

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Прудовская Ольга Юрьевна
Должность: Заведующая кафедрой дизайна
Дата подписания: 30.06.2026 10:36:50
Уникальный программный ключ:
16736d9a9cae005f0c1997403110b1c4b01

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

Факультет дизайна и изобразительных искусств

Кафедра дизайна

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой дизайна
О. Ю. Прудовская

03 декабря 2025 г.

Протокол № 6
УТВЕРЖДАЮ
зав. кафедрой информационно-библиотечной деятельности и документоведения
О.М. Уржумова
«20» мая 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.В.ДВ.05.01 Web-дизайн и компьютерная графика

Направление подготовки	51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность
Профиль подготовки	Информационные и документные ресурсы в цифровой среде
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, заочная
Года начала подготовки	2026

Краснодар
2026

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины **Б1.В.ДВ.05.01 Web-дизайн и компьютерная графика** Блока 1 в части, формируемой участниками образовательных отношений, студентам очной и заочной форм обучения в качестве дисциплины по выбору по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность в 3-4 семестрах.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО, утвержденным приказами Министерства образования и науки Российской Федерации, по направлению подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность (№ 1182 от 06 декабря 2017 г.) и основной профессиональной образовательной программой.

Рецензенты:

Доктор пед. наук, профессор,
зав. кафедрой дизайна технической
и компьютерной графике ФГБОУ
ВО «Кубанский государственный
университет»

М. Н. Марченко

Арт-директор ООО «Версия-ЮГ»

О. В. Делиско

Составитель:

Канд. пед. наук, доцент, доцент
кафедры дизайна КГИК

О. Ю. Прудовская

Рабочая программа учебной дисциплины рассмотрена и утверждена на заседании кафедры дизайна 03 декабря 2025 г., протокол № 6.

Рабочая программа учебной дисциплины **Б1.В.ДВ.05.01 Web-дизайн и компьютерная графика** одобрена и рекомендована к использованию в учебном процессе Учебно-методическим советом ФГБОУ ВО «КГИК» 29 мая 2026 г., протокол № 10.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины.....	4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО.....	4
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций.....	5
4. Структура и содержание дисциплины.....	6
4.1. Структура дисциплины.....	6
4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы.....	7
5. Образовательные технологии.....	13
6. Оценочные средства текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	13
6.1. Контроль освоения дисциплины.....	13
6.2. Оценочные средства.....	14
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля).....	17
7.1. Основная литература.....	17
7.2. Дополнительная литература.....	Ошибка! Закладка не определена.
7.3. Периодические издания.....	Ошибка! Закладка не определена.
7.4. Интернет-ресурсы.....	Ошибка! Закладка не определена.
7.5. Методические указания и материалы по видам занятий.....	Ошибка! Закладка не определена.
7.6. Программное обеспечение.....	Ошибка! Закладка не определена.
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).....	Ошибка! Закладка не определена.
9. Дополнения и изменения к рабочей программе учебной дисциплины (модуля) Б1.В.01 Рисунок.....	20
Аннотация рабочей программы по дисциплине Б1.В.01 Рисунок.....	Ошибка! Закладка не определена.

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цели освоения дисциплины (модуля) **Б1.В.ДВ.05.01 Web-дизайн и компьютерная графика**– формирование научно-практических знаний, умений и навыков в области научно-обоснованного дизайна библиотеки.

Задачи:

- формировании представлений о современных тенденциях в библиотечном дизайне;
- изучении специфики актуальных тенденций в библиотечном дизайне;
- формировании представлении организации библиотечного дизайна в современной библиотечной деятельности;
- освоение системы инструктивно-нормативной документации, используемой при проектировании библиотечного дизайна;
- изучении основных факторов, определяющих требования к современному библиотечному дизайну;
- изучении возможности методической помощи в области организации библиотечного дизайна.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина **Б1.В.ДВ.05.01 Web-дизайн и компьютерная графика** относится к дисциплинам является дисциплиной вариативной части учебного плана. (Б1.В.ДВ.05.01).

Дисциплина логически и содержательно-методически взаимосвязана с дисциплинами: «Разработка цифровых продуктов библиотеки», «Цифровые технологии в организации библиотечного фонда», «Продвижение и сопровождение Web-сайтов библиотеки».

