

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Зенгин Сергей Семенович
Должность: Ректор
Дата подписания: 22.06.2024 18:15:50
Уникальный программный ключ:
6a5d8615911b6f6409e56c2d301686fe076872cb

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«КРАСНОДАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ПРИНЯТО
решением Ученого совета
19 июня 2024 г. (протокол №7)

УТВЕРЖДАЮ
Ректор
С.С. Зенгин
19 июня 2024 г.



**Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования**

Магистерская программа

51.04.03 Социально-культурная деятельность

Профиль

Менеджмент социально-культурной деятельности

Квалификация

Магистр

Форма обучения – очная, заочная

(год начала подготовки 2024)

Краснодар, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. Общие положения | |
| 1.1. Правовые основы реализации образовательной программы | 3 |
| 1.2. Миссия, цель и задачи образовательной программы | 3 |
| 1.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы | 4 |
| 1.3.1. Требования к абитуриенту | 4 |
| 1.3.2. Компетенции обучающихся, формируемые в процессе освоения образовательной программы | 4 |
| 1.3.3. Планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике | 6 |
| 1.4. Общая характеристика образовательной программы | 15 |
| 1.4.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам | 15 |
| 1.4.2. Область профессиональной деятельности выпускников | 15 |
| 1.4.3. Типы задач профессиональной деятельности и выпускника | 15 |
| 1.4.4. Направленность образовательной программы | 16 |
| 1.4.5. Индикаторы достижения компетенций, результаты освоения образовательной программы | 17 |
| 1.4.6. Объем, структура и срок освоения образовательной программы | 25 |
| 1.4.7. Сведения о профессорско-преподавательском составе | 25 |
| 2. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации образовательной программы | 27 |
| 2.1. Учебный план | 27 |
| 2.2. Календарный учебный график | 27 |
| 2.3. Рабочие программы дисциплин | 27 |
| 2.4. Программы практик | 27 |
| 2.5. Программа государственной итоговой аттестации | 28 |
| 3. Оценочные средства | 28 |
| 3.1. Нормативно-правовые основы системы оценки качества освоения ОПОП | 28 |
| 3.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля обучения и промежуточной аттестации обучающихся | 28 |
| 3.3. Оценочные средства для проведения государственной итоговой аттестации выпускников | 29 |
| 4. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса | 31 |
| 5. Условия реализации образовательного процесса | 32 |
| 6. Методическое сопровождение | 33 |

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Правовые основы реализации образовательной программы

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (уровень магистратуры), реализуемая вузом по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность по магистерской программе Менеджмент социально-культурной деятельности (далее – ОПОП ВО) реализуется в Краснодарском государственном институте культуры (далее – институт, КГИК) в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 апреля 2021 г. № 245;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», уровень (бакалавриат), утвержденный Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06 декабря 2017 г. № 1185 с изменениями и дополнениями 26 ноября 2020 г., 8 февраля 2021 г.;

- нормативными документами Министерства образования и науки Российской Федерации;

- нормативными документами Министерства культуры Российской Федерации;

- Уставом федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Краснодарский государственный институт культуры»;

- локальными актами института.

1.2. Миссия, цель и задачи образовательной программы

Миссия ОПОП состоит в кадровом, педагогическом, научно-методическом обеспечении социокультурного развития региона.

Цели:

- воспитание личностных и профессионально-ценностных качеств слушателя в единстве мировоззренческих и поведенческих аспектов;
- подготовка творческой личности, способной осуществлять и развивать социально-культурную деятельность, укреплять культурный потенциал общества в контексте своей профессиональной деятельности.

Задачи:

- реализация требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 51.04.03

Социально-культурная деятельность (уровень магистратуры) профиль Менеджмент социально-культурной деятельности;

- создание предпосылок для формирования мотивации и интереса к профессиональной деятельности в социально-культурной сфере, направленной на организацию досуга населения, обеспечение условий для реализации социально-культурных инициатив населения;
- развитие художественно-творческих и организаторских способностей обучаемых;
- формирование познавательного интереса обучаемых к исследовательской и научно-проектной деятельности в области социально-культурной деятельности;
- создание условий для воспитания профессиональной готовности к осуществлению педагогического управления и программирования развивающих форм социально-культурной деятельности всех возрастных групп населения, организации массовых, групповых и индивидуальных форм социально-культурной деятельности в соответствии с культурными потребностями различных групп населения.

