Античной философии
- в) философии Средних веков
- г) философии позитивизма

24. Марксизм считал движущей силой развития и становления человека:

- а) общественно-трудовую деятельность.
- б) инопланетное вмешательство
- в) мутацию
- г) естественный отбор.

25. . Что означает термин «ноосфера»:

- а) сфера экономики;
- б) сфера разума;
- в) животная сфера;
- г) сфера городов.

#### **Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

- «4» - 75 – 89 %;
- «3» - 60 – 74 %;
- «2»- менее 59%

### **Контрольные вопросы для проведения текущего контроля**

1. Предмет философии и специфика философского мышления.
2. Основной вопрос философии и возможные варианты его решения.
3. Проблема первоначала в философии досократиков (Фалес, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит, атомизм Демокрита).
4. Объективный идеализм Платона.
5. Философская система Аристотеля.
6. Специфика и основные проблемы философии Средневековья.
7. Философия Фомы Аквинского как образец схоластики.
8. Философия эпохи Возрождения, её специфика и основные представители.
9. Философия Нового времени, специфика и основные проблемы.
10. Философия Просвещения.
11. Философия Декарта, Спинозы и Лейбница.
12. Критическая философия Канта и сущность его этической теории.
13. Система и метод философии Гегеля.
14. Антропологический материализм Фейербаха.
15. Позитивизм как философия науки.
16. Философская антропология XX в.
17. Философия марксизма, социально-исторические условия ее возникновения.
18. Экзистенциализм и его разновидности.
19. Западная философия XX в.: основные идеи и представители (позитивизм, экзистенциализм, неотомизм, их сущность).
20. Русская философия, специфика и основные направления.
21. Русская идея: спор славянофилов и западников.
22. Русская религиозная философия, основные представители и сущность.
23. Бытие как философская категория. Основные формы бытия.
24. Материя как философская категория. Современная наука о строении и свойствах материи.
25. Пространство и время, как формы существования материи.
26. Проблема происхождения сознания.
27. Структура сознания.
28. Познание как диалектический процесс и основные его этапы.
29. Чувственное и рациональное познание и его формы.
30. Истина как процесс и проблема её критериев.
31. Формы и методы научного познания.
32. Общество как объект философского исследования.

33. Формационные и цивилизационные теории развития общества.
34. Проблема человека в истории философской мысли.
35. Смысл человеческого бытия. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества.
36. Индивид, индивидуальность, личность.
37. Философия музея.

### **Тематика эссе, рефератов, презентаций по дисциплине «Философия»**

1. Космология милетской школы.
2. Учение Пифагора о числах.
3. Сократ: человек – это его душа.
4. Философское учение Платона.
5. Философское учение Аристотеля.
6. Философия Конфуция.
7. Христианская философия Августина Блаженного.
8. Теологическая система Фомы Аквинского.
9. Основные идеи ренессансного гуманизма.
10. Философия Бэкона.
11. Философия Р. Декарта.
12. Основные идеи французского материализма XVIII века.
13. Философия И. Канта.
14. Трансцендентальная философия И. Канта.
15. Философия Г. Гегеля.
16. Антропология Л. Фейербаха.
17. «Преодоление человека» в философии Ф. Ницше.
18. Феномен культуры в философии жизни О. Шпенглера.
19. Проблема человека и смысл истории в экзистенциальной философии Карла Ясперса.
20. Гуманистическая антропология Эриха Фромма.
21. Альбер Камю о смысле жизни.
22. Многообразие культур в современном обществе.
23. Буддизм как мировая религия.
24. Христианство как мировая религия.
25. Ислам как мировая религия.
26. Концепции исторического развития в трудах Н. Данилевского, А. Тойнби, О. Шпенглера.
27. Деятельность «Римского клуба» и глобальные проблемы современности.
28. Футурологические прогнозы будущего человечества.
29. Философия музея.