Данные дисциплины готовят обучающихся к эффективному изучению дисциплины, формируя следующие «входные» знания и умения:

- **знать:** основные направления автоматизации библиотечно-информационных процессов; технологические процессы библиотечного производства как объекты автоматизации, программно-технические средства их реализации; методику предпроектного обследования процессов библиотечного производства как объектов автоматизации;

- **уметь:** использовать в библиотечной практике различные виды информационно-коммуникационных технологий; осуществлять выбор актуальных решений в процессе формирования и эксплуатации автоматизированных библиотечно-информационных систем;

- **владеть:** понятийным аппаратом в области автоматизированных библиотечно-информационных систем;

Освоение дисциплины будет необходимо при изучении дисциплин: «Проектирование информационных систем», «Информационные системы и техноло-

гии», также освоение данной дисциплины необходимо для прохождения научно-исследовательской практики.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫЕ С УСТАНОВЛЕННЫМИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ИНДИКАТОРАМИ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

В результате освоения дисциплины **Б1.В.ДВ.05.01 Web-дизайн и компьютерная графика** обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты:

Наименование компетенций	Индикаторы сформированности компетенций		
	знать	уметь	владеть
ПК-4 Готовность к инновационно-проектной деятельности в библиотечно-информационной сфере, внедрению цифровых технологий в организацию и использование электронных информационных систем	- основные характеристики, устройство и принципы функционирования технических средств компьютерной графики; - принципы проектирования алгоритмического, информационного и программного обеспечения компьютерной графики; - базовые алгоритмы представления и визуализации графических объектов, обработки и анализа графических изображений; - наиболее распространенные форматы хранения графической информации.	- применять полученные знания при моделировании сложных технических объектов в рамках реализации графических систем;	- навыками работы с программами трехмерной интерактивной компьютерной графики с элементами динамики на основе использования графических библиотек;
	- архитектурные особенности построения графических систем; - методы получения реалистичных изображений; основные теоретические положения	- использовать возможности современных графических интерфейсов для организации процессов визуализации и интерактивного взаимодействия с	- способами применения инструментальных графических средств автоматизированного проектирования, графических редакторов; иметь представление об основных спосо-

	фрактальной геометрии и практическое применение фрактальной графики	пользователем.	бах формирования и преобразования двумерных и трехмерных изображений
--	---	----------------	--

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины **Б1.В.ДВ.05.01 Web-дизайн и компьютерная графика** составляет **5** зачетных единиц (**180** часов).

По очной форме обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах / з.е.)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1	Раздел 1. Подготовка изображений для веб-ресурсов в графических редакторах. Растровая графика. Векторная графика	5	4	4		4	Устный опрос. Оценка за практическую работу
2	Раздел 2. Web- сайт. Классификации web-сайтов. Этапы разработки web-сайта	5	4	8		8	Устный опрос. Оценка за практическую работу
3	Раздел 3. Навигационная структура web-сайта.	5	4	12		6	Устный опрос. Оценка за практическую работу
4	Раздел 4. Формат web-страницы.	5	4	8		6	Оценка за практическую работу. Аттестация в ходе текущего контроля
			16	32		24	Зачет
1	Раздел 1. Основные правила web-дизайна.	6	4			3	Устный опрос
2	Раздел 2. Язык разметки гипертекста HTML.	6	8	8		6	Устный опрос. Оценка за практическую работу
3	Раздел 3. Фреймы. Табличный дизайн	6	4	4		6	Устный опрос. Оценка за практическую работу

4	Раздел 4. Дополнительные возможности создания веб-страниц.	6	8	8		5	Устный опрос. Оценка за практическую работу
5	Раздел 5. Тестирование и продвижение сайта	6	4	8		5	Оценка за практическую работу. Аттестация в ходе текущего контроля.
			28	28		25	Экзамен 27
ИТОГО:			44	60		29	

По заочной форме обучения

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах / з.е.)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Л	ПЗ	ИЗ	СР	
1	Раздел 1. Web- сайт. Классификации web-сайтов.	5	3			24	Устный опрос
2	Раздел 2. Этапы разработки web-сайта	5	3	6		24	Оценка за практическую работу
			6	6		48	Зачет
1	Раздел 1. Основные правила web-дизайна.	6	2			42	Устный опрос
2	Раздел 2. Язык разметки гипертекста HTML.	6	4	6		42	Оценка за практическую работу
			6	6	12	84	Экзамен 12
ИТОГО:			12	12		132	

