

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ананко Надежда Юрьевна

Должность: заведующий отделением СПО

Дата подписания: 24.06.2026 11:50:46

Уникальный программный ключ:

39cc45a215917f8f60997235a240140c140

Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРЫ»

Факультет среднего профессионального и предпрофессионального
образования

Отделение среднего профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий отделением СПО

С.Ю. Ананко / Н.Ю. Ананко

«28» *С.Ю. Ананко* 2026 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

СГЦ.06. ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ

Специальность 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Вид: Фото- и видеотворчество

Профиль подготовки - гуманитарный

Квалификация (степень) выпускника - руководитель любительского
творческого коллектива, преподаватель

Форма обучения - очная

Краснодар, 2026

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины «СГЦ.06 Основы российской государственности», является обязательной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы обучения по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид - Фото- и видеотворчество.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) углубленной подготовки, утвержденными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12 декабря 2022 г. № 1099; зарегистрированным в Министерстве юстиции РФ от 19 января 2023 г. № 72067.

Рецензенты:

Доктор исторических наук, профессор
кафедры истории, культурологии
музееведения КГИК

Чирг А.Ю.

Преподаватель истории, обществознания
ЧУ ПОО «Кубанский техникум экономики
и недвижимости»

Монастырёва В.В.

Составитель:

Чудаков Олег Валерьевич, преподаватель отделения СПО

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена на заседании отделения СПО 28 мая 2026 г. (протокол № 05), одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом Краснодарского государственного института культуры 29 мая 2026 г. (протокол № 10).

© Чудаков О.В., 2026

© КГИК, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины «СГЦ.06 Основы российской государственности».....	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины.....	6
3. Условия реализации программы учебной дисциплины.....	17
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.....	21

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины «СГЦ.06 ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа является частью образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), вид - Фото- и видеотворчество.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «СГЦ.06 Основы российской государственности» входит в социально-гуманитарного цикл образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью учебной дисциплины является формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины:

Задачи дисциплины:

- представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры;

- раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого

критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте;

- рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;

- представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер;

- рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;

- исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития;

- обозначить фундаментальные ценностные принципы (константы) российской цивилизации (единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Коды ОК, ПК	Умения	Знания
<p>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04</p> <p>ПК 1.4</p> <p>ПК 3.1</p>	<p>Должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять географические факторы и природные богатства, многообразие российских регионов; выделять факторы, определившие уникальность цивилизационного развития России; анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма; - определять легитимность власти в конституционном преломлении; - демонстрировать готовность к участию в национальных проектах и государственных программах; - демонстрировать уважительное отношение к традиционной культуре как объекту культурной политики 	<p><u>Должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - объективные и характерные данные о России; -выдающиеся персоналии («героев»); особенности современного российского политического класса основные направления государственной культурной политики РФ актуальные вызовы и проблемы развития России образы будущего России <ul style="list-style-type: none"> - выразительные средства фотографии, кино и видеофильма; - основные виды и этапы становления и развития социально-культурной деятельности в России.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки 42 часа, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 42 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	42
Основное содержание	42
в т.ч. в форме практической подготовки	21
в т.ч.:	
Теоретическое обучение	21
Практические занятия	21
Промежуточная аттестация (зачет с оценкой в 4 семестре)	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины СГЦ.06 Основы российской государственности

Наименование разделов	Содержание учебного материала (темы, перечень раскрываемых вопросов): лекции, практические занятия (семинары), индивидуальные занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций формирования которых способствует элемент программы
4 семестр (42: 21 л.+21 пр.з.)			
Раздел 1. Что такое Россия	Лекция 1: Россия: цифры и факты Объективные и характерные данные о России, её географии, ресурсах, экономике. Население, культура, религии и языки. Современное положение российских регионов.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ПК 1.4 ПК 3.1
	Лекция 2: Россия: испытания и герои Выдающиеся персоналии («герои»). Ключевые испытания и победы России, отразившиеся в её современной истории.	2	
	Практические занятия (семинары). Семинар 1. Россия: географические факторы и природные богатства Семинар 2. Многообразие российских регионов Семинар 3. Испытания и победы России, герои страны, герои народа	1/1 1/1 2/1	
	Раздел 2. Российское государство-цивилизация	Лекция 3: Цивилизационный подход: возможности и ограничения Определение цивилизации. Типология цивилизаций. Плюсы и минусы цивилизационного подхода. Особенности цивилизационного развития России: история многонационального (наднационального) характера общества, перехода от имперской организации к федеративной, междивилизационного диалога за пределами России (и внутри неё). Лекция 4: Философское осмысление России как цивилизации Роль и миссия России в работах различных отечественных и зарубежных философов, историков, политиков, деятелей культуры.	
Практические занятия Семинар 1. Применимость и альтернативы цивилизационного подхода Семинар 2. Российская цивилизация в исторической динамике		1/1 1/1	