**Вопросы к зачету – зачет не предусмотрен**

**Вопросы к экзамену по курсу «Философия».**

1. Понятие философии, её предназначение и смысл, специфика философских проблем и структура философского знания.
2. Предмет, метод и цель философского знания, особенности философской рефлексии, функции философии.
3. Мироззрение: понятие, элементы, структура, уровни. Исторические типы мироззрения.
4. Специфика Античной культуры и мироззрения, основные проблемы и особенности натурфилософии ранней классики.
5. Проблема человека, познания, нравственности в философии софистов и Сократа.
6. Философия Платона: учение о бытии, человеке и государстве.
7. Метафизика Аристотеля, учение о бытии, субстанции, материи.
8. Особенности философской проблематики эпохи эллинизма: философия киников, скептиков, эпикурейцев и стоиков.
9. Средневековая философия V-XV веков: патристика и схоластика, основные проблемы, методы, идеи и представители.
10. Философия эпохи Возрождения XV-XVI вв. Гуманизм и гуманисты, натурфилософские идеи Н.Кузанского, Д.Бруно, Г.Галилея.
11. Философия Нового времени XVII в. Ф.Бэкон, проблема метода.
12. Философия Р.Декарта: проблема метода и метафизика.
13. Особенности эмпиризма Д. Локка и Т. Гоббса.
14. Метафизические концепции Б.Спинозы и Г.Лейбница.
15. Философия субъективного идеализма Д.Беркли и Д.Юма.
16. Философские идеи эпохи Просвещения XVIIIв. Механистический материализм.
17. Трансцендентальная философия И.Канта.
18. Проблема человека, нравственности и свободы в философии И.Канта.
19. Немецкая классическая философия. Фихте и Шеллинг.
20. Система абсолютного идеализма Г.В.Гегеля. диалектический метод.
21. Антропологический материализм Л.Фейербаха.
22. Социально-философское учение марксизма XIXв. К.Маркс и Ф.Энгельс.
23. Философский иррационализм и волюнтаризм. С.Кьеркегор, А.Шопенгауэр, Ф.Ницше.
24. Философия позитивизма, неопозитивизма и постпозитивизма.
25. Особенности русской философской мысли на рубеже XIX-XXвеков, историософские идеи славянофилов и западников.
26. Русская религиозная философия В.Соловьев и Н.А.Бердяев.
27. Современная западная философия: феноменология и герменевтика.
28. Основные идеи, проблемы и понятия философии экзистенциализма. М.Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю, К. Ясперс.
29. З.Фрейд и философия психоанализа XXв. Неофрейдизм К.Юнг, Э.Фромм.
30. Философская антропология XIX-XXвв.: основные идеи о человеке.

31. Онтология как учение о бытии и субстанции. Метафизическое и физическое, идеальное и реальное бытие.
32. Философское учение о материи. Исторические формы материализма.
33. Пространство и время как основные категории картины мира. Эволюция представлений, концепций о пространстве и времени.
34. Философское учение о движении и развитии. Основные признаки развития, формы и направления (прогресс и регресс).
35. Диалектика как учение о развитии и метод познания мира, исторические формы диалектики, её основные принципы.
36. Универсальные связи бытия и их выражение в категориях диалектики: единичное и общее, явление и сущность.
37. Структурные связи бытия и их выражение в категориях диалектики: часть и целое, форма и содержание, элемент и структура.
38. Диалектика причинно-следственных связей, принцип причинности и проблема детерминизма.
39. Основные законы диалектики: единства и борьбы противоположностей, перехода количества в качество, отрицание отрицания.
40. Синергетика как новое мировидение, её основные принципы, идеи, понятия. Общность процессов самоорганизации в природе.
41. Проблема сознания в истории философской мысли: специфика основных подходов, концепций, парадигм.
42. Сущность сознания, его происхождение и структура, взаимосвязь психики, мышления, языка и сознания.
43. Философское учение о познании гносеология, основные проблемы, концепции, понятия.
44. Структура познавательного процесса, его уровни и формы. Истина как познавательная ценность.
45. Философское понимание общества как целостной саморазвивающейся системы, его черты, свойства и элементы.
46. Проблема развития общества, формационный и цивилизационный подходы к анализу исторического процесса, постмодернистские исследования социального.
47. Духовная жизнь общества. Общественное сознание, его структура, уровни и формы.
48. Человек, индивид, индивидуальность, личность. Проблема свободы и ответственности личности, взаимосвязи личности и общества.
49. Философия истории: основные проблемы, понятия классических концепций. Августин, Вико, Кант, Гегель, Вл. Соловьев.
50. Культура и цивилизация, проблема развития истории в концепциях культурно-исторических типов. Н.Я. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби.
51. Философское понимание культуры, основные теоретические подходы: деятельностный, аксиологический, социологический, семиотический, постмодернистский.

**52. Природа и общество, их историческая взаимосвязь. Основные понятия «географическая среда», «биосфера», «ноосфера».**

**Критерии оценивания для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

<b>Критерии</b>	
Отлично	
Отлично	Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, уровень качества их выполнения оценен как высокий
Хорошо	Теоретическое содержание дисциплины освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания выполнены, уровень качества их выполнения оценен как продвинутый, но некоторые виды заданий выполнены с ошибками
Удовлетворительно	Теоретическое содержание дисциплины (модуля) освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, многие предусмотренные рабочей программой дисциплины учебные задания не выполнены, либо качество выполнения некоторых из них соответствует базовому уровню
Неудовлетворительно	Теоретическое содержание дисциплины освоено частично, необходимые практические навыки не сформированы, большинство предусмотренных рабочей программой дисциплины учебных заданий не выполнено,

	либо качество их выполнения оценено как несоответствующее базовому; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий.
--	--

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе прохождения дисциплины обучающиеся работают в соответствии с нормами правовых и этических актов, регулирующих профессиональную деятельность: Закона РФ «Об образовании», Трудового кодекса РФ, нормативно-правовых актов регионов России. Для обучающихся необходимо обеспечение доступа к современным профессиональным базам данных, электронным библиотекам, информационным справочным и поисковым системам.

### 7.1. Основная литература:

1. Балашов, Л. Е. Философия: учебник / Л. Е. Балашов. – 8-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2023 – 626 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699219> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст : электронный.
2. Берсенева, Т. П. Философия: учебное пособие / Т. П. Берсенева ; Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, Кафедра социально-экономических дисциплин. – Омск : Сибирский государственный университет физической культуры и спорта, 2020 – 122 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=690227> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст : электронный.
3. Губин, В. Д. Философия : учебник / В. Д. Губин. – Москва : Проспект, 2018 – 332 с. – Текст (визуальный) : непосредственный.
4. Кокаревич, М. Н. Философия : основные разделы философского знания : учебное пособие / М. Н. Кокаревич, В. Г. Ланкин, Т. А. Шаповалова-Гупал ; под ред. М. Н. Кокаревич ; Томский государственный архитектурно-строительный университет. – Томск : Томский государственный архитектурно-строительный университет (ТГАСУ), 2022 – 296 с. : ил. – (Учебники ТГАСУ). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=701736> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст: электронный.
5. Лавриненко, В. Н. Философия: в вопросах и ответах: учебное пособие / В. Н. Лавриненко, В. П. Ратников, В. В. Юдин; под ред. В. Н. Лавриненко. – Москва: Юнити-Дана, 2017 – 466 с. : схем., табл., ил. –

(Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=683074> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст: электронный.

6. Устрижицкая, Д. О. Подготовка к семинарским занятиям по философии: учебно-методическое пособие для студентов вузов культуры / Д. О. Устрижицкая; М-во культуры Рос. Федерации; КГИК. – Краснодар, 2018 – 90 с. – Текст (визуальный): непосредственный.

## 7.2. Дополнительная литература:

1. Борисов, С. В. Основы философии : учебное пособие / С. В. Борисов. – 3-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2021 – 424 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=54540> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст: электронный.

2. Быстрова, Т. Ю. Философия дизайна: учеб.-метод. пособие / Т. Ю. Быстрова. — 2-е изд., перераб. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2015. — 128 с. URL: <https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/34742/1/978-5-7996-15598pdf?ysclid=lvxnq136my395433006/> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст: электронный.

3. Ефименко, М. Н. Философия: учебно-методическое пособие / М. Н. Ефименко, Е. В. Воропаева. – Москва; Берлин : Директ-Медиа, 2021 – 121 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602533> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст: электронный.

4. Ковалева, Е. В. Основы философии: проблемы, понятия, направления: учебное пособие / Е. В. Ковалева. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020 – 116 с.: табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=597499> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст: электронный.

5. Пиотровский, М.Б. Философия музея. - М.: ИНФРА-М, 2013. - 192 с. URL: <https://oceanofpdf.com/authors/пиотровский-михаил-борисович/pdf-философия-музея-russian-edition-download/> (дата обращения: 16.04.2024). – Текст: электронный.

6. Руденко, А. М. Философия в схемах и таблицах: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А. М. Руденко. – Изд. 2-е, испр. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2013 – 382 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-222-21248-6. – Текст (визуальный): непосредственный.

7. Философия дизайна Германа Цапфа: Избранные статьи и лекции о каллиграфии, шрифтовом дизайне и типографике. Пер с англ. И. Форонова. – Москва: Издательство Студии Артемия Лебедева, 2014. -380 с. [https://vk.com/doc33936395\\_464228454?hash=DozSB4rlbLCx3EzunOhmp9aYeIdbgKkxWnPZfkrz4xs&dl=QTRVPu6JZXJk5tqpC7m2BeN0sT0m1dFJ3oZY4nbgwnD](https://vk.com/doc33936395_464228454?hash=DozSB4rlbLCx3EzunOhmp9aYeIdbgKkxWnPZfkrz4xs&dl=QTRVPu6JZXJk5tqpC7m2BeN0sT0m1dFJ3oZY4nbgwnD) (дата обращения: 16.04.2024). – Текст: электронный.

## 7.3. Периодические издания:



1. Вопросы философии. Академическое научное издание. URL: <http://vphil.ru/>
2. Философский журнал. <https://pj.iph.ras.ru/index>
3. Эпистемология и философия науки. <https://journal.iph.ras.ru/>
4. Философия науки и техники. <https://iph.ras.ru/phscitech.htm>
5. Логос. Философско-литературный журнал. <http://logosjournal.ru/>

#### **7.4. Интернет-ресурсы:**

1. Сайт «Философия в России» - <http://philosophy.ru/> (публичный доступ)
2. Сайт «Института философии РАН» – <http://iph.ras.ru/> (публичный доступ)

#### **7.5. Методические указания и материалы по видам занятий:**

самостоятельная работа, практические (семинарские) занятия, подготовка к тестовым испытаниям, написание эссе, рефератов, научных докладов.

Для подготовки к перечисленным видам работ предусмотрены задания, развивающие навыки самостоятельного анализа и осмысления предложенных проблем и тем. Для выполнения этих работ студентам необходимы навыки рефлексии, логического мышления и диалектической логики. Для освоения предложенных тем, студентам необходимо ознакомиться с предложенной литературой, выбрать необходимые источники, составить план предстоящей работы. Для реферирования источников студенту необходимо ознакомиться с текстом, сделать необходимые выписки, цитаты, соответствующие главной проблеме исследования, скомпоновать эти цитаты, продумать их, изложить собственное видение своими словами, наметить необходимые связи и структуру будущего текста. Реферирование первоисточников предполагает самостоятельные навыки изучения текста, изложение предложенных точек зрения, пересказ, анализ проблемных вопросов, выделение главных мировоззренческих позиций авторов. Для выполнения реферата необходимо начинать с обоснования выбора темы, затем привести перечень ключевых понятий содержания, план работы (о чем работа, какие вопросы включены), затем переходить к формулировке тезисов, представляющих краткое содержание каждого вопроса темы. Далее, приводятся структурированные тезисы (основные группы тезисов по разделам работы). Сгруппировав тезисы (основные мысли), установив между ними основные и соподчиненные связи, составить логическую модель содержания работы (реферата). Возможно, первоначально построить модель содержания работы и основных блоков (мыслей), а затем каждый тезисный блок наполнить структурным кратким содержанием. Это позволит в дальнейшем раскрывать работу, её содержание с разной степенью подробности.

#### **7.6. Программное обеспечение**

Преподавание дисциплин обеспечивается следующими программными продуктами: операционная система Astra Linux и офисный пакет Р7 Офис–справочно-правовые системы - Консультант +, Гарант.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Преподавание дисциплины в вузе обеспечено наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

Все компьютерные классы подключены к локальной сети вуза и имеют выход в интернет, в наличии стационарное мультимедийное и стриминговое оборудование.

Обучающиеся пользуются

- вузовской библиотекой с электронным читальным залом;
- учебниками и учебными пособиями;
- аудио и видео материалами.

Все помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

**Дополнения и изменения**  
**к рабочей программе учебной дисциплины**  
**Философия**  


---

**на 202\_ -202\_\_ уч. год**

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- \_\_\_\_\_.
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_;
- \_\_\_\_\_.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения  
(наименование)

Протокол № \_\_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Исполнитель(и):

_____/	_____/	_____/	_____/
<small>(должность)</small>	<small>(подпись)</small>	<small>(Ф.И.О.)</small>	<small>(дата)</small>
_____/	_____/	_____/	_____/
<small>(должность)</small>	<small>(подпись)</small>	<small>(Ф.И.О.)</small>	<small>(дата)</small>

Заведующий кафедрой

_____/	_____/	_____/
<small>(наименование кафедры)</small>	<small>(подпись)</small>	<small>(Ф.И.О.)</small>
		<small>(дата)</small>