

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Кудинова Анна Васильевна

Должность: Заведующая кафедрой истории, культурологии и музееведения

Дата подписания: 04.07.2024 11:17:52

Уникальный программный ключ:

f44eef2bd05d36fb6cchfd4c09b3b18c8392fed4

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет гуманитарного образования

Кафедра истории, культурологии и музееведения

«УТВЕРЖДАЮ»

Зав. кафедрой истории, культурологии и
музееведения ФГБОУ ВО «КГИК»

к.и.н., доцент  А.В. Кудинова

« 14 »  2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.3.1 КАНДИДАТСКИЙ ЭКЗАМЕН ПО ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ НАУКИ

Научная специальность

5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство)

Форма обучения – очная

Краснодар

2024

Рабочая программа дисциплины **2.3.1 Кандидатский экзамен по истории и философии науки** составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов, утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951.

Рецензенты:

доктор философских наук, доцент,
профессор кафедры социально-культурной
деятельности Краснодарского
государственного института культуры

Мартиросян К.М.

доктор философских наук, профессор,
профессор кафедры истории, культурологии
и музееведения Краснодарского
государственного института культуры

Морозов Н.А.

Составитель:

Лаво Р.С., доктор философских наук, доцент, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения

Рабочая программа кандидатского экзамена по истории и философии науки рассмотрена и утверждена на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения «14» мая 2024 г., протокол № 16.

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе научно-методическим советом Краснодарского государственного института культуры «21» июня 2024 г., протокол № 9.

Содержание

1. Цели и задачи освоения дисциплины	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
3. Требования к результатам освоения содержания дисциплины	4
4. Структура и содержание дисциплины	5
4.1. Структура дисциплины	5
4.2. Содержание дисциплины	5
5. Оценочные средства для промежуточной аттестации	11
5.1. Оценочные средства	11
5.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков обучающегося	14
6. Учебно-методическое и информационно обеспечение дисциплины (модуля)	14
6.1. Основная литература	14
6.2. Дополнительная литература	14
6.3. Периодические издания	15
6.4. Интернет-ресурсы	15
6.5. Программное обеспечение	15
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)	15
Дополнения и изменения к рабочей программе дисциплины (модуля)	17

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Кандидатский экзамен по истории и философии науки по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) предполагает знание и творческое осмысление общей проблематики истории и философии науки.

Цель кандидатского экзамена по истории и философии науки – определить уровень профессиональных знаний аспиранта (прикрепленного лица), степень готовности к самостоятельной научно-исследовательской работе.

Задачи:

- развитие у аспирантов способности осмысления актуальных проблем истории и философии науки как современной мировой традиции философского осмысления природы науки;
- формирование научно-методологического мировоззрения на основе знания особенностей современной науки;
- совершенствование навыков научной рефлексии и осмысления действительности.

2. Место программы в структуре ОПОП ВО

Программа кандидатского экзамена по истории и философии науки относится к блоку 2.3. Промежуточная аттестация по дисциплинам (модулям) и практике.

Программа экзамена выстраивается на основании знаний, полученных в ходе освоения дисциплины (модуля) «История и философия науки».

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник, освоивший программу аспирантуры, должен

Знать:

- методы критического анализа и оценки современных научных достижений;
- методологию и методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;
- основные концепции современной философии науки, основные стадии эволюции науки;
- функции и основания научной картины мира.

Уметь:

- анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач;
- при решении исследовательских и практических задач продуцировать и формулировать новые идеи, поддающиеся операционализации, исходя из наличных ресурсов и ограничений;

- использовать положения и категории философии науки для оценивания и анализа различных фактов и явлений.

Владеть:

- профессиональными компетенциями анализа и решения методологических проблем, возникающих в процессе изучения исследовательских и практических задач, включая междисциплинарные области гуманитарных наук, в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности;

- профессиональными компетенциями критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению теоретических и прикладных задач, включая области междисциплинарного научного анализа в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности;

- методологией и методами анализа основных мировоззренческих и методологических проблем, включая междисциплинарные области научных исследований, в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности;

- методами и технологиями планирования и проектирования в профессиональной деятельности в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности.

Приобрести опыт деятельности:

- в решении исследовательских задач в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности.

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость программы кандидатского экзамена по истории и философии науки составляет 1 зачетную единицу (36 часов), для очной формы обучения.

Кандидатский экзамен по истории и философии науки сдается аспирантами в 2 семестре. Кандидатский экзамен по истории и философии науки является формой промежуточной аттестации. Экзаменационный билет включает в себя 3 вопроса: 2 вопроса билета формируются в соответствии с программой кандидатского экзамена, 3 вопрос – собеседование по теме диссертации.

4.2. Содержание дисциплины

Раздел 1. Общие проблемы философии науки

1.1. Наука в культуре современной цивилизации.

Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности. Наука и философия. Наука и искусство. Роль науки в современном образовании и формировании личности. Функции науки в жизни общества (наука как мировоззрение, как производительная и социальная сила).

1.2. Предмет и основные концепции современной философии науки

Три аспекта бытия науки: наука как познавательная деятельность, как социальный институт, как особая сфера культуры. Современная философия науки как изучение общих закономерностей научного познания в его историческом развитии и изменяющемся социокультурном контексте.

1.3. Возникновение науки и основные стадии её исторической эволюции

Протонаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта. Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и античная философия. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек творец с маленькой буквы; манипуляция с природными объектами – алхимия, астрология, магия. Западная и восточная средневековая наука. Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре. Социокультурные предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки.

Раздел 2. Структура научного знания

2.1. Научное знание как сложная развивающаяся система.

Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни, критерии их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структура эмпирического знания. Методы познания и формы знания эмпирического уровня.

2.2. Структура теоретического знания.

Методы познания и формы знания теоретического уровня. Концептуализация гипотез в рамках гуманитарных парадигм.

2.3. Основания науки.

Структура оснований. Идеалы и нормы исследования, и их социокультурная размерность. Система идеалов и норм как схема метода деятельности. Научная картина мира. Исторические формы научной картины мира. Функции научной картины мира (картина мира как онтология, как форма систематизации знания, как исследовательская программа). Операциональные основания научной картины мира. Отношение онтологических постулатов науки к мировоззренческим доминантам культуры. Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика

научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру.

Раздел 3. Социодинамика науки как процесс порождения нового знания

3.1. Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания.

Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Проблема классификации. Обратное воздействие эмпирических фактов на основания науки. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Взаимосвязь логики открытия и логики обоснования. Механизмы развития научных понятий.

3.2. Становление развитой научной теории.

Классический и неклассический варианты формирования: теории. Генезис образцов решения задач. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.

Раздел 4. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности

4.1. Взаимодействие традиций и возникновение нового знания.

Научные революции как перестройка оснований науки. Проблемы типологии научных революций. Внутридисциплинарные механизмы научных революций. Междисциплинарные взаимодействия и «парадигмальные прививки» как фактор революционных преобразований в науке. Социокультурные предпосылки глобальных научных революций. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Прогностическая роль философского знания. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.

4.2. Научные революции как точки бифуркации в развитии знания.

Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Проблема потенциально возможных историй науки. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

Раздел 5. Особенности современного этапа развития науки

5.1. Главные характеристики современной, постнеклассической науки.

Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Связь дисциплинарных и проблемно-ориентированных исследований. Освоение саморазвивающихся «синергетических» систем и новые стратегии научного поиска. Роль нелинейной динамики и синергетики в развитии современных

представлений об исторически развивающихся системах. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Глобальный эволюционизм и современная научная картина мира. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания.

5.2. Осмысление связей социальных и внутринаучных ценностей как условие современного развития науки.

Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности. Расширение этоса науки. Новые этические проблемы науки в конце XX столетия. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Экологическая и социально-гуманитарная экспертиза научно-технических проектов. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной науки. Экологическая этика и ее философские основания.

5.3. Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих установок техногенной цивилизации.

Сциентизм и антисциентизм. Наука и паранаука. Поиск нового типа цивилизационного развития и новые функции науки в культуре. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.

Раздел 6. Наука как социальный институт

6.1. Различные подходы к определению социального института науки.

Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы (республика ученых XVII века; научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки; формирование междисциплинарных сообществ науки XX столетия). Научные школы. Подготовка научных кадров.

6.2. Историческое развитие способов трансляции научных знаний (от рукописных изданий до современного компьютера).

Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Наука и экономика. Наука и власть. Проблема секретности и закрытости научных исследований. Проблема государственного регулирования науки.

Раздел 7. Философия и социально-гуманитарное познание.

7.1 Философия как интегральная форма научных знаний, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке (Платон, Аристотель, И. Кант, Гегель, Гоббс, Локк и др.).