	Семинар 3. Российская цивилизация в академическом дискурсе	1/1	
	Семинар 4. Российская цивилизационная идентичность на современном этапе	1/1	
Раздел 3. Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации	Лекция 5: Мировоззрение и идентичность Что такое мировоззрение? Теория вопроса и смежные научные концепты. Мировоззрение как функциональная система. Мировоззренческая система российской цивилизации. Представление ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма. Рассмотрение этих мировоззренческих позиций с точки зрения ключевых элементов общественно-политической жизни (мифы, ценности и убеждения, потребности и стратегии). Значение коммуникационных практик и государственных решений в области мировоззрения (политика памяти, символическая политика и пр.)	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ПК 1.4 ПК 3.1
	Лекция 6: Мировоззренческие принципы (константы) российской цивилизации Самостоятельная картина мира и история особого мировоззрения российской цивилизации. Ценностные принципы (константы) российской цивилизации: единство многообразия, сила и ответственность, согласие и сотрудничество, любовь и доверие, созидание и развитие. Их отражение в актуальных социологических данных и политических исследованиях. «Системная модель мировоззрения» («человек – семья – общество – государство – страна») и её репрезентации («символы – идеи и язык – нормы – ритуалы – институты»).	2	
	Практические занятия Семинар 1 Ценностные вызовы современной политики Семинар 2 Концепт мировоззрения в социальных науках Семинар 3 Системная модель мировоззрения Семинар 4 Ценности российской цивилизации	1/1 1/1 1/1 1/1	
Раздел 4. Политическое устройство России. Государственная культурная политика Российской Федерации	Лекция 7: Конституционные принципы и разделение властей Основы конституционного строя России. Принцип разделения властей и демократия. Особенности современного российского политического класса. Генеалогия ведущих политических институтов, их история причины и следствия их трансформации. Уровни организации власти в РФ. Государственные проекты и их значение (ключевые отрасли, кадры, социальная сфера) Лекция 8: Культура Российской Федерации в глобализирующемся мире. Основные направления государственной культурной политики РФ Судьбоносность культурной политики для народа, государства, всего человечества. Приумножение и развитие культуры как основа государственной безопасности и государственного суверенитета. Геополитическая составляющая культуры. Россия на культурной карте мира: история и современность Взаимодействие российских общественных организаций, осуществляющих деятельность в сфере образования, просвещения, воспитания, семейных отношений, работы с детьми и молодежью, культуры и искусства, с аналогичными общественными организациями зарубежных стран.	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 09 ПК 1.4 ПК 3.1

	Международная культурная политика в формировании имиджа России в современном мире. Возможности и перспективы «народной дипломатии» - научного и культурного сотрудничества, конференций, художественных выставок и конкурсов, концертов и фестивалей, спортивных соревнований.	2	
	Практические занятия Семинар 1. Власть и легитимность в конституционном преломлении Семинар 2. Традиционная культура как объект культурной политики; Семинар 3. Планирование будущего: национальные проекты и государственные программы; Семинар 4. Взаимообогащение культур и интеграция России в мировое культурное пространство.	1/1 2/2 1/1 1/1	
Раздел 5. Вызовы будущего и развитие страны	Лекция 9: Актуальные вызовы и проблемы развития России Глобальные тренды и особенности мирового развития. Техногенные риски, экологические вызовы и экономические шоки. Суверенитет страны и его место в сценариях перспективного развития мира и российской цивилизации. Ценностные ориентиры для развития и процветания России Солидарность, единство и стабильность российского общества в цивилизационном измерении. Стремление к компромиссу, альтруизм и взаимопомощь как значимые принципы российской политики. Ответственность и миссия как ориентиры личностного и общественного развития. Справедливость и меритократия в российском обществе. Представление о коммунитарном характере российской гражданственности, неразрывности личного успеха и благосостояния Родины	4	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ПК 1.4 ПК 3.1
	Практические занятия Семинар 1 Россия и глобальные вызовы Семинар 2 Внутренние вызовы общественного развития Семинар 3 Образы будущего России	2/2 1/1 1/1	
Промежуточная аттестация: зачет с оценкой		1/1	
Итого:		42/21	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению:

Программа дисциплины реализуется в учебном кабинете

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методического материала: тестового материала, ситуационных задач, практических упражнений, плакатов.
- раздаточный материал. Проектор, компьютер.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Основные источники:

1. Мединский, В. Р. История. История России. 1914-1945 годы : учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов ; М-во просвещения Рос. Федерации. – 2-е изд., обновл. – Москва : Академия, 2025. – 462 с. : ил., карт. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-0054-3254-4. – Текст : непосредственный.
2. Мединский, В. Р. История. История России. 1945 год - начало XXI века : учебник / В. Р. Мединский, А. В. Торкунов ; М-во просвещения Рос. Федерации. – 2-е изд., стер. – Москва : Академия, 2025. – 416 с. : ил. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-0054-3253-7. – Текст (визуальный) : непосредственный.
3. Мединский, В. Р. История. Всеобщая история. 1914 год - начало XXI века : учебник / В. Р. Мединский, А. О. Чубарьян ; М-во просвещения Рос. Федерации. – 2-е изд., стер. – Москва : Академия, 2025. – 495 с. : ил., карт. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-0054-3255-1. – Текст : непосредственный.

Дополнительная литература:

1. Мединский, В. Р. Военная история России : учебное пособие для общеобразовательных организаций / В. Р. Мединский, М. Ю. Мягков, Ю.

А. Никифоров ; под ред. А. В. Торкунова ; [подбор ил. А. Г. Русакова]. – 4-е изд., испр. и доп. – Москва : [РВИО], 2019. – 455, [1] с. : ил. – (Российское военно-историческое общество – школьнику). – Текст : непосредственный.

2. История России IX-XVII века : интерактивные плакаты : программно-методический комплекс / авт. сценария А. И. Чернов. – Москва : Новый диск – трейд, 2012. – 1 CD :зв., цв. – (Для интерактивной доски). – Электронная программа. Текст (визуальный). Изображение (визуальное). Устная речь (слуховая). Музыка (слуховая) : электронные.

3. История кубанского казачества / под. ред. В.Н. Ратушняка. – Краснодар : Традиция, 2013. – 416 с. : вкл. [8 с.]. – Текст : непосредственный.

Интернет-ресурсы

Российское военно-историческое общество // <https://rvio.ru/>

Федеральный портал Истории России // <https://history.ru/>

Государственный исторический музей // <https://shm.ru/>

Российское историческое общество // <https://portal.historyrussia.org/>

Российский образовательный квартал // <http://www.school.edu.ru/>

Портал «Гуманитарное образование // <http://www.humanitiens.edu.ru/index.html>

Коллекция «Исторические документы» Российского общеобразовательного портала // <http://historydoc.edu.ru>

История государства Российского в документах и фактах // <http://www.historyru.com>

Государственные символы России. История и реальность // <http://simvolika.rsl.ru>

Революция и Гражданская война: исторический проект // <http://www.rusrevolution.info>

Великая Отечественная война 1941–1945: хронология, сражения, биографии полководцев // <http://www.1941–1945.ru>

Великая Отечественная // <http://gpw.tellur.ru>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
<p><u>Знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - объективные и характерные данные о России; - выдающиеся персоналии («героев»); особенности современного российского политического класса; - основные направления государственной культурной политики РФ; - актуальные вызовы и проблемы развития России; - образы будущего России. 	<ul style="list-style-type: none"> Демонстрация знания об объективных и характерных данных о России. Демонстрация знания о выдающихся персоналиях («героях»); Демонстрация знания об особенностях современного российского политического класса. Демонстрация знания об основных направлениях государственной культурной политики РФ. Демонстрация знания об актуальных вызовах и проблемах развития России; Демонстрация знания об образах будущего России. 	<p>Экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях.</p> <p>Оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий.</p>
Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
<p><u>Уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - определять географические факторы и природные богатства, многообразие российских регионов; - выделять факторы, определившие уникальность цивилизационного развития России; - анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма; - определять легитимность власти в конституционном преломлении; - демонстрировать готовность к участию в национальных проектах и государственных программах; - демонстрировать уважительное отношение к традиционной культуре как объекту культурной политики 	<ul style="list-style-type: none"> Демонстрация умения определять географические факторы и природные богатства, многообразие российских регионов; Демонстрация умения выделять факторы, определившие уникальность цивилизационного развития России; Демонстрация умения анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи ключевых мировоззренческих позиций и понятий, связанных с российской идентичностью, в историческом измерении и в контексте российского федерализма; Демонстрация умения определять легитимность власти в конституционном преломлении; Демонстрация умения демонстрировать готовность к участию в национальных проектах и государственных программах . 	<p>Подготовка выступлений с проблемно-тематическими сообщениями (докладами, презентациями).</p>