

Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Факультет среднего профессионального и предпрофессионального образования**

**Музыкальный кадетский корпус имени Александра Невского**

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МКК им. А. Невского  
от 05.06.2024, прот. № 5  
Директор МКК  
Ж.М. Камович



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ДУП.03 ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**Вид образования** – общее образование

**Уровень образования** – основное общее образование

**Форма обучения** – очная

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Общая характеристика учебного предмета «Итальянский язык»

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира.

Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира. Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Обучение итальянскому языку в основной школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в начальной школе. Данный этап изучения иностранного языка характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения в основной школе существенно расширился кругозор и общее представление о мире, сформированы элементарные коммуникативные умения в четырех видах речевой деятельности, а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка как учебного предмета, накоплены некоторые знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

В этом возрасте у них появляется стремление к самостоятельности и самоутверждению, формируется избирательный познавательный интерес.

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных).

Все это позволяет расширить связи итальянского языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

В 8-9 классах реальной становится предпрофильная ориентация школьников средствами итальянского языка. На данной ступени языкового развития у школьников

отмечаются также значительные возрастные и индивидуальные различия, которые должны учитываться как при отборе содержания, так и в использовании приемов обучения.

В связи с динамикой возрастного развития школьников на средней ступени в данной программе предусматривается выделение двух этапов:

- обучение итальянскому языку в 5-7 классах и
- обучение итальянскому языку в 8-9 классах.

К завершению обучения в основной школе планируется достижение учащимися общеевропейского допорогового уровня подготовки по итальянскому языку (уровень А-2).

Этот уровень дает возможность выпускникам основной школы использовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени в полной средней школе, в специальных учебных заведениях и для дальнейшего самообразования.

Согласно требованиям ФГОС, учебный курс второго иностранного языка обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Таким образом, освоение обучающимися курса «Итальянский язык. Второй иностранный язык» достижение ими следующих результатов.

**Личностными результатами** являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметными** результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;

- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- **умение** организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; **работать индивидуально и в группе:** находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметными результатами** являются:

**А. В коммуникативной сфере** (т.е. владении иностранным языком как средством общения):

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

**В говорении:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

**В аудировании:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

**В чтении:**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

**В письменной речи:**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

**Языковая компетенция:**

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;

- знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

**Социокультурная компетенция:**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

**Компенсаторная компетенция** – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б. В познавательной сфере:**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

#### **Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **Д. В трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### **Е. В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## 2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Настоящая рабочая программа основного общего образования (5-9 классов) по итальянскому языку разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС), на основе образовательной программы по иностранному (второму иностранному) языку, с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы основного общего образования, реализуемую в МКК и материалов авторского учебно-методического комплекса «Итальянский язык. Второй иностранный».

Данная программа рассчитана на 180 часов.

Год обучения	Кол-во часов в неделю	Кол-во учебных недель	Всего часов в год
Первый год обучения/ 5 класс	1	36	36
Второй год обучения/ 6 класс	1	36	36
Третий год обучения/ 7 класс	1	36	36
Четвертый год обучения/ 8 класс	1	36	36
Пятый год обучения/ 9 класс	1	36	36

Предметное содержание, предлагаемое в рамках курса, соответствует указанному в примерной основной образовательной программе основного общего образования, а также включает ряд дополнительных тем.

**Моя семья.** Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. Взаимопомощь; домашние праздники, дни рождения.

**Мои друзья.** Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера, обозначение возраста. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в лицее.

**Свободное время.** Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки; танцы, компьютерные игры, игрушки, коллекционирование). *Виды отдыха.* Домашние дела и обязанности (уборка, приготовление пищи, мытьё посуды); уход за домашними животными, любимое домашнее животное. *Поход по магазинам.* Одежда. Карманные деньги. Молодёжная мода. Добровольцы и волонтерская служба.

**Здоровый образ жизни.** Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. Здоровье, болезни.

**Спорт.** Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. Олимпийские игры, футбол в Италии.

**Школа (МКК).** Кадетская жизнь. Правила поведения в МКК. Изучаемые предметы и отношение к ним. *Внеклассные мероприятия.* Кружки. *Кадетская форма.* Корпус, помещения внутри учреждения, класс и предметы в классе, расписание уроков, учебные занятия на уроках, выполнение домашних заданий. *Каникулы.* Переписка с зарубежными сверстниками, адрес. Новые технологии в жизни обучающихся.

**Выбор профессии.** Мир профессий. Проблема выбора профессии. *Роль иностранного языка в планах на будущее.*

**Путешествия.** Путешествия по России и странам изучаемого языка. *Транспорт.*

**Окружающий мир.** Природа: растения и животные. *Погода.* Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе/в сельской местности; город, ориентация в городе. Дом/квартира: названия комнат, их размеры, предметы мебели и интерьера. Расположение в пространстве, движение. Время, дни недели, месяцы.

