

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 23.06.2024 12:22:10
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e56c2d301686fe076872cb

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
"КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ"

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 7 от 19.06.2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

53.09.02

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)
Вид: Академическое пение

Кафедра: Академического пения и оперной подготовки
Факультет: Консерватория

Квалификация:
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Виды профессиональной деятельности
педагогическая деятельность
концертно-исполнительская деятельность
музыкально-просветительская деятельность

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 845 от 17.08.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по связям с общественностью,
творческой и воспитательной работе

Начальник УМУ

Декан

Зав. кафедрой

Феер / А.Н. Селюк/
Харченко / Н.С. Харченко/
Детков / В.И. Детков/
Кириченко / Н.Н. Кириченко/

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Зенгин
С.С. Зенгин

"19" июня 2024 г.



План Учебный план ассистентуры-стажировки '53.09.02 Академическое пение_ОФО.plx', код специальности 53.09.02, год начала подготовки 2024

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.			з.е.		Итого акад.часов							Курс 1										Курс 2																			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2					Семестр 3					Семестр 4															
														з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	СР	Конт роль							
Блок 1. Дисциплины (модули)													87	87		3132	3132	632	2500		21	34	56	72	594		22	28	64	88	612		24		18	152	694		20			120	600	
Базовая часть													77	77		2772	2772	550	2222		19	30	50	72	532		20	22	52	88	558		21		18	118	620		17			100	512	
+	Б1.Б.01	История и философия искусства и культуры	2			4	4	36	144	144	24	120		2	4	8		60		2	4	8		60																				
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	3	2		6	6	36	216	216	42	174		2		12		60		2		12		60		2		18		54														
+	Б1.Б.03	Педагогика высшей школы		2		3	3	36	108	108	20	88		1	6	6		24		2		8		64																				
+	Б1.Б.04	Методологический семинар "Инновационная деятельность в сфере культуры и искусства"		2		4	4	36	144	144	24	120		2	6	6		60		2	6	6		60																				
+	Б1.Б.05	Сольное исполнительство	1234			22	22	36	792	792	200	592		5			50	130		4			50	94		6			50	166		7		50	202									
+	Б1.Б.06	Методика преподавания специальных творческих дисциплин в высшей школе		2		7	7	36	252	252	62	190		4	14	18		112		3	12	18		78																				
+	Б1.Б.07	Изучение репертуара высшей школы	3	1		12	12	36	432	432	70	362		3			22	86		3			26	82		6			22	194														
+	Б1.Б.08	Концертно-камерное пение	4			10	10	36	360	360	54	306														4			30	114		6		24	192									
+	Б1.Б.09	Оперная студия		4		9	9	36	324	324	54	270										12	60		3			16	92		4		12	26	118									
Вариативная часть													10	10		360	360	82	278		2	4	6		62		2	6	12		54		3			34	74		3		20	88		
+	Б1.В.01	Изучение оперных партий	4	3		6	6	36	216	216	54	162														3			34	74		3		20	88									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2		2	2		72	72	18	54								2	6	12		54																				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Теория музыкального содержания		2		2	2	36	72	72	18	54								2	6	12		54																				
-	Б1.В.ДВ.01.02	Актерское мастерство		2		2	2	36	72	72	18	54								2	6	12		54																				
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		1		2	2		72	72	10	62		2	4	6		62																										
+	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкально-педагогические системы		1		2	2	36	72	72	10	62		2	4	6		62																										
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальная педагогика и психология		1		2	2	36	72	72	10	62		2	4	6		62																										
Блок 2. Практики													39	39		1404	1404	948	456		11		276		120		12		288		144		8		192		96		8		192	96		
Вариативная часть													39	39		1404	1404	948	456		11		276		120		12		288		144		8		192		96		8		192	96		
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика		12		9	9	36	324	324	228	96		4		108		36		5		120		60																				
+	Б2.В.02(П)	Творческая практика		1234		30	30	36	1080	1080	720	360		7		168		84		7		168		84		8		192		96		8		192	96									
Блок 3. Государственная итоговая аттестация													6	6		216	216	26	190																			6		26		190		
Базовая часть													6	6		216	216	26	190																					6		26		190
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта)				3	3	36	108	108	22	86																				3		22		86								
+	Б3.Б.02	Защита реферата				3	3	36	108	108	4	104																			3		4		104									