4.2. Тематический план освоения дисциплины по видам учебной деятельности и виды самостоятельной (внеаудиторной) работы

По очной форме обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов (з.е)	Формируемые компетенции
-----------------------------	-------------------------------	-------------------	-------------------------

Подготовка изображений для веб-ресурсов в графических редакторах.			
Тема: Подготовка изображений для веб-ресурсов в графических редакторах.	Лекции: 1. Особенности компьютерного представления графической информации. Векторная и растровая графика. Преимущества и недостатки растровой, векторной графики. 2. AdobePhotoshop. Основные методы обработки растровой графики. CorelDraw. Основные методы обработки векторной графики.	4	ПК-4
	Практические занятия: 1. Работа с графическими редакторами CorelDraw и AdobePhotoshop с целью создания различных изображений для веб-дизайна	4	
	Самостоятельная работа: Составить блок схему «Классификации сайтов»	4	
Понятие web- сайта. Этапы разработки web-сайта			
Тема: Web- сайт. Классификации web-сайтов. Этапы разработки web-сайта	Лекции 1. Интернет, всемирная паутина. Web-сайт, Web- страница, web-сервер. 2. Классификация сайтов по интерактивности, по частоте изменения, по использованию технологий, по функциональному назначению. 3. Основные этапы разработки сайта: планирование, реализация, тестирование, размещение, рекламирование, сопровождение. 4. Основные элементы, размещаемые на web-странице	4	ПК-4
	Практические занятия: 1. Формирование образа будущего сайта. Определение тематики сайта, цели, задачи, аудитория. 2. Схематическая разработка структуры сайта. Определение контента сайта.	8	
	Самостоятельная работа: Подбор информации по тематике сайта	8	
Навигационная структура web-сайта.			
Тема: Навигационная структу-	Лекции 1. Модели организации сайта: линей-	4	ПК-4

ра web-сайта.	ная организация, иерархия, решетка. Удобство использования и структуры сайта. Выбор структуры и типа сайта. 2. Теория навигации. Размещение элементов навигации. Типы ссылок.		
	Практические занятия: 1. Выбор структуры и типа сайта 2. Проектирование разделов сайта 3. Создание сайта	12	
	Самостоятельная работа: Подготовить сообщение «Удобство использования навигации»	6	
Формат web-страницы			
Тема: Формат web-страницы	Лекции 1. Типы формата web-страниц: «резинный» дизайн; «кверху от сгиба»; панорамные страницы; подгон страницы. 2. Выбор формата и типа сайта.	4	ПК-4
	Практические занятия: 1. Редактирование структуры сайта Внесение изменений в структуру сайта. Изменение типа и размера шрифта встроенными средствами. Создание ссылок в шаблоне сайта 2. Создание списков в шаблоне сайта Добавление страниц в шаблон сайта Изменение шаблонов страниц сайта	8	
	Самостоятельная работа: Составить сравнительную характеристику типов форматов web-страниц	6	
Основные правила web-дизайна			
Тема: Основные правила web-дизайна	Лекции: 1. Пространственные отношения. Формы. Цветовые сочетания. Текстуры. 2. Особенности академического стиля. Дизайн домашней страницы.	4	ПК-4
	Самостоятельная работа: Подготовить дизайн домашней страницы сайта	3	
Язык разметки гипертекста HTML			
Тема: Язык разметки гипертекста HTML	Лекции: 1. Определение. Назначение и принцип работы. Теги одиночные и контейнерные. Структура HTML документа. Основные теги форматирования текста. Заголовки, параграф, шрифт.	8	ПК-4

	2. Списки. Логическое и физическое форматирование. Представление цветов в документе. Теги вставки линий, изображений. Гиперссылки.		
	Практические занятия: 1. Реализация сайта при помощи технологии HTML. Форматирование текста. Разделители текста. Списки. Нумерованный и маркированный. Списки определений 2. Размещение графики. Создание и фоновое оформление главной web-страницы. Использование таблиц. 3. Анимация. Бегущая строка Работа с гиперссылками. Создание страниц сайта. Оформление гиперссылок.	8	
	Самостоятельная работа: Оформление сайта.	6	
Фреймы. Табличный дизайн			
Тема: Фреймы. Табличный дизайн	Лекции: 1. Фрейм и набор фреймов. Схемы наборов фреймов. Создание фреймов и их оптимизация. Решение проблем с фреймами. 2. Создание таблицы. Работа с ячейками. Использование таблиц для оформления страниц. Вложенные таблицы.	6	ПК-4
	Практические занятия: 1. Оптимизация графики для web-страниц с использованием фреймов. Связывание графического файла с HTML-документом. Изображения в HTML-документе. 2. Форматирование таблицы. Создание вложенной таблицы	4	
	Самостоятельная работа: Выполнение сайта с фреймовой структурой.		
Дополнительные возможности создания web-страниц			
Тема: Дополнительные возможности создания web-страниц	Лекции: Форумы, чаты, новостные ленты, блоги – основные характеристики. способы создания	4	ПК-4
	Практические занятия: 1. Создание форума Создание чата Создание новостной ленты. 2. Создание блога. Связывание html-документы в пределах одного web-	8	

	узла		
	Самостоятельная работа: Создание форума, чата и новостной ленты на своем сайте	5	
Тестирование и продвижение сайтов			
Тема: Тестирование и продвижение сайтов	Лекции: 1. Тестирование сайта. Система управления сайтом. Этапы стандартного тестирования сайта. 2. Использование системы управления сайтом (CMS). Виды CMS и решаемые ими задачи. 3. Продвижение сайта	6	ПК-4
	Практическое занятие: 1. Добавление системы поиска на сайте. Вставка географической информации (схема проезда и пр.) 2. Тестирование сайта. Публикация сайта в поисковых системах	8	
	Самостоятельная работа: Продвижение сайта	5	

Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов(з.е)	Формируемые компетенции
Web- сайт. Классификации web-сайтов.			
Тема: Web- сайт. Классификации web-сайтов.	Лекции: 1. Интернет, всемирная паутина. Web-сайт, Web- страница, web-сервер. 2. Классификация сайтов	3	ПК-4
	Самостоятельная работа: Составить блок схему «Классификации сайтов»	24	
Этапы разработки web-сайта			
Тема: Этапы разработки web-сайта	Лекции 1. Основные этапы разработки сайта: планирование, реализация, тестирование, размещение, рекламирование, сопровождение. 2. Основные элементы, размещаемые на web-странице	3	ПК-4
	Практические занятия: 1. Формирование образа будущего сайта. Определение тематики сайта, цели, задачи, аудитория. 2. Схематическая разработка структуры	6	

	сайта. Определение контента сайта		
	Самостоятельная работа: Подбор информации по тематике сайта	24	
Основные правила web-дизайна			
Тема: Основные правила web-дизайна	Лекции: 1. Пространственные отношения. Формы. Цветовые сочетания. Текстуры.	2	ПК-4
	Самостоятельная работа: Подготовить дизайн домашней страницы сайта	42	
Язык разметки гипертекста HTML			
Тема: Язык разметки гипертекста HTML	Лекции: 1. Определение. Назначение и принцип работы. Теги одиночные и контейнерные. Структура HTML документа. Основные теги форматирования текста. 2. Представление цветов в документе. Теги вставки линий, изображений.	4	ПК-4
	Практические занятия: 1. Реализация сайта при помощи технологии HTML. Форматирование текста. Разделители текста. Списки. Нумерованный и маркированный. 2. Размещение графики. Создание и фоновое оформление главной Web-страницы.	6	
	Самостоятельная работа: Оформление сайта.	42	

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Наименование раздела	Используемые образовательные технологии
1	2	5
1	Подготовка изображений для веб-ресурсов в графических редакторах.	Индивидуальная работа студента с лекциями и учебной литературой.
2	Web- сайт. Классификации web-сайтов. Этапы разработки web-сайта	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
3	Навигационная структура web-сайта.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
4	Формат web-страницы.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой. Тестирование студентов по разделу дисциплины.
5	Основные правила web-дизайна.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
6	Язык разметки гипертекста HTML.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
7	Фреймы. Табличный дизайн	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой. Тестирование студентов по разделу дисциплины.
8	Дополнительные возможности создания веб-страниц.	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой.
9	Тестирование и продвижение сайта	Индивидуальная работа студента с первоисточниками и литературой. Тестирование студентов по разделу дисциплины.

1. Аудиторные занятия: лекция: обзорная лекция, тематическая лекция, лекция – беседа, интерактивная лекция.

2. Практические занятия: выполнение практических заданий.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

6.1. Контроль освоения дисциплины

Контроль освоения дисциплины производится в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры». Программой дисциплины в целях проверки прочности усвоения материала предусматривается проведение различных форм контроля.

Текущий контроль успеваемости студентов по дисциплине производится в следующих формах:

- устный опрос;
- письменные индивидуальные задания.

Рубежный контроль предусматривает оценку знаний, умений и навыков студентов по пройденному материалу по данной дисциплине на основе теку-

щих оценок, полученных ими на занятиях за все виды работ. В ходе рубежного контроля используются следующие методы оценок:

- устные ответы;
- письменные работы;
- практические работы;
- оценка выполнения самостоятельной работы студентов: работа с первоисточниками, реферативная, исследовательская работа, выполнение заданий в форме реализации НИРС).

Промежуточный контроль по результатам семестра по дисциплине проходит в форме зачета (экзамена).

6.2. Фонд оценочных средств

6.2.1. Перечень практических работ

1. Работа с графическими редакторами CorelDraw и AdobePhotoshop с целью создания различных изображений для веб-дизайна
2. Формирование образа будущего сайта. Определение тематики сайта, цели, задачи, аудитория.
3. Схематическая разработка структуры сайта. Определение контента сайта.
4. Выбор структуры и типа сайта
5. Проектирование разделов сайта
6. Создание сайта.
7. Редактирование структуры сайта Внесение изменений в структуру сайта. Изменение типа и размера шрифта встроенными средствами. Создание ссылок в шаблоне сайта
8. Создание списков в шаблоне сайта Добавление страниц в шаблон сайта Изменение шаблонов страниц сайта
9. Реализация сайта при помощи технологии HTML. Форматирование текста. Разделители текста. Списки. Нумерованный и маркированный. Списки определений
10. Размещение графики. Создание и фоновое оформление главнойweb-страницы. Использование таблиц.
11. Анимация. Бегущая строка Работа с гиперссылками. Создание страниц сайта. Оформление гиперссылок.

Оценка	Критерии
Отлично	Обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументированно излагал свое решение, используя профессиональную терминологию.
Хорошо	Обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя

	профессиональную терминологию.
Удовлетворительно	Обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, путаясь в профессиональных понятиях.
Неудовлетворительно	Обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу.

6.2.4. Промежуточный контроль

ФОС для промежуточной аттестации обучающихся по учебной дисциплине (модулю) **Русский язык и культура речи** предназначен для оценки степени достижения запланированных результатов обучения по завершению изучения дисциплины в установленной учебным планом форме и позволяют определить результаты освоения дисциплины.

Итоговой формой контроля сформированности компетенций у обучающихся по учебной дисциплине (модулю) является **экзамен**.

ФОС промежуточной аттестации состоит из вопросов к экзамену, зачету.

Оценивание обучающегося зачете

Оценка	Критерий
«Зачтено»	Выставляется студентам, показавшим знания основного учебного материала в объеме, необходимым для дальнейшей учебы и в предстоящей работы по профессии. Также оценка «зачтено» допускает погрешности в ответе на зачете при выполнении тестового задания, не носящие принципиального характера, когда установлено, что студент обладает необходимыми знаниями для последующего устранения указанных погрешностей под руководством преподавателя.
«Не зачтено»	Выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях основного учебного материала, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Также такой оценки заслуживают ответы, носящие несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступать к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине

Вопросы к зачету по дисциплине

1. История машинной графики.
2. Особенности компьютерного представления графической информации.
3. Векторная и растровая графика. Преимущества и недостатки растровой, векторной графики.
4. Форматы графических файлов. Цветовые модели RGB, CMYK.
5. AdobePhotoshop. Основные методы обработки растровой графики.

6. Панели управления, выделение, трансформация. Выделение областей.
7. Трансформация выделенных областей (вращение, зеркальное отображение, масштабирование).
8. Выделение областей изображения по цвету. Использование режима QuickMask и функции Extract для выделения областей. Сохранение и загрузка выделенных областей.
9. CorelDraw. Основные методы обработки векторной графики.
10. Инструменты рисования кривых и фигур. Инструменты заливки. Выделение объектов, группировка, изменение порядка.
11. Копирование, трансформация объектов. Работа с диспетчером слоев и объектов.
12. Создание эффектов: перетекание, дисторсия, тени, вытягивание, прозрачность. Использование пипетки. Ввод простого и художественного текста. Ввод спецсимволов. Помещение текста в контейнер. Размещение текста вдоль кривой. Работа с многостраничным документом.

Критерии оценивания на экзамене

Балл	Уровень усвоения	Критерии оценивания уровня усвоенных знаний
5	Отлично	Студент правильно ответил на теоретический вопрос билета. Показал отличные знания в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на все дополнительные вопросы.
4	Хорошо	Студент ответил на теоретический вопрос билета с небольшими неточностями. Показал хорошие знания в рамках усвоенного учебного материала. Ответил на большинство дополнительных вопросов.
3	Удовлетворительно	Студент ответил на теоретический вопрос билета с существенными неточностями. Показал удовлетворительные знания в рамках усвоенного учебного материала. При ответах на дополнительные вопросы было допущено множество неправильных ответов.
2	Неудовлетворительно	Студент ответил на теоретический вопрос билета студент продемонстрировал недостаточный уровень знаний. При ответах на дополнительные вопросы было допущено много неправильных ответов.

Вопросы к экзамену по дисциплине

1. Структура HTML-документа.
2. Элементы разметки заголовка документа.
3. Элемент `<!DOCTYPE>`.
4. Тег `<body>` - контейнер тела документа.
5. Теги для оформления заголовков и абзацев.
6. Теги управления отображением символов.
7. Теги для формирования списков.
8. Теги для логического выделения фрагментов текста.
9. Теги для оформления таблиц.
10. Гиперссылки.

11. Изображения.
12. Веб-формы. Тег <form>.
13. Веб-формы. Тег <input>.
14. Веб-формы. Теги <select>, <textarea> и <fieldset>.
15. Универсальные атрибуты тегов.
16. Отличительные особенности XHTML.
17. Способы определения стилей.
18. Виды селекторов типов.
19. Селекторы потомков, групповые селекторы и псевдоклассы.
20. Каскадность и наследование стилей.
21. Свойства стилей для оформления текста.
22. Стилизация списков.
23. Управление полями, отступами и границами.
24. Управление размерами элементов.
25. Управление плавающими элементами. Встроенные и блочные
26. элементы.
27. Работа с фоновыми изображениями.
28. Разметка странице на основе плавающих элементов.
29. Управление перемещением столбцов и работа с отрицательными
30. полями в блочной разметке.
31. Стилизация ссылок.
32. Создание вертикальных и горизонтальных панелей навигации.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Основная литература

1. Нагаева, И. А. Основы web-дизайна. Методика проектирования: учебное пособие: / И. А. Нагаева, А. Б. Фролов, И. А. Кузнецов. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2021. – 236 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602208> -Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1957-1. – Текст: электронный.

2. Титов, В. А. Разработка WEB-сайта средствами языка HTML: учебное пособие / В. А. Титов, Г. И. Пещеров. – Москва: Институт мировых цивилизаций, 2018. – 184 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598475> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9500469-3-3. – Текст: электронный.

3. Беликова, С. А. Основы HTML и CSS: проектирование и дизайн веб-сайтов: учебное пособие по курсу «Web-разработка»: [16+] / С. А. Беликова, А. Н. Беликов; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону; Таганрог: Южный федеральный университет, 2020. – 176 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598663> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-3435-7. – Текст: электронный.

7.2. Дополнительная литература

1. Гладкий, А. А. Веб-самоделки. Как самому создать сайт быстро и профессионально: практическое пособие: [16+] / А. А. Гладкий. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 266 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577164> – ISBN 978-5-4499-1220-6. – DOI 10.23681/577164. – Текст: электронный.

2. Зайцева, О. С. Технологии разработки web-ресурсов: учебное пособие: [16+] / О. С. Зайцева; Тюменский индустриальный университет. – Тюмень: Тюменский индустриальный университет, 2020. – 75 с.: ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611103> – ISBN 978-5-9961-2274-5. – Текст: электронный.

3. Основы Web-дизайна: учебно-методическое пособие: [16+] / сост. Н. А. Саблина; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 51 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=577082> – Библиогр.: с. 44. – Текст: электронный.

7.3. Периодические издания

1. Прикладная информатика
- 2.«Вестник Астраханского государственного технического университета»

7.4. Интернет-ресурсы

1. https://biblioclub.ru/index.php?page=razdel&sel_node=8875962&ibl университетская библиотека онлайн
2. http://otherreferats.allbest.ru/marketing/00068136_0.html учебники по дисциплине
3. <http://mirknig.com/>- теоретические и практические пособия по дисциплине

7.5. Программное обеспечение

Преподавание дисциплин обеспечивается следующими программными продуктами: операционные системы – WindowsXP, Windows 7; пакет прикладных программ MS Office 2007; справочно-правовые системы- Консультант + , Гарант.

Программное обеспечение по аудиториям	413	415	ЦКИ
MS Windows 10 (операционная система, управляет компьютером)	15	12	9
MS office prof 2007 (комплект офисных программ: текстовый редактор, табличный редактор, система управления базами данных, презентации, настольный издатель)	15	12	9

Astra linux 1.6 (отечественная операционная система, управляет компьютером)			
P7-Офис (отечественный комплект офисных программ: текстовый редактор, табличный редактор, презентации)			
Libre office (бесплатный комплект офисных программ: текстовый редактор, табличный редактор, система управления базами данных, презентации)			
Kaspersky Enpond security 11 (антивирус, служебная программа, предположительно студенты не изучают)	15	12	9
Adobe Photoshop CS3 (растровая графика для дизайнеров)	10	1	
Adobe illustrator CS3 (векторная графика для дизайнеров)			
Adobe indesign CS3 (создание макетов для дизайнеров)			
Adobe Photoshop CS6 (растровая графика для дизайнеров)	5		
Adobe master collection CS 6 (комплект программ для дизайна)		11	
Adobe creative cloud (все приложения для высших учебных заведений, актуальная версия)			9
Archicad 25RUS (проектирование для дизайнеров) предоставляется бесплатно для обучения			
Archicad 21RUS (проектирование для дизайнеров) предоставляется бесплатно для обучения	15	12	
Компас 3 D проектирование в строительстве и архитектуре (отечественная разработка, проектирование для дизайнеров)			9
САПР ГРАЦИЯ (отечественный разработчик)			8
CorelDRAW Graphics Suite x4 (векторная графика для дизайна)			
CorelDRAW Graphics Suite2017 (векторная графика для дизайна)	15	12	

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Преподавание дисциплины в вузе обеспечено наличием аудиторий (в том числе оборудованных проекционной техникой) для всех видов занятий.

Действуют компьютерные классы с лицензионным программным обеспечением. Имеются рабочие места с выходом в Интернет для самостоятельной работы.

Все компьютерные классы подключены к локальной сети вуза и имеют выход в интернет, в наличии стационарное мультимедийное оборудование (проектор+ экран), возможно проведение занятий на базе музея вуза (тачпанель, экран, проектор).

Обучающиеся пользуются

- вузовской библиотекой с электронным читальным залом;
- учебниками и учебными пособиями;

**9. ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ДВ.05.01 WEB-ДИЗАЙН И КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА**

на 20__ – 20__ уч. год

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения:

—

—

—

—

—

—

—

—

Дополнения и изменения к рабочей программе рассмотрены и рекомендованы на заседании кафедры _____.

Протокол № __ от « __ » _____ 20__ г.

Исполнитель(и):

_____ должность /	_____ Подпись /	_____ Фамилия И. О. /	_____ Дата
_____ должность /	_____ Подпись /	_____ Фамилия И. О. /	_____ Дата

Заведующий кафедрой

_____ наименование кафедры /	_____ Подпись /	_____ Фамилия И. О. /	_____ Дата
---------------------------------	--------------------	--------------------------	---------------