1.3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

1.3.1. Требования к абитуриенту

Требования к абитуриенту определяются действующим порядком приёма в вузы, имеющие государственную аккредитацию и Правилами приёма в ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о высшем профессиональном образовании (диплом бакалавра, дипломом специалиста), свидетельствующий о наличии сформированных общекультурных и профессиональных компетенций, позволяющих ему освоить образовательную программу магистратуры.

Лица, завершившие обучение до вступления в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» представляют документ государственного образца, завершившие обучение после вступления в силу указанного закона представляют документы образца, установленного Министерством образования и науки Российской Федерации.

1.3.2 Компетенции обучающихся, формируемые в процессе освоения образовательной программы

Выпускник должен обладать следующими **универсальными компетенциями (УК)**:

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий

УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и

профессионального взаимодействия

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Выпускник должен обладать следующими **обще профессиональными компетенциями (ОПК):**

ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования;

ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;

ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности.

Выпускник должен обладать следующими **профессиональными компетенциями (ПК):**

ПК-1 Способность к использованию теоретического научного аппарата в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности.

ПК-2 Способен управлять на научной основе технологическими и творческими процессами в социокультурной сфере.

ПК-3 Владение культурой исследования, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий

1.3.3 Планируемые результаты обучения по каждой дисциплине и практике

| | Наименование дисциплины (практики) | Планируемые результаты обучения по дисциплине (практике). Обучающийся должен: |
|-------------|--|---|
| Б1 | Дисциплины (модули) | |
| Б1.О | Обязательная часть | |
| Б1.О.01 | Деловой иностранный язык | <p>знания: стили академического и делового общения применительно к ситуации взаимодействия и особенности ведение профессионально-деловой переписки</p> <p>умения: понимать общее содержание общегуманитарных и профессиональных текстов и составлять деловые письма с учетом языковых особенностей и норм делового общения</p> <p>навыки: ведения делового общения, подготовки научных докладов и презентаций на базе прочитанной профессионально-ориентированной литературы на иностранном языке</p> |
| Б1.О.02 | Теория и практика межкультурной коммуникации | <p>знания: разнообразные коммуникативные стили поведения в межкультурном взаимодействии</p> <p>умения: вести диалог с представителями разных культур</p> <p>навыки: опытом реализации норм повседневного и делового этикета общения в процессе межкультурного взаимодействия</p> |
| Б1.О.03 | Методология научного исследования | <p>знания: – основных парадигм и методов научных исследований, концептуальные положения системного подхода к решению научных задач – способы осуществления собственной научно-исследовательской работы, виды и представления научной информации;</p> <p>умения: – выявлять проблемы теоретического и практического характера в профессиональной деятельности; – отбирать научную информацию и на ее основе самостоятельно осуществлять</p> <p>навыки: – планирования, разработки алгоритма и реализации научного исследования; – опытом обоснования научных выводов на основе анализа систематизированной информации в рамках проведения научно-исследовательской работы научное исследование в избранной сфере профессиональной деятельности.</p> |
| Б1.О.04 | Педагогика | знания: |

| | | |
|---------|--|---|
| | профессионального образования | <p>– специфики профессионального и дополнительного образования, основы дидактики и теории воспитания обучающихся, получающих профессиональное образование;</p> <p>умения:</p> <p>– выполнять педагогические функции педагогической деятельности на основе положений современной дидактики и теории воспитания, управлять познавательной деятельностью обучающихся, разрабатывать программы профессионального и дополнительного образования;</p> <p>навыки:</p> <p>– разработки и реализации образовательных программ</p> |
| Б1.О.05 | Стратегическое управление проектными системами | <p>знания:</p> <p>– о сущности стратегического управления проектами в организациях</p> <p>- о системе управления проектами в организации, а также виды проектных стратегий;</p> <p>- о методах формирования проектной команды, методологии и методах выработки стратегии достижения поставленной цели</p> <p>умения:</p> <p>-осуществлять стратегическое планирование с учетом сферы деятельности организации</p> <p>- осуществлять организацию и управление проектом, а также портфелем проектов;</p> <p>- применять методы формирования и управления проектной командой, разработки и реализации стратегических целей</p> <p>навыки:</p> <p>- методологии управления проектами</p> <p>- координации и управления проектными структурами</p> <p>- и методами формирования и управления проектной командой;</p> <p>- методологии и методами выработки и реализации проектной стратегии</p> |
| Б1.О.06 | Психология профессионального саморазвития | <p>знания:</p> <p>– специфику профессиональной деятельности, приемы ее самооценки, способы профессионального саморазвития;</p> <p>умения:</p> <p>– организовывать собственную профессиональную деятельность, строить траектории профессионального саморазвития и разрабатывать стратегии карьерного продвижения;</p> <p>навыки:</p> <p>– опытом самоорганизации в процессе деятельности и решения задач профессионального саморазвития.</p> |
| Б1.О.07 | Методология и методика | Знать: основные закономерности |