**Средства массовой информации.** Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.

**Страны изучаемого языка и родная страна.** Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. *Культурные особенности:* национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи, кулинария, музыка, кинематография. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Великие итальянские путешественники и мореплаватели, их вклад в мировую историю. Небольшие произведения детского фольклора на итальянском языке, популярные герои итальянской детской литературы. Итальянская комедия масок и её основные персонажи. Эпоха Данте, «Божественная комедия». Небольшие произведения из современной итальянской прозы. Итальянский речевой и неречевой этикет в ряде ситуаций общения, сопоставление его с этикетом родной страны и стран других изучаемых языков.

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение**

##### **Диалогическая речь**

Программа предполагает формирование и развитие диалогической речи в рамках изучаемого предметного содержания речи: умение вступать в диалоги разного характера, инициировать и поддерживать их.

Типы диалогов: *диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог.*

Объём диалога – от 3 реплик (5 – 7 классы) до 6-8 реплик (8 – 9 классы) со стороны каждого обучающегося, продолжительность – от 2,5 до 3-3,5 минут.

##### **Монологическая речь**

В рамках учебного курса осуществляются формирование и развитие умений выстраивать и произносить связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (повествование, описание, сообщение, рассуждение или характеристика, оценочное суждение).

Обучающийся должен уметь передавать содержание прочитанного текста, делать сообщение по содержанию прочитанной / прослушанной информации, выражать своё мнение и приводить краткие аргументы с опорой и без опоры на зрительную наглядность, прочитанный/прослушанный текст и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы).

Объём монологического высказывания – от 6-9 фраз (5 – 7 классы) до 10 – 12 фраз (8 – 9 классы) с общей продолжительностью 1,5 – 2,5 минуты.

#### **Аудирование**

Освоение курса подразумевает развитие умений восприятия на слух и понимания несложных аутентичных аудиотекстов на итальянском языке с разной глубиной и

точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, выборочным или полным пониманием) в зависимости от решаемой коммуникативной задачи.

В воспринимаемом на слух тексте обучающиеся должны уметь выделять основную мысль, ключевые факты, релевантную информацию, в том числе запрошенную, использовать контекст и языковую догадку.

Стили текстов: ***информационный, научно-популярный, художественный, разговорный.***

Жанры текстов: ***сообщения, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, беседа (диалог, полилог), интервью, объявление, реклама, рассказ, история и др.***

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте.

Время звучания текстов – от 1 минуты (5-6 классы) до 2 минут (8-9 классы).

Аудирование с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких несложных аутентичных коротких текстах.

Время звучания текстов – от 1 минуты (5-6 классы) до 1,5 минут (8-9 классы).

Аудирование с пониманием основного содержания текста и с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих, наряду с изученными языковыми явлениями, и некоторое количество незнакомых языковых явлений, значение которых обучающийся может определить благодаря языковой догадке и контексту.

### **Чтение**

В ходе учебного курса формируются и развиваются умения чтения и понимания текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (просмотровое чтение) и с полным пониманием прочитанного (изучающее чтение).

Стили текстов: ***информационный, научно-популярный, публицистический, художественный, разговорный.***

Жанры текстов: монолог, личное письмо, открытое письмо, запись в дневнике, беседа (диалог, полилог), интервью, сообщение, статья, заметка, рассказ, история, отрывок из художественного произведения, стихотворение, загадка, объявление, реклама, рецепт, описание продукта и др.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах в рамках предметного содержания, определённого программой.

Тексты могут содержать некоторое количество неизученных языковых явлений. Обучающиеся должны демонстрировать умения определять тему, примерное содержание текста по его названию, выделять основную мысль, вычленять ключевые факты и выстраивать их логическую последовательность.

Объём текстов для ознакомительного чтения - до 400 знаков.

Чтение с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество незнакомых языковых явлений.

Обучающиеся должны демонстрировать умение путём просмотра аутентичного текста выбирать необходимую информацию, запрошенную в задании или представляющую для них интерес.

Объём текстов для просмотрового чтения - до 250-300 знаков.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, содержащих изученный языковой материал.

Обучающиеся должны демонстрировать умения полно и точно понимать содержание прочитанного, используя композиционно-содержательный и языковой анализ текста, языковую догадку, выборочный перевод и т.д., давать оценку и выражать свое мнение, обсуждать, комментировать и объяснять отдельные упомянутые факты и явления.

Объём текстов для изучающего чтения – до 200-250 знаков.

При осуществлении любого из видов чтения обучающиеся могут использовать двуязычный итальянско-русский словарь.

### **Письменная речь**

Учебная программа направлена на формирование и развитие следующих умений письменной речи:

- делать выписки из текста в соответствии с заданием;
- составлять небольшие письменные высказывания в соответствии с коммуникативной задачей;
- составлять письменное сообщение / высказывание в соответствии с коммуникативной задачей (объёмом до 150 знаков);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в Италии с опорой и без опоры на образец; уметь расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать аналогичные сведения о себе, выражать благодарность, сожаление, одобрение, просьбу, давать и просить совет) (объёмом до 60-70 знаков, включая адрес);
- составлять короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками (национальными итальянскими и российскими, международными), с употреблением соответствующих формул речевого этикета, выражать пожелания (объёмом 30 – 40 знаков, включая адрес);
- составлять планы, тезисы устного/письменного сообщения, описания диаграмм и графиков;
- кратко излагать результаты проектной деятельности, учебного исследования;
- заполнять анкеты и формуляры (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, национальность, адрес). Орфография Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

### **Фонетическая сторона речи**

Навыки адекватного произношения (без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмикоинтонационные навыки произношения различных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в устной и письменной речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы в объёме 1200 единиц, в том числе наиболее распространённых слов, устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Распознавание и использование интернациональных слов (sport).

**Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.**

Основные способы словообразования:

1) аффиксация: глаголов: dis-(disfare), s-(smettere), ri-(rifare), -izzare (organizzare), a-(ammalarsi), ra- (rallegrare), in-(invecchiare); существительных: -sione/-zione (conclusione/manifestazione), -anza/-enza (arroganza/influenza), -mento (divertimento), -ta (possibilita), -ezza (stanchezza), -ia (malattia), -ista (giornalista), -tore (costruttore), dis-(dispiacere), sopra-(soprannome), -essa (professoressa); прилагательных: s-(scontento), in- (insicuro), dis-(disonesto), a-(anormale), anti- (antifascista), inter- (internazionale), -ic-(scientifico), -ante/-ente (interessante/divertente), -oso (pericoloso), -abile/-ibile (responsabile/leggibile), -ivo (nativo), stra-(straforte), ultra-(ultrarivoluzionario); наречий: -mente (attentamente); числительных: -dici (undici), -ta (trenta), -esimo (undicesimo);

2) словосложение: существительное + существительное (pallacanestro); прилагательное + прилагательное (pianoforte); существительное + прилагательное (pianterreno); прилагательное + существительное (biancaneve); глагол + существительное (aspirapolvere); предлог + существительное (sottovoce); существительное + глагол (via vai); местоимение + глагол (chissa);

3) конверсия: субстантивация прилагательных (inverno freddo — il freddo); субстантивация союзов (perche — il perche); субстантивация глаголов (dovere — il dovere).

### **Грамматическая сторона речи**

Изучение грамматических явлений и средств их выражения.

1. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи следующих морфологических явлений.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Presente, Passato Prossimo, Futuro Semplice, Imperfetto, Passato Remoto, Trapassato Prossimo) и условном наклонении (Condizionale Presente, Condizionale Passato).

Глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Presente, Passato Prossimo, Passato Remoto, Imperfetto, Trapassato Prossimo, Futuro Semplice, Condizionale Presente, Condizionale Passato).

Модальные глаголы и их эквиваленты (sapere, potere, dovere, volere, preferire). Причастия настоящего и прошедшего времени.

Неличные формы глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени, в том числе неправильные формы причастия прошедшего времени, инфинитив).

Безличные формы глагола в Presente, Imperfetto, Passato Prossimo, Passato Remoto, Futuro Semplice.

Управление глаголов: беспредложное, с предлогами a и di.

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (una penna, acqua).

Имена существительные собственные и нарицательные.

Определённый, неопределённый и частичный артикли (в том числе с географическими названиями).

Формы определённого артикля, сочленённого с предлогами a, di, da, in, su. Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (buono, migliore, il migliore, ottimo).

Ударные и безударные личные местоимения в именительном (lui), винительном (lo, lui) и дательном падежах (gli, a lui).

Возвратные местоимения (mi, ti, si, ci, vi), неопределённые местоимения и их производные (nessuno, niente, molto, poco, alcuno, qualche и т. д.).

Притяжательные прилагательные и местоимения (mio), включая краткую форму ответа с глаголом essere (E mio.).

Наречия, оканчивающиеся на mente (facilmente) и совпадающие по форме с прилагательными (forte, piano).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа a volte, in fin dei conti, alla fine, allo stesso modo и т. д.

Количественные числительные для обозначения дат и больших чисел.

Порядковые числительные.

Предлоги: простые (a, in, di, da, su, per, con) и составные (davanti a, prima di, vicino a, lontano da).

2. Знание признаков, навыки распознавания и употребления в речи следующих синтаксических явлений.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (Vogliamo imparare a parlare bene italiano.); предложения с оборотами c'è, ci sono и e, sono (Sul pavimento c'è un tappeto. In classe ci sono degli studenti. E un libro. E un libro interessante.).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами e, ma, o  
Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами che, perche, come, quale, se, dove.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзом quando; условия с союзом se; определительными с относительными местоимениями che, il quale, cui; причины с союзом perche.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный вопросы в Presente, Futuro Semplice, Passato Prossimo, Passato Remoto, Trapassato Prossimo, Imperfetto, Condizionale Presente и Condizionale Passato).

Побудительные предложения в утвердительной (Fai! Faccia! Facciamo! Fate!) и отрицательной форме (Non fare! Non faccia! Non facciamo! Non fate!).

Предложения с конструкциями ne... ne, così... come, o... o... .

Конструкция stare per fare (для выражения ближайшего будущего действия).

Конструкция stare + Gerundio (для выражения продолженного действия).

Конструкции mi piace (mi piacciono); ce l'ho.

Выделительная конструкция (E stato lui che l'ha fatto.).

Конструкция Accusativo con l'Infinito (Lo vedo giocare nel cortile.). Каузативные конструкции с глаголом fare (far vedere).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени.

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (в проведении выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умением представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

### **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

### **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться справочными материалами, двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

#### 5 КЛАСС

№	Разделы и темы	кол-во часов	кол-во контрол. работ
1	Фонетический курс	3	
2	Приветствие. Знакомство	4	
3	Наш МКК	3	
4	В МКК	4	1
5	Мой день	4	1
6	Дом	4	1
7	Мой свободный день	3	
8	Времена года	4	1
9	Повторение	4	
10	Итоговая работа	3	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	

#### 6 КЛАСС

№	Разделы и темы	кол-во часов	кол-во контрол. работ
1	Моя семья	5	1
2	Мой МКК	5	1
3	Распорядок дня	4	1
4	Рождество и Новый год	4	
5	Свободное время, хобби	5	1
6	Приход весны	4	
7	Повторение	5	
8	Итоговая работа	4	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	

#### 7 КЛАСС

№	Разделы и темы	кол-во часов	кол-во контрол. работ
1	Мы снова вместе	5	1
2	Путешествия	5	1
3	Рождественские истории	4	
4	Познаем Россию	4	1
5	Здоровье	5	1
6	Повторение	4	
7	Познаем Италию	5	
8	Итоговая работа	4	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	

8 КЛАСС

<b>№</b>	<b>Разделы и темы</b>	<b>кол-во часов</b>	<b>кол-во контрол.работ</b>
1	Что мы знаем про итальянский язык?	5	1
2	Чем Италия знаменита?	5	1
4	Транспорт	5	1
5	Мир вокруг нас	5	1
6	Распорядок дня	5	
	Спорт	5	
7	Повторение	4	
8	Итоговая работа	2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	

9 КЛАСС

<b>№</b>	<b>Разделы и темы</b>	<b>кол-во часов</b>	<b>кол-во контрол.работ</b>
1	Что мы носим?	5	1
2	Эпоха Возрождения	5	1
3	Музыкальные традиции	5	1
4	Театр, кино, музеи	5	1
5	Свободное время	5	
6	Выбор профессии	5	
7	Повторение	4	
8	Итоговая работа	2	
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	

**В учебно – методический комплекс входят:**

Учебник: **Дорофеева, Н. С.** Итальянский язык: второй иностранный язык: 5—10 классы — М.: Вентана-Граф, 2022.

Учебник соответствует федеральному компоненту государственного стандарта общего образования по иностранному языку и имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации».

**Пособия для учащихся:**

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 5 класс. В двух частях. Рабочая тетрадь. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 6 класс. Рабочая тетрадь. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 7 класс. Рабочая тетрадь. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 8 класс. Рабочая тетрадь. Авторы: Н.С. Дорофеева, Г. А. Красова.

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 9 класс. Рабочая тетрадь. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

**Литература для учителя:**

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 5 класс. Книга для учителя. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 6 класс. Книга для учителя. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 7 класс. Книга для учителя. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 8 класс. Книга для учителя. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.

Итальянский язык. Второй иностранный язык. 9 класс. Книга для учителя. Авторы: Н. С. Дорофеева, Г. А. Красова.