

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Уржумова Ольга Михайловна

Должность: Заведующая кафедрой информативной культуры

документоведения

Дата подписания: 27.06.2024 11:35:58

Уникальный программный ключ:

bbd2194e920f2e8a83e7c9c015944f1e49802

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ

КУЛЬТУРЫ»

Факультет гуманитарного образования

Кафедра информационно-библиотечной деятельности и документоведения

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.05.01 Web-дизайн и компьютерная графика

Направление подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

Профиль подготовки «Технология автоматизированных библиотечно-информационных систем»

Квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная, заочная

Год начала подготовки – 2024

Краснодар

2024

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «Web-дизайн и компьютерная графика» базовой части студентам очной и заочной формы обучения в качестве дисциплины по выбору по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность в 3-4 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2017 года № 1182 и основной профессиональной образовательной программой.

Рецензенты:

Заслуженный работник культуры РФ,

Е.А. Мирошниченко

Директор Централизованной

библиотечной системы г. Краснодара

Доктор педагогических наук, доцент,
профессор кафедры социально-культурной
деятельности ФГБОУ ВО «Краснодарский
государственный институт культуры»

Д.А. Горбачева

Составитель:

Занора И.А., старший преподаватель

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры ИБДиД «14» июня 2024 г. протокол № 13.

Рабочая программа учебной дисциплины Web-дизайн и компьютерная графика одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» «18» июня 2024 г. протокол № 10.

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	Ошибка! Закладка не определена.
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	Ошибка! Закладка не определена.
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.	5
4. Структура и содержание дисциплины.....	6
4.1. Структура дисциплины	6
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы.....	8
5. Образовательные технологии.....	15
6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:	
6.1. Контроль освоения дисциплины	15
6.2. Фонд оценочных средств	17
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	21
7.1. Основная литература.....	21
7.2. Дополнительная литература	21
7.3. Периодические издания	21
7.4. Интернет-ресурсы.....	22
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий	22
7.6. Программное обеспечение.....	22
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины	22
9. Дополнительные изменения к рабочей программе учебной дисциплины.....	23

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины: формирование научно-практических знаний, умений и навыков в области научно-обоснованного дизайна библиотеки.

Задачи:

- формировании представлений о современных тенденциях в библиотечном дизайне;
- изучении специфики актуальных тенденций в библиотечном дизайне;
- формировании представление организации библиотечного дизайна в современной библиотечной деятельности;
- освоение системы инструктивно-нормативной документации, используемой при проектировании библиотечного дизайна;
- изучении основных факторов, определяющих требования к современному библиотечному дизайну;
- изучении возможности методической помощи в области организации библиотечного дизайна;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Web-дизайн и компьютерная графика» является дисциплиной вариативной части учебного плана.

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Разработка цифровых продуктов библиотеки», «Цифровые технологии в организации библиотечного фонда», «Продвижение и сопровождение Web-сайтов библиотеки».

Данные дисциплины готовят обучающихся к эффективному изучению дисциплины, формируя следующие «входные» знания и умения:

- **знать:** основные направления автоматизации библиотечно-информационных процессов; технологические процессы библиотечного производства как объекты автоматизации, программно-технические средства их реализации; методику предпроектного обследования процессов библиотечного производства как объектов автоматизации;

- **уметь:** использовать в библиотечной практике различные виды информационно-коммуникационных технологий; осуществлять выбор актуальных решений в процессе формирования и эксплуатации автоматизированных библиотечно-информационных систем;

- **владеть:** понятийным аппаратом в области автоматизированных библиотечно-информационных систем;

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Проектирование информационных систем», «Информационные системы и технологии», также освоение данной дисциплины необходимо для прохождения научно-исследовательской практики.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

В результате освоения основной профессиональной образовательной программы (далее – ОПОП) обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Знать:

- основные характеристики, устройство и принципы функционирования технических средств компьютерной графики;

- принципы проектирования алгоритмического, информационного и программного обеспечения компьютерной графики;

- базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, обработки и анализа графических изображений;

- методы получения реалистических изображений; основные теоретические положения фрактальной геометрии и практическое применение фрактальной графики;

- архитектурные особенности построения графических систем;

- наиболее распространенные форматы хранения графической информации.

Уметь:

- применять полученные знания при моделировании сложных технических объектов в рамках реализации графических систем;

- использовать возможности современных графических интерфейсов для организации процессов визуализации и интерактивного взаимодействия с пользователем.

Владеть:

- навыками работы с программами трехмерной интерактивной компьютерной графики с элементами динамики на основе использования графических библиотек;

- способами применения инструментальных графических средств автоматизированного проектирования, графических редакторов; иметь представление об основных способах формирования и преобразования двумерных и трехмерных изображений.

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПК-4 Готовность к инновационно-проектной деятельности в библиотечно-информационной сфере, внедрению цифровых технологий в организацию и использование электронных информационных систем	классификацию, технологии создания различных видов электронных информационных ресурсов	проводить сравнительный анализ электронных информационных ресурсов; выявлять целевые группы пользователей электронных информационных ресурсов и их информационные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации различных видов электронных информационных ресурсов	общей и специальными технологиями создания электронных информационных ресурсов

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Структура дисциплины

Очная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет **2 зачетные единицы, 72 часа в 5 семестре и 3 зачетные единицы, 108 часов в 6 семестре.**

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Л	ПЗ	Кон	СР	
5 СЕМЕСТР								
1	Раздел 1. Подготовка изображений для веб-ресурсов в графических редакторах. Растровая графика. Векторная графика	5	1-2	4	4		4	Устный опрос. Оценка за практическую работу
2	Раздел 2. Web- сайт. Классификации web-сайтов. Этапы разработки web-сайта	5	3-5	4	8		8	Устный опрос. Оценка за практическую работу
3	Раздел 3. Навигационная структура web-сайта.	5	6-10	4	12		6	Устный опрос. Оценка за практическую работу
4	Раздел 4. Формат web-страницы.	5	11-17	4	8		6	Оценка за практическую работу. Аттестация в ходе текущего контроля
	Зачет							
	Итого:72 часа			16	32		24	
6 СЕМЕСТР								

1	Раздел 1. Основные правила web-дизайна	6	1-2	4			3	Устный опрос
2	Раздел 2. Язык разметки гипертекста HTML.	6	3-4	8	8		6	Устный опрос. Оценка за практическую
	Раздел 3. Фреймы. Табличный дизайн	6	5-7	4	4		6	Устный опрос. Оценка за практическую работу
	Раздел 4. Дополнительные возможности создания веб-страниц	6	8-12	8	8		5	Устный опрос. Оценка за практическую
	Раздел 5. Тестирование и продвижение сайта	6	13-17	4	8		5	Оценка за практическую работу.
	Экзамен					27		
	Итого: 108 часов			28	28	27	25	

Заочная форма обучения

Общая трудоемкость дисциплины в соответствии с утвержденным учебным планом составляет **2 зачетные единицы, 72 часа в 5 семестре и 3 зачетные единицы, 108 часов в 6 семестре.**

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Л	ПЗ	Кон	СР		
5 СЕМЕСТР									
1	Раздел 1. Web- сайт. Классификации web-	5		3				24	Устный опрос

	сайтов.							
2	Раздел 2. Этапы разработки web-сайта	5		3	6		24	Оценка за практическую работу
	Зачет					12		
	Итого: 72 часа			6	6	12	48	
6 СЕМЕСТР								
1	Раздел 1. Основные правила	6		2			42	Устный опрос
2	Раздел 2. Язык разметки гипертекста HTML	6		4	6		42	Оценка за практическую работу
	Экзамен					12		
	Итого: 108 часов			6	6	12	84	

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

Очная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов (з.е)	Формируемые компетенции
Подготовка изображений для веб-ресурсов в графических редакторах.			
Тема: Подготовка изображений для веб-ресурсов в графических редакторах.	Лекции: 1. Особенности компьютерного представления графической информации. Векторная и растровая графика. Преимущества и недостатки растровой, векторной графики. 2. AdobePhotoshop. Основные методы обработки растровой графики. CorelDraw. Основные методы обработки векторной графики.	4	ПК-4
	Практические занятия: 1. Работа с графическими редакторами CorelDraw и AdobePhotoshop с целью создания различных изображений для веб-дизайна	4	
	Самостоятельная работа: Составить блок схему «Классификации сайтов»	4	
Понятие web- сайт. Этапы разработки web-сайта			
Тема: Web- сайт. Классификации web-сайтов. Этапы разработки web-сайта	Лекции 1. Интернет, всемирная паутина. Web-сайт, Web- страница, web-сервер. 2. Классификация сайтов по интерактивности, по частоте изменения, по использованию технологий, по функциональному назначению. 3. Основные этапы разработки сайта: планирование,	4	ПК-4

	<p>реализация, тестирование, размещение, рекламирование, сопровождение.</p> <p>4. Основные элементы, размещаемые на web-странице</p>		
	<p>Практические занятия:</p> <p>1. Формирование образа будущего сайта. Определение тематики сайта, цели, задачи, аудитория.</p> <p>2. Схематическая разработка структуры сайта. Определение контента сайта.</p>	8	
	<p>Самостоятельная работа:</p> <p>Подбор информации по тематике сайта</p>	8	
Навигационная структура web-сайта.			
Тема: Навигационная структура web-сайта.	<p>Лекции</p> <p>1. Модели организации сайта: линейная организация, иерархия, решетка. Удобство использования и структуры сайта. Выбор структуры и типа сайта.</p> <p>2. Теория навигации. Размещение элементов навигации. Типы ссылок.</p>	4	ПК-4
	<p>Практические занятия:</p> <p>1. Выбор структуры и типа сайта</p> <p>2. Проектирование разделов</p>	12	

	сайта 3. Создание сайта		
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение «Удобство использования навигации»	6	
Формат web-страницы			
Тема: Формат web-страницы	Лекции 1. Типы формата web-страниц: «резиновый» дизайн; «к верху от сгиба»; панорамные страницы; подгон страницы. 2. Выбор формата и типа сайта.	4	ПК-4
	Практические занятия: 1. Редактирование структуры сайта Внесение изменений в структуру сайта. Изменение типа и размера шрифта встроенными средствами. Создание ссылок в шаблоне сайта 2. Создание списков в шаблоне сайта Добавление страниц в шаблон сайта Изменение шаблонов страниц сайта	8	
	Самостоятельная работа: Составить сравнительную характеристику типов форматов web-страниц	6	
Основные правила web-дизайна			
Тема: Основные правила web- дизайна	Лекции: 1. Пространственные отношения. Формы. Цветовые сочетания. Текстуры. 2. Особенности академического стиля. Дизайн домашней	4	ПК-4

	страницы.		
	Самостоятельная работа: Подготовить дизайн домашней страницы сайта	3	
Язык разметки гипертекста HTML			
Тема: Язык разметки гипертекста HTML	Лекции: 1. Определение. Назначение и принцип работы. Теги одиочные и контейнерные. Структура HTML документа. Основные теги форматирования текста. Заголовки, параграф, шрифт. 2. Списки. Логическое и физическое форматирование. Представление цветов в документе. Теги вставки линий, изображений. Гиперссылки.	8	ПК-4
	Практические занятия: 1. Реализация сайта при помощи технологии HTML. Форматирование текста. Разделители текста. Списки. Нумерованный и маркированный. Списки определений 2. Размещение графики. Создание и фоновое оформление главной web- страницы. Использование таблиц. 3. Анимация. Бегущая строка Работа с гиперссылками. Создание страниц сайта. Оформление гиперссылок.	8	
	Самостоятельная работа:	6	

	Оформление сайта.		
Фреймы. Табличный дизайн			
Тема: Фреймы. Табличный дизайн	Лекции: 1. Фрейм и набор фреймов. Схемы наборов фреймов. Создание фреймов и их оптимизация. Решение проблем с фреймами. 2. Создание таблицы. Работа с ячейками. Использование таблиц для оформления страниц. Вложенные таблицы.	6	ПК-4
	Практические занятия: 1. Оптимизация графики для web-страниц с использованием фреймов. Связывание графического файла с HTML-документом. Изображения в HTML-документе. 2. Форматирование таблицы. Создание вложенной таблицы	4	
	Самостоятельная работа: Выполнение сайта с фреймовой структурой.		
Дополнительные возможности создания web-страниц			
Тема: Дополнительные возможности создания web-страниц	Лекции: Форумы, чаты, новостные ленты, блоги – основные характеристики. способы создания	4	ПК-4
	Практические занятия: 1. Создание форума Создание чата Создание новостной ленты. 2. Создание блога. Связывание html-документы в пределах	8	

	одного web-узла		
	Самостоятельная работа: Создание форума, чата и новостной ленты на своем сайте	5	
Тестирование и продвижение сайтов			
Тема: Тестирование и продвижение сайтов	Лекции: 1. Тестирование сайта. Система управления сайтом. Этапы стандартного тестирования сайта. 2. Использование системы управления сайтом (CMS). Виды CMS и решаемые ими задачи. 3. Продвижение сайта	6	ПК-4
	Практическое занятие: 1. Добавление системы поиска на сайте. Вставка географической информации (схема проезда и пр.) 2. Тестирование сайта. Публикация сайта в поисковых системах	8	
	Самостоятельная работа: Продвижение сайта	5	

Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов(з.е)	Формируемые компетенции
Web- сайт. Классификации web-сайтов.			
Тема: Web- сайт. Классификации web-сайтов.	Лекции: 1. Интернет, всемирная паутина. Web-сайт, Web- страница, web-сервер.	3	ПК-4

	2. Классификация сайтов		
	Самостоятельная работа: Составить блок схему «Классификации сайтов»	24	
Этапы разработки web-сайта			
Тема: Этапы разработки web-сайта	Лекции 1. Основные этапы разработки сайта: планирование, реализация, тестирование, размещение, рекламирование, сопровождение. 2. Основные элементы, размещаемые на web-странице	3	ПК-4
	Практические занятия: 1. Формирование образа будущего сайта. Определение тематики сайта, цели, задачи, аудитория. 2. Схематическая разработка структуры сайта. Определение контента сайта	6	
	Самостоятельная работа: Подбор информации по тематике сайта	24	
Основные правила web-дизайна			
Тема: Основные правила web-дизайна	Лекции: 1. Пространственные отношения. Формы. Цветовые сочетания. Текстуры.	2	ПК-4
	Самостоятельная работа: Подготовить дизайн домашней страницы сайта	42	
Язык разметки гипертекста HTML			
Тема: Язык разметки гипертекста	Лекции: 1. Определение. Назначение и принцип работы. Теги одиночные и	4	ПК-4

HTML	контейнерные. Структура HTML документа. Основные теги форматирования текста. 2. Представление цветов в документе. Теги вставки линий, изображений.		
	Практические занятия: 1. Реализация сайта при помощи технологии HTML. Форматирование текста. Разделители текста. Списки. Нумерованный и маркированный. 2. Размещение графики. Создание и фоновое оформление главной Web-страницы.	6	
	Самостоятельная работа: Оформление сайта.	42	

№ п/п	Наименование раздела	Используемые образовательные технологии
1	2	5
1	Подготовка изображений для веб-ресурсов в графических редакторах.	Индивидуальная работа студента с лекциями и учебной литературой.
2	Web- сайт. Классификации web-сайтов. Этапы разработки web-сайта	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
3	Навигационная структура web-сайта.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
4	Формат web-страницы.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой. Тестирование студентов по разделу дисциплины.
5	Основные правила web-дизайна.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
6	Язык разметки гипертекста HTML.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.

7	Фреймы. Табличный дизайн	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой. Тестирование студентов по разделу дисциплины.
8	Дополнительные возможности создания веб-страниц.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
9	Тестирование и продвижение сайта	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой. Тестирование студентов по разделу дисциплины.

5. Образовательные технологии

1. Аудиторные занятия: лекция: обзорная лекция, тематическая лекция, лекция – беседа, интерактивная лекция.
2. Практические занятия: выполнение практических заданий.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

6.1. Контроль освоения дисциплины

6.1.1. Оценочные средства ответа на зачете

Критерии оценки зачета

Оценка	Критерий
«Зачтено»	Выставляется студентам, показавшим знания основного учебного материала в объеме, необходимым для дальнейшей учебы и в предстоящей работы по профессии. Также оценка «зачтено» допускает погрешности в ответе на зачете при выполнении тестового задания, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.
«Не зачтено»	Выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Также такой оценки заслуживают ответы, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

6.2. Фонд оценочных средств

Перечень вопросов к зачету

1. История машинной графики.
2. Особенности компьютерного представления графической информации.
3. Векторная и растровая графика. Преимущества и недостатки растровой, векторной графики.
4. Форматы графических файлов. Цветовые модели RGB, CMYK.
5. AdobePhotoshop. Основные методы обработки растровой графики.
6. Панели управления, выделение, трансформация. Выделение областей.
7. Трансформация выделенных областей (вращение, зеркальное отображение, масштабирование).
8. Выделение областей изображения по цвету. Использование режима QuickMask и функции Extract для выделения областей. Сохранение и загрузка выделенных областей.
9. CorelDraw. Основные методы обработки векторной графики.
10. Инструменты рисования кривых и фигур. Инструменты заливки. Выделение объектов, группировка, изменение порядка.
11. Копирование, трансформация объектов. Работа с диспетчером слоев и объектов.
12. Создание эффектов: перетекание, дисторсия, тени, вытягивание, прозрачность. Использование пипетки. Ввод простого и художественного текста. Ввод спецсимволов. Помещение текста в контейнер. Размещение текста вдоль кривой. Работа с многостраничным документом.

Оценочные средства ответа на экзамене

Критерии оценивания на экзамене

Балл	Уровень усвоения	Критерии оценивания уровня усвоенных знаний
5	Отлично	Студент правильно ответил на теоретический вопрос билета. Показал отличные знания в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы.
4	Хорошо	Студент ответил на теоретический вопрос билета с небольшими неточностями. Показал хорошие знания в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов.
3	Удовлетворительно	Студент ответил на теоретический вопрос билета с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов.
2	Неудовлетворительно	Студент ответил на теоретический вопрос билета студент продемонстрировал недостаточный уровень знаний. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неправильных ответов.

Вопросы к экзамену

1. Структура HTML-документа.
2. Элементы разметки заголовка документа.
3. Элемент `<!DOCTYPE>`.
4. Тег `<body>` - контейнер тела документа.
5. Теги для оформления заголовков и абзацев.
6. Теги управления отображением символов.
7. Теги для формирования списков.
8. Теги для логического выделения фрагментов текста.
9. Теги для оформления таблиц.
10. Гиперссылки.
11. Изображения.
12. Веб-формы. Тег `<form>`.
13. Веб-формы. Тег `<input>`.
14. Веб-формы. Теги `<select>`, `<textarea>` и `<fieldset>`.
15. Универсальные атрибуты тегов.
16. Отличительные особенности XHTML.
17. Способы определения стилей.
18. Виды селекторов типов.
19. Селекторы потомков, групповые селекторы и псевдоклассы.
20. Каскадность и наследование стилей.
21. Свойства стилей для оформления текста.
22. Стилизация списков.
23. Управление полями, отступами и границами.
24. Управление размерами элементов.
25. Управление плавающими элементами. Встроенные и блочные элементы.
26. Работа с фоновыми изображениями.
27. Разметка странице на основе плавающих элементов.
28. Управление перемещением столбцов и работа с отрицательными полями в блочной разметке.
29. Стилизация ссылок.

30. Создание вертикальных и горизонтальных панелей навигации.

7.5 Перечень практических работ

1. Работа с графическими редакторами CorelDraw и AdobePhotoshop с целью создания различных изображений для веб-дизайна
2. Формирование образа будущего сайта. Определение тематики сайта, цели, задачи, аудитория.
3. Схематическая разработка структуры сайта. Определение контента сайта.
4. Выбор структуры и типа сайта
5. Проектирование разделов сайта
6. Создание сайта.
7. Редактирование структуры сайта Внесение изменений в структуру сайта. Изменение типа и размера шрифта встроенными средствами. Создание ссылок в шаблоне сайта
8. Создание списков в шаблоне сайта Добавление страниц в шаблон сайта Изменение шаблонов страниц сайта
9. Реализация сайта при помощи технологии HTML. Форматирование текста. Разделители текста. Списки. Нумерованный и маркированный. Списки определений
10. Размещение графики. Создание и фоновое оформление главнойweb-страницы. Использование таблиц.
11. Анимация. Бегущая строка Работа с гиперссылками. Создание страниц сайта. Оформление гиперссылок.

Оценочные средства практической работы

Оценка	Критерии
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

7.1. Основная литература

1. Нагаева, И. А. Основы web-дизайна. Методика проектирования: учебное пособие:/ И. А. Нагаева, А. Б. Фролов, И. А. Кузнецов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 236 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602208> -Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1957-1. – Текст: электронный.
2. Титов, В. А. Разработка WEB-сайта средствами языка HTML: учебное пособие / В. А. Титов, Г. И. Пещеров. – Москва: Институт мировых цивилизаций, 2018. – 184 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598475> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9500469-3-3. – Текст: электронный.
3. Беликова, С. А. Основы HTML и CSS: проектирование и дизайн веб-сайтов: учебное пособие по курсу «Web-разработка»: [16+] / С. А. Беликова, А. Н. Беликов; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2020. – 176 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598663> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3435-7. – Текст: электронный.

7.2. Дополнительная литература

1. Гладкий, А. А. Веб-самоделкин. Как самому создать сайт быстро и профессионально: практическое пособие: [16+] / А. А. Гладкий. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 266 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577164> – ISBN 978-5-4499-1220-6. – DOI 10.23681/577164. – Текст: электронный.

2. Зайцева, О. С. Технологии разработки web-ресурсов: учебное пособие: [16+] / О. С. Зайцева; Тюменский индустриальный университет. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2020. – 75 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611103> – ISBN 978-5-9961-2274-5. – Текст: электронный.

3. Основы Web-дизайна: учебно-методическое пособие: [16+] / сост. Н. А. Саблина; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 51 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577082> – Библиогр.: с. 44. – Текст: электронный.

7.3. Периодические издания

1. Прикладная информатика
- 2.«Вестник Астраханского государственного технического университета»

7.4. Интернет-ресурсы

1. https://biblioclub.ru/index.php?page=razdel&sel_node=8875962&ibl университетская библиотека онлайн
2. http://otherreferats.allbest.ru/marketing/00068136_0.html учебники по дисциплине
3. <http://mirknig.com/>- теоретические и практические пособия по дисциплине

7.5. Программное обеспечение

Преподавание дисциплин обеспечивается следующими программными продуктами: операционные системы – WindowsXP, Windows 7; пакет прикладных программ MS Office 2007; справочно-правовые системы-Консультант + , Гарант.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Преподавание дисциплины в вузе обеспечено наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

Все компьютерные классы подключены к локальной сети вуза и имеют выход в интернет, в наличии стационарное мультимедийное оборудование (проектор+ экран), возможно проведение занятий на базе музея вуза (тачпанель, экран, проектор).

Обучающиеся пользуются

- вузовской библиотекой с электронным читальным залом;
- учебниками и учебными пособиями;
- аудио и видео материалами.

**Дополнения и изменения
к рабочей программе учебной дисциплины
на 20__ - 20__ уч. год**

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и
рекомендованы на заседании кафедры _____

(наименование)

Протокол № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой

_____/_____/_____/_____
(наименование кафедры) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)