| | | |
|---------|---|--|
| | социологических исследований досуга | социологического исследования; сущность, содержание и методы исследования в социально-культурной сфере Уметь: выявлять основные методологические подходы исследования, категориальный аппарат Владеть: навыками проведения социологических исследований в социокультурной сфере |
| Б1.О.08 | Предпринимательская деятельность в социально-культурной сфере | Знать: теоретические основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере, модели, концепции и виды предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере, технологии организации и управления предпринимательством в СКС Уметь: анализировать процессы и механизмы системы социокультурного предпринимательства, разрабатывать стратегию и планы предпринимательской работы организации СКС Владеть: навыками разработки и презентации предпринимательских проектов в социокультурной сфере, навыками разработки бизнес-плана организации СКС |
| Б1.О.09 | Экспертно-консультационная деятельность и социально-культурный консалтинг | Знать: комплекс научных понятий о методологии и методах экспертных оценок, сущности и области применения научно-педагогической экспертизы и необходимой для ее осуществления нормативно-правовой базы Уметь: аргументировано отбирать и применять специальные методы проведения экспертно-консультационной работы, применять информационные технологии для решения консалтинговых задач Владеть: навыками использования базовых диагностик, положенных в основу экспертного анализа, навыками и методиками консультирования в СКС, навыками осуществления консалтинговой деятельности в СКС |
| Б1.О.10 | Инновации в индустрии досуга | Знать: виды, характер и принципы инновационных технологий в индустрии досуга, инновационные подходы к созданию творческих проектов в сфере организации досуга Уметь: формировать инновационные подходы к решению проблем организации досуга в современных социокультурных условиях Владеть: навыками самостоятельной творческой деятельности по разработке инновационных творческих проектов в сфере досуга |
| Б1.О.11 | Рекреативные технологии в культурно-досуговой деятельности | Знать: традиционные и инновационные рекреативные технологии в индустрии досуга Уметь: применять рекреативные технологии при проведении мероприятий в досуговой сфере Владеть: навыками проектирования и реализации социокультурных рекреативно-оздоровительных программ |
| Б1.О.12 | Маркетинговые технологии в социально-культурной деятельности | Знать: базовые положения технологий маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, требования к разработке социально-культурных проектов и программ с учетом задач маркетинга |

| | | |
|-------------|---|--|
| | | <p>Уметь: анализировать в рамках маркетинговых технологий социально-значимые проблемы и процессы</p> <p>Владеть: навыками планирования конкретных организационно-управленческих действий в нестандартных ситуациях на основе маркетинговых технологий</p> |
| Б1.О.13 | История и методология теории социально-культурной деятельности | <p>Знать: исторические этапы развития парадигм и современные концепции теории СКД</p> <p>Уметь: критически оценивать и выдвигать аргументированные предположения в области теории СКД</p> <p>Владеть: навыками творческого, самостоятельного мышления и научного поиска в теоретических исследованиях социокультурной сферы</p> |
| Б1.В | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | |
| Б1.В.01 | Научные основы технологии социально-культурной деятельности | <p>Знать: понятие и подходы к классификации социокультурных технологий, средства, формы и методы в социально-культурных технологиях особенности и уровни развития социально-культурных технологий;</p> <p>социально-культурные технологии как открытую инновационную систему;</p> <p>научные концепции технологических основ социально-культурной деятельности;</p> <p>диагностику и методы исследования в социально-культурных технологиях;</p> <p>технологии социально-культурной экспертизы и социально-культурного прогнозирования и моделирования</p> <p>Уметь: анализировать цели и содержание социокультурных технологий;</p> <p>определять основные критерии эффективности использования социокультурных технологий;</p> <p>использовать базовые принципы при разработке инновационных технологий социально-культурной деятельности;</p> <p>анализировать социально-значимые проблемы и процессы;</p> <p>анализировать и определять технологии решения проблем в социокультурных процессах;</p> <p>прогнозировать результаты использования социокультурных технологий, определять необходимую корректировку, моделировать технологические процессы</p> <p>Владеть: навыками теоретического анализа в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности;</p> <p>навыками выбора функциональных и дифференцированных технологий, применяемых в учреждениях культуры и досуга;</p> <p>навыками исследования инновационного технологического процесса;</p> <p>навыками анализа социально-значимых проблем и процессов, технологиями их управления;</p> <p>навыками научного анализа и продуктивного применения необходимых социокультурных технологий в области культуры и искусства;</p> |

| | | |
|---------------|---|--|
| | | <p>навыками научного обоснования, авторской разработки и творческой переработки социокультурных технологий в области культуры и искусства</p> |
| Б1.В.02 | Технологии социально-культурного проектирования | <p>Знать: основные технологии социокультурного проектирования</p> <p>Уметь: разрабатывать научно обоснованные социально-культурные проекты и программы; выявлять недостатки в ходе реализации проекта</p> <p>Владеть: навыками проектной работы в области социокультурного проектирования</p> |
| Б1.В.03 | Теория и практика менеджмента организаций социокультурной сферы | <p>Знать: теоретические и методологические основы менеджмента организации, базовые и специальные методы менеджмента организаций социокультурной сферы, интеграционные и инновационные процессы в менеджменте организации СКС</p> <p>Уметь: самостоятельно изучать и анализировать процессы и механизмы управленческой деятельности в социокультурной сфере, решать задачи по оперативному управлению организаций социокультурной сферы</p> <p>Владеть: навыками оперативного управления организацией социокультурной сферы, навыками разработки долгосрочной стратегии развития организации СКС, навыками анализа и прогнозирования работы организации СКС</p> |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Методика преподавания специальных дисциплин | <p>Знать: философские аспекты образования, понятие педагогического процесса, педагогической технологии, основы программирования учебного процесса, инновационную педагогическую деятельность</p> <p>Уметь: разработке теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности для учебных заведений высшего, среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях</p> <p>Владеть: навыками составления учебных программ, навыками педагогического общения, навыками организации учебной и самостоятельной работы обучающихся, навыками подготовки и проведения различных видов учебных занятий</p> |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Организация игровой деятельности | <p>Знать: теоретические и методические основы организации игровой деятельности</p> <p>Уметь: использовать формы и методы игровой деятельности при проведении мероприятий</p> <p>Владеть: навыками организации различных видов игровой деятельности</p> |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Научные основы управления персоналом | <p>Знать: научные основы теории управления персоналом</p> <p>Уметь: применять научно-теоретические знания теории управления персоналом на практике</p> <p>Владеть: навыками использования современных методик управления персоналом</p> |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Планирование и организация творческо-производственной | <p>Знать: теорию и практику творческо-производственной деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии</p> |

| | | |
|------------|---|--|
| | деятельности | досуга Уметь: проектировать творческо-производственную деятельность учреждения культуры, рекреационного центра, художественного профессионального или самодеятельного коллектива, отдельного артиста Владеть: навыками самостоятельного планирования и организации творческо-производственной деятельности |
| Б2 | Практика | |
| Б2.О.01(У) | Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | Знать: фундаментальные основания практической и научной педагогической деятельности для постановки и решения новых задач; современные проблемы отечественного и зарубежного образования; проблематику и методы научных исследований, основные источники и литературу по теме своей диссертации Уметь: выявлять фундаментальные проблемы, ставить задачи и выполнять исследования с использованием современной аппаратуры и научных методов; профессионально оформлять, представлять и докладывать результаты научно-исследовательских работ по утвержденным формам; ставить цели и задачи исследования, выбирать методы экспериментальной работы Владеть: способами выделять существенные связи и отношения, проводить сравнительный анализ данных; умениями представлять научному сообществу исследовательские достижения в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций в соответствии с принятыми стандартами и форматами профессионального сообщества; навыками подготовки к научному исследованию |
| Б2.О.02(П) | Педагогическая практика | Знать: ценностные приоритеты современной педагогики и основы дидактики; нормативно-педагогические требования к организации образовательного процесса, специфику взаимодействия с его субъектами, практические аспекты осуществления педагогической деятельности Уметь: педагогически грамотно проектировать педагогический процесс и оценивать его результаты; планировать учебно-воспитательных процесс, создавать программы работы в учреждении профессионального образования, реализовывать взаимодействие с субъектами образовательного процесса Владеть: опытом проектирования, реализации и оценки педагогического процесса, умениями и навыками педагогического общения; опытом управления взаимодействием с обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогами и администрацией учреждений профессионального образования |
| Б2.О.03(П) | Научно-исследