

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Мотуз Наталия Александровна

Должность: Заведующий отделением среднего профессионального образования

Дата подписания: 28.06.2024 14:24:32

Уникальный программный ключ:

3f5196884d68e205adc07ce76b681e3ca40b24e6

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет среднего профессионального и предпрофессионального
образования

Отделение среднего профессионального образования



Н.А. Мотуз

«7» июня 2024 г. Пр.№ 6

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ (УП.03.01)

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Вид - Хореографическое творчество

Профиль подготовки - гуманитарный

Квалификация (степень) выпускника - руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения - очная

Краснодар, 2024



СОГЛАСОВАНО

Работодатель (социальный партнер)

должность

2024 г.

Рабочая программа УП.03.01 Учебная практика разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – хореографическое творчество углубленной подготовки (утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099).

Зарегистрировано в Министерстве юстиции РФ от 19 января 2023 г. № 72067.

Укрупненная группа:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

Составители:

А.В. Чупахина, преподаватель высшей квалификационной категории
отделения СПО КГИК

Т.В. Шулика, преподаватель первой квалификационной категории
отделения СПО КГИК

Рабочая программа учебной практики рассмотрена на заседании Цикловой комиссии профессионального цикла специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – хореографическое творчество от «17» июня 2024 г., протокол № 6

и утверждена на заседании отделения среднего профессионального образования от «17» июня 2024 г., протокол № 6.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1.ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	10
3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ	12
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ	18

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Программа учебной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид – хореографическое творчество углубленной подготовки (утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099).

Зарегистрировано в Министерстве юстиции РФ от 19 января 2023 г. № 72067.

Укрупненная группа:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты,

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.

ПК 3.2. Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 3.3. Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).

и соответствующих **общих компетенций (ОК)**:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2. Цели и задачи производственной практики – требования к результатам освоения производственной практики

Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и

компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Реализуется в рамках профессионального модуля ПМ.03 «Организационно-управленческая деятельность», области профессиональной деятельности: художественно-творческая деятельность (в любительских творческих коллективах).

Цель учебной практики – формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Задачи учебной практики:

- формирование у обучающихся знаний, умений и навыков, профессиональных компетенций, профессионально значимых личностных качеств;

- развитие профессионального интереса, формирование мотивационно-целостного отношения к профессиональной деятельности, готовности к выполнению профессиональных задач в соответствии с нормами морали, профессиональной этики и служебного этикета;

- адаптация обучающихся к профессиональной деятельности;

- формирование системы конкретных умений и навыков практической работы в определенной профессиональной сфере;

- приобретение и развитие умений и навыков составления отчета по практике;

- подготовка к самостоятельной трудовой деятельности.

С целью овладения общими и профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам деятельности, в ходе освоения **учебной практики** обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- организации руководства любительским творческим коллективом;
- организации социально-культурной деятельности в культурно-досуговых учреждениях;

- разработки и реализации социально-культурных программ и проектов;
- разработки социально-культурных программ;
- подготовки планов, отчетов, смет расходов;
- анализа кадрового потенциала коллектива и оценки эффективности управления персоналом.

владеть:

- первичными сведениями об организациях социально-культурной сферы, учреждениях культурно-досугового типа;
- информацией о работе любительских творческих коллективах в учреждениях культуры, образовательного и дополнительного образования детей;
- информацией о работе профессиональных коллективах; методом наблюдения и анализа.

уметь:

- организовать социально-культурную деятельность в культурно-досуговых и образовательных учреждениях;
- оказывать консультационно-методическую помощь культурно-досуговым и образовательным учреждениям по развитию социально-культурной деятельности;
- анализировать региональные особенности социально-культурной деятельности и участвовать в ее развитии, осуществлять руководство структурным подразделением учреждения социально-культурной сферы и творческим коллективом;
- проводить и обрабатывать результаты конкретно-социологических исследований;
- использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности;
- анализировать и составлять планы, отчеты, смету расходов, досуговым формированием (объединением), бизнес-план, организовать,

анализировать и оценивать работу коллектива исполнителей, учреждений культуры, использовать рекламу в целях популяризации учреждения культуры и его услуг;

- применять компьютеры и телекоммуникационные средства, пользоваться локальными и отраслевыми сетями, прикладным программным обеспечением, информационными ресурсами сети Интернет и других сетей;

- использовать нормативно-правовые документы в работе, защищать свои права в соответствии с трудовым законодательством, осуществлять сотрудничество с органами правопорядка и защиты населения;

знать:

- основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России;

- основные виды, формы и тенденции развития социально-культурной деятельности в регионе;

- структуру управления социально-культурной деятельностью;

- понятие субъектов социально-культурной деятельности, теоретические основы и общие методики организации и развития социально-культурной деятельности в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений;

- социально-культурные программы;

- методику конкретно-социологического исследования;

- специфику и формы методического обеспечения отрасли;

- сущность и характерные черты современного менеджмента;

- экономические основы деятельности учреждений социально-культурной сферы и их структурных подразделений;

- хозяйственный механизм, формы и структуры организации экономической деятельности;

- состав и особенности сметного финансирования и бюджетного нормирования расходов;

- виды внебюджетных средств, источники их поступления;

- формы организации предпринимательской деятельности;
- методику бизнес-планирования;
- принципы организации труда и заработной платы;
- особенности менеджмента в социально-культурной сфере;
- принципы организации работы коллектива исполнителей;
- основные принципы, методы и свойства информационных и коммуникационных технологий;
- ресурсы прикладное программное обеспечение профессиональной деятельности;
- профильные ресурсы сети Интернет и других сетей, средства мультимедиа.

Формой промежуточной аттестации обучающихся по учебной практике является дифференцированный зачёт.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной практики

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 36 часов (1 неделя), время проведения – 7 семестр.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1. Содержание программы практики

УП.03 Учебная практика	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Уровень освоения
4 курс 7 семестр			
Тема 1. Деятельность базового культурно - досугового учреждения, народного художественного творчества.	Содержание учебного материала: - Инструктаж по технике безопасности труда. - Цели и задачи производственной практики. - Деятельность организации – базы практики. - Нормативные документы (положения о любительских творческих коллективах). - Учебные и рабочие программы. - Определение современных методов организации социально-культурной деятельности.	12	1, 2
	Практические занятия: - Определение полного, сокращенного наименования базы практики, организационно-правового статуса, учредителя, материально-технической базы (здание, основные группы помещений, их функциональное назначение и оснащение), основных направлений деятельности. - Исполнение обязанностей руководителя коллектива, принятие управленческих решений - Анализ кадрового потенциала коллектива. Оценка эффективности управления персоналом. - Использование различных способов сбора и распространения информации. - Оформление отчетной документации по практике.	6	3
Тема 2. Организация управления работой базового культурно -	Содержание учебного материала: - Инструктаж по технике безопасности труда. - Цели и задачи производственной практики.	6	1, 2

<p>досугового учреждения, народного художественного творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Деятельность организации – базы практики. - Нормативные документы (положения о любительских творческих коллективах). - Учебные и рабочие программы. - Анализ содержания, основного направления деятельности, партнерских взаимосвязей как условия осуществления работы с коллективом исполнителей, соблюдения принципов организации труда. 		
	<p>Практические занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Определение полного, сокращенного наименования базы практики, организационно-правового статуса, учредителя, материально-технической базы (здание, основные группы помещений, их функциональное назначение и оснащение), основных направлений деятельности. - Разработка рекомендаций по перспективному развитию коллектива в профессиональной деятельности, с использованием информационных и телекоммуникационных технологий в профессиональных целях. - Определение возможностей участия в фестивалях, конкурсах, социально-культурных акциях на основе соблюдения этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности. - Оформление отчетной документации по практике. 	12	3
	Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой		
	ВСЕГО:	36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базами практики могут быть организации и учреждения социально-культурной сферы, народного художественного творчества, дополнительного образования позволяющие выполнить определенный перечень заданий.

Базы практики должны иметь техническое оборудование: технические средства (музыкальный центр, компьютер, телевизор, DVD-плеер, DVD – диски). Классы для практических занятий, станки, зеркала. Кабинет должен быть оборудован рабочими столами и стульями, стеллажами, иметь освещение.

Для прохождения учебной практики необходимо наличие хореографического класса, сценической площадки, профессионального освещения, звуковой аппаратуры.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Баландина, О. В. Основы менеджмента: учебное пособие для студентов среднего профессионального образования / О. В. Баландина, Н. В. Локтюхина, С. А. Шапиро. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 253 с. : табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574371> (дата обращения: 12.06.2024). – Текст : электронный.

2. Драчева, Е. Л. Менеджмент : учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования [СПО] / Е. Л. Драчева, Л. И.

Юликов. – 17-е изд., стер. – Москва : Академия, 2017. – 300 с. – (Профессиональное образование). – Текст (визуальный) : непосредственный.

3. Грибов, В. Д. Основы управленческой деятельности : учебник и практикум для СПО / В. Д. Грибов, Г. В. Кисляков. – Москва : Юрайт, 2021. – 334, [1] с. – (Профессиональное образование). – Текст (визуальный) : непосредственный.

Дополнительные источники:

1. Куксов, А. Н. Методика работы с театральным любительским творческим коллективом: учебное пособие для средних специальных учебных заведений культуры и искусства / А. Н. Куксов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 155 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574434> (дата обращения: 12.06.2024). – Текст : электронный.

Интернет-ресурс

1. www.lexed.ru – сайт ФГУ «Федеральный центр образовательного законодательства» -
2. www.mon.gov.ru – сайт Министерства образования РФ
3. www.ug.ru - Учительская газета Он-лайн
4. <http://window.edu.ru/window> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам
5. www.ed.gov.ru – сайт Федерального агентства по образованию
6. www.vestnik.edu.ru – Вестник образования

3.3. Общие требования к организации практики

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ

При реализации программы возможна сетевая форма, применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Содержание программы определяется конкретными видами деятельности, к которым готовится обучающийся.

Практика может проводиться непрерывным циклом (концентрированно) или рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями. Возможно

использование комбинированной формы проведения практики (сочетание концентрированной и рассредоточенной).

Распределение групп обучающихся по количеству и составу оформляется приказом руководителя учебного заведения, в котором указываются сроки проведения и руководители практики.

Руководители групп обучающихся - практикантов:

- осуществляют инструктаж работников баз практики, привлекаемых для работы с обучающимися;

- осуществляют методическое руководство и контроль деятельности обучающихся;

- наблюдают за работой практикантов, анализируют и оценивают ее.

Для обучающихся разрабатывается программа практики в соответствии с рабочей программой, используются учебные пособия, рекомендуемые для изучения разделов профессиональных модулей, выдается направление в учреждение культуры для прохождения практики.

По результатам практики обучающийся представляет отчет о практике, дневник практики, отзыв.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть выполнения учебной практики (выражаемую в часах). Выполняется обучающимся во внеаудиторных занятиях в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Для выполнения самостоятельной работы на базе практики обучающийся может использовать читальный зал библиотеки, компьютерные классы, а также домашние условия, условия базы практики. Выполнение самостоятельной работы обучающимся контролируется руководителем практики или преподавателем.

В результате выполнения самостоятельной работы Учебной практики обучающийся

должен знать:

- виды и направления любительских творческих коллективов и их значение в развитии культурного уровня общества;

должен уметь:

- наблюдать;
- анализировать;
- обсуждать;
- делать выводы и предложения.

В результате выполнения самостоятельной работы студент **должен знать:**

- структуру базового культурно-досугового учреждения, народного художественного творчества;

- устав, положение базы практики, основное содержание, статус, организационно-правовое положение, учредителя базы практики;

- виды планов работы базы практики, их структуру, содержание, основные направления работы на планируемый период;

- отчеты о работе базы практики, методическую документацию и др.;

- характеристику здания базы практики, основные группы помещений, материально-техническое оборудование базы практики;

- специфику работы в любительском творческом коллективе на базе практики;

- порядок обработки документационных материалов практики;

- порядок оформления отчета по практике;

- материалы к защите практики.

должен уметь:

- анализировать устав, положение базы практики, основное содержание, статус, организационно-правовое положение, учредителя базы практики;

- анализировать виды планов работы базы практики, их структуру, содержание, основные направления работы на планируемый период;

-анализировать отчеты о работе базы практики, методическая документация и др.;

- анализировать состояние здания базы практики, наличие основных групп помещений, материально-техническое оборудование базы практики;

-анализировать основные направления деятельности базы практики:

- разрабатывать план урока;

- подбирать лексический материал – упражнения, танцевальные комбинации (в соответствии теме урока, с учетом возрастных особенностей учеников, с учетом уровня подготовки);

- составлять отчет о прохождении практики;

- анализировать проделанную работу;

- давать оценку своей деятельности (самоанализ);

- делать выводы и предложения по улучшению состояния и деятельности базы практики;

- работать с отчетной документацией (договор; отчет; дневник прохождения практики; отзыв; характеристика, приложения);

- подготовиться к защите практики и конференции.

В целях реализации компетентного подхода, целесообразно предусматривать использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий).

Уровень выполнения самостоятельной работы студентов может оцениваться на индивидуальных консультациях.

Критериями оценки результата внеаудиторной самостоятельной работы студента являются:

-уровень освоения студентом учебного материала;

-умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;

-обоснованность и четкость изложения ответа;

-оформление материала в соответствии с требованиями.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса.

Реализация рабочей программы практики должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла. Преподаватели должны получать дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года. До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

4.1. Контроль и оценка сформированности профессиональных компетенций

Код ПК	Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1	Осуществлять руководство любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением) социально-культурной сферы на основе современных методик.	Выполнение анализа деятельности любительского творческого коллектива, обеспечение подготовки профессиональной исполнительской базы участников творческого коллектива.	<i>Экспертная оценка:</i> выполнения заданий по анализу деятельности любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, особенностей условий деятельности, которые создаются для работы творческого коллектива(текущая аттестация, контрольный урок, зачет, экзамен).
ПК.3.2	Организовывать работу коллектива исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.	Аргументированное использование нормативной документации и локальных актов, регулирующих деятельность организации социально-культурной сферы. Грамотное составление бизнес-плана, перспективного плана развития организации, штатного расписания и графика работы коллектива (график репетиций).	<i>Экспертная оценка:</i> выполнение заданий по составлению бизнес-плана, перспективного плана развития организации, штатного расписания и графика работы коллектива (график репетиций)(текущая аттестация, контрольный урок, зачет, экзамен).
ПК.3.3	Применять современные информационные и телекоммуникационные средства и	Демонстрация умения применять компьютеры и телекоммуникационные средства, использования локальных и отраслевых сетей,	<i>Экспертная оценка:</i> наблюдение и анализ деятельности студентов в процессе выполнения практических

технологии в процессе работы с любительским творческим коллективом, досуговым формированием (объединением).	прикладного программного обеспечения, информационных ресурсов сети Интернет и других сетей.	работ(текущая аттестация, контрольный урок, зачет, экзамен).
---	---	--

4.2. Контроль и оценка развития общих компетенций и обеспечивающих их умений

Код ОК	Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач; оценка эффективности и качества выполнения	Защита предложенного варианта решения профессиональных задач.
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Умение подбирать информацию в соответствии с задачами профессиональной деятельности	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе производственной практики. Отчет по практике.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Самоанализ и коррекция результатов собственной работы.	Отчет по практике. Взаимодействие с обучающимися и преподавателями в ходе обучения.
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Эффективно взаимодействовать со всеми субъектами образовательного процесса.	Отчет по практике.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей	Грамотное изложение своих мыслей и оформление документации по профессиональной тематике на	Защита рефератов, презентаций по изучаемым учебным дисциплинам.

	социального и культурного контекста.	государственном языке.	
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Аргументированность выбора специальности. Активное посещение учебных, дополнительных занятий и практик.	Наблюдение за деятельностью обучающегося. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение норм экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности.	Отчеты по выполненным практическим работам при изучении междисциплинарных курсов профессионального модуля.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Грамотное использование физкультурно-оздоровительной деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей	Наблюдение за деятельностью обучающегося. Портфолио профессиональных достижений.
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Владение лексическим минимумом, относящемуся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности.	Отчеты по выполненным практическим работам при изучении междисциплинарных курсов профессионального модуля. Оценка эффективности работы обучающегося с источниками информации.