Донаучные, ненаучные и венаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла: эмпирические и историко-логические реконструкции. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология, культурология как отражение в познании относительной самостоятельности отдельных сфер общества.

Зависимость социально-гуманитарных наук от социального контекста: классическая, неклассическая и постнеклассическая наука. Социально-гуманитарные науки как феномен развития западной научной мысли и их общечеловеческое значение. Российский контекст применения социального знания и смены его парадигм.

7.2. Специфика объекта и предмета социально-гуманитарного познания.

Общее и особенное в социально-гуманитарных и естественных науках. Особенности общества и человека, его коммуникаций и духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторимость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественно-научного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в социально-гуманитарных науках. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.

7.3. Субъект социально-гуманитарного познания.

Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования в социально-гуманитарных науках. Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» (Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании.

7.4. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.

Методологические функции «предпосылочного знания» и регулятивных принципов в науке. Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности СГН. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.

7.5. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.

Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».

7.6. Коммуникативность в науках об обществе и культуре: методологические следствия и императивы.

Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Индоктринация – внедрение, распространение и «внушение» какой-либо доктрины как одно из следствий коммуникативности науки.

7.7. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках.

Рациональное, объективное, истинное в социально-гуманитарных науках. Классическая и неклассическая концепции истины в социально-гуманитарных науках. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете прикладного применения социально-гуманитарных наук. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в социально-гуманитарных науках и проблема истины.

7.8. Герменевтика в социальных и гуманитарных науках.

Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Природа и типы объяснений. Объяснение – функция теории. Понимание в гуманитарных науках, необходимость обращения к герменевтике как «органоне наук о духе» (В. Дильтей, Г.-Г. Гадамер). Специфика понимания: не может быть репрезентировано формулами логических операций, требует обращения к целостному человеку, его жизнедеятельности, опыту, языку и истории. Герменевтика – наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Интерпретация как придание смыслов, значений высказываниям, текстам, явлениям и событиям – общенаучный метод и базовая операция социально-гуманитарного познания. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Г.-Г. Гадамер) в интерпретации и понимании. Объяснение и понимание в социологии, исторической, экономической науках, психологии, педагогике, культурологии.

7.9. Дифференциация и конвергенция социально-гуманитарных наук.

Проблема диверсификации социальных и гуманитарных наук (по предмету, по методу, по предмету и методу одновременно, по исследовательским программам). Методы социальных и гуманитарных наук. Вненаучное социальное знание. Отличие гуманитарных наук от вненаучного знания. Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и вненаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Проблемы конвергенции социальных и гуманитарных наук.

5. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Кандидатский экзамен по истории и философии науки является промежуточной аттестацией обучающихся, осваивающих программу аспирантуры.

5.1. Оценочные средства

5.1.1. Вопросы кандидатского экзамена по истории и философии науки

1. Наука как предмет философского анализа. Основные аспекты бытия науки.
2. Неопозитивистская методология науки.
3. Конвенционализм.
4. Концепция фальсификации и роста научного знания К. Поппера.
5. Концепция развития знания Т. Куна и его теория парадигмы.
6. Теория исследовательских программ И. Лакатоса.
7. Гносеологический анархизм П. Фейерабенда.
8. Социокультурные элементы в структуре научного знания М. Полани.
9. Проблема интернализма и экстернализма.
10. Особенности научного познания.
11. Основные стадии развития науки (по выбору: античная, средневековая, новоевропейская, неклассическая, современная наука)
12. Основания науки.
13. Методы и формы эмпирического познания.
14. Методы и формы теоретического познания.
15. Механизмы порождения нового знания.
16. Классический и неклассический варианты формирования научной теории.
17. Глобальные научные революции и смена типов научной рациональности.
18. Глобальный эволюционизм как синтез системного и эволюционного подходов.
19. Этика науки.
20. Сциентизм и антисциентизм.
21. Роль науки в преодолении глобальных кризисов.
22. Наука как социальный институт.
23. Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре и человеке.
24. Основные исследовательские программы социально-гуманитарных наук.
25. Сходства и различия наук о природе и наук об обществе.
26. Субъект социально-гуманитарного познания, его специфика. Особенности объекта и предмета социально-гуманитарного познания.
27. Роль ценностей в социально-гуманитарном познании.
28. Жизнь как категория наук об обществе и культуре.

29. Социальное и культурно-историческое время.
30. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках.
31. Рациональное, объективное, истинное в социально-гуманитарном познании.
32. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках.
33. Герменевтика как методология социально-гуманитарных наук.
34. Методы социальных и гуманитарных наук.

5.1.2. Требования к рефератам. Примерные темы рефератов

Требования к рефератам

Реферат должен содержать аналитическую оценку состояния описываемой проблемы и авторскую точку зрения на возможные пути ее разрешения. Список литературы должен соответствовать правилам библиографического описания. Обучающийся выполняет реферат по предложенной кафедрой истории, культурологии и музееведения примерной тематике или подготовить реферат по историко-философским аспектам проблематики по теме своего диссертационного исследования.

Поступающие за неделю до проведения кандидатского экзамена представляют на кафедру истории, культурологии и музееведения (каб. 270) самостоятельно написанный реферат (объем 20 страниц, шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5), в котором раскрываются историко-философские проблемы темы, выбранной из примерной тематике рефератов, предложенных кафедрой, или подготовленного по теме своего диссертационного исследования.

Реферат должен продемонстрировать знание дисциплины «История и философия науки», владение основными компетенциями дисциплины, понимание аналитической оценки состояния исследуемой проблемы и авторскую точку зрения на возможные пути ее разрешения. Список литературы должен соответствовать правилам библиографического описания.

Примерные темы рефератов

1. Особенности науки как социального института.
2. Организационная структура современной науки.
3. Виды научного знания и критерии научности
4. Идеальные нормы научного исследования.
5. Философские проблемы культурологии и искусствоведения и методы их исследования.
6. Структура философии науки как области философского знания.
7. Этика науки, ее проблемы и перспективы развития.
8. Методы теоретического уровня научного познания.
9. Методы эмпирического уровня научного познания.
10. Научное объяснение, его общая структура и виды.
11. Гипотеза как форма развития научного знания.
12. Идеализация как способ конструирования теоретических объектов.
13. Научное доказательство и его виды.
14. Интерпретация как метод научного познания. Ее функции и виды.

15. Системный метод познания. Требования системного метода.
 16. Герменевтический подход в научном познании.
 17. Неявное и личностное знание в структуре научного познания.
 18. Наука и культура: механизм взаимовлияния.
 19. Наука и общество: формы взаимодействия.
 20. Социальный характер научного познания.
 21. Наука и ценности.
 22. Взаимоотношение науки и религии в современной культуре.
 23. Наука и политика.
 24. Наука и искусство.
 25. Наука как основа инновационной системы современного общества.
 26. Научная деятельность и ее структура.
 27. Научная рациональность, ее основные характеристики.
 28. Научная теория и ее структура.
 29. Объектная и социокультурная обусловленность научного познания и его динамики.
 30. Основные концепции взаимоотношения науки и философии.
 31. Основные философские парадигмы в исследовании науки.
 32. Проблема преемственности в развитии научных теорий.
- Кумулятивизм и парадигмализм.
33. Научные принципы и их роль в научном познании.
 34. Понятие научного объекта. Типы научных объектов.
 35. Научная практика, ее виды и функции в научном познании
 36. Основания научной теории.
 37. Научная истина. Ее виды и способы обоснования.
 38. Субъект научного познания, его социальная природа, виды и функции.
 39. Научные коммуникации, их виды и роль в функционировании и развитии науки.
 40. Экспертная деятельность в науке и ее функции. Внутренняя и внешняя научная экспертиза.
 41. Особенности гуманитарного знания.
 42. Философские основания и проблемы социального познания.
 43. Предмет и структура методологии науки.
 44. Особенности древневосточной преднауки.
 45. Античная наука: социально-исторические условия и особенности.
 46. Социально-исторические предпосылки и специфические черты средневековой науки.
 47. Социально-исторические условия возникновения новоевропейской науки.
 48. Сущностные черты классической науки.
 49. Позитивизм как философия и идеология науки. Критический анализ.
 50. Современные проблемы теории научного познания.
 51. Ньютоновская модель науки.

52. Социология науки Р. Мертона.
53. Неклассическая наука и ее особенности.
54. Постнеклассическая наука.
55. Постпозитивистские модели развития научного познания.
56. Постмодернистская философия науки.

5.2. Методические материалы, определяющие процедуру оценивания знаний, умений и навыков обучающихся

Критерии выставления оценок при проведении экзамена:

- «отлично»: поставленные вопросы получили четко сформулированные квалифицированные ответы в полном объеме, обучающийся проявил научную и образовательно-культурную эрудицию;
- «хорошо»: поставленные вопросы получили квалифицированные ответы в полном объеме, обучающийся показал достаточную научную и образовательно-культурную эрудицию;
- «удовлетворительно»: поставленные вопросов получили полные ответы, обучающимся была проявлена ограниченная научная и образовательно-культурная подготовленность;
- «неудовлетворительно»: поставленные вопросы получили плохо сформулированные ответы в недостаточном объеме, обучающимся была проявлена слабая научная и образовательно-культурная эрудиция.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература

1. Золотухин, В. Е. История и философия науки для аспирантов : учебное пособие, 3-е изд., доп. / В. Е. Золотухин. – Ростов-на-Дону, 2014. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271489>.
2. Кузнецова, Н. В. История и философия науки : учебное пособие / Н. В. Кузнецова. – Кемерово, 2016. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481563>.
3. Курс лекций и методические указания для аспирантов по истории и философии науки : учебное пособие / М. А. Арефьев, А. Г. Давыденкова, А. Я. Кожурин, С. В. Алябьева. – Москва-Берлин, 2018. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485271>.
4. Мареева, Е. В. Философия науки. Учебное пособие для аспирантов и соискателей / Е. В. Мареева, С. Н. Мареев, А. Д. Майданский. – М., 2021. – URL: https://infra-m.ru/catalog/filosofiya/filosofiya_nauki_uchebnoe_posobie_dlya_aspirantov_i_soiskateley_4/?sphrase_id=970077.

6.2. Дополнительная литература

1. Гриценко, В. П. История и философия науки : учебно-методическое пособие для аспирантов обучающихся в вузе культуры / В. П. Гриценко, Т. Ю. Данильченко. – Краснодар, 2021.

2. Зеленев, Л. А. История и философия науки : учебное пособие / Л. А. Зеленев, А. А. Владимиров, В. А. Щуров. – М., 2016. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83087/>.

3. Минеев, В. В. Введение в историю и философию науки : учебник для вузов / В.В. Минеев. – М., 2014. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=242013/>.

4. Рузавин, Г. И. Философия науки : учебное пособие для студентов и аспирантов высших учебных заведений / Г. И. Рузавин. – М., 2015. – URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115020/>.

5.Торосян, В. Г. История и философия науки : учебник для вузов / В. Г. Торосян. – М.,2012. – URL:https://vk.com/wall-63038783_64953?ysclid=lrxlrstzcw806971536/.

6.3. Периодические издания

1. Философия науки и техники. Официальный сайт журнала: URL: <https://pst.iphras.ru/>

2. Эпистемология и философия науки. Официальный сайт журнала: URL:<https://journal.iphras.ru/>

3. Журнал Российского национального комитета по истории и философии науки и техники. Официальный сайт журнала: URL: <https://rnchpst.ru/journal>

4. Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. Официальный сайт журнала: URL: <http://www.nauteh-journal.ru/index.php/ru/m/41?ysclid=ls00e6bxzz313609380/>

6.4. Интернет-ресурсы

1. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ. URL: <http://www.ed.gov.ru>

2. Портал «Гуманитарное образование». URL: <http://www.humanities.edu.ru/>

3. Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов». URL: <http://school-collection.edu.ru/>

4. Электронная библиотека по философии. URL: <http://filosof.historic.ru>

5. Электронный каталог Библиотеки КГУКИ

6.5. Программное обеспечение (модуля)

Преподавание дисциплин обеспечивается следующими программными продуктами: операционная система – Astra Linux; пакет прикладных программ «Р7-Офис»; справочно-правовые системы – Консультант + , Гарант.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Программа кандидатского экзамена по истории и философии науки в вузе обеспечена наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

Все компьютерные классы подключены к локальной сети вуза и имеют выход в интернет, в наличии стационарное мультимедийное оборудование.

Аспиранты пользуются

- вузовской библиотекой с электронным читальным залом;
- учебниками и учебными пособиями.

Все помещения соответствуют требованиям санитарного и противопожарного надзора.

**Дополнения и изменения
к программе кандидатского экзамена по истории и философии науки
на 202_ -202_ уч. год**

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

- _____;
- _____;
- _____;
- _____;
- _____.

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры истории, культурологии и музееведения

(наименование)

Протокол № ___ от « ___ » _____ 202_ г.

Исполнитель(и):

_____ / _____ / _____ / _____

(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

_____ / _____ / _____ / _____

(должность) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

Заведующий кафедрой

_____ / _____ / _____ / _____

(наименование кафедры) (подпись) (Ф.И.О.) (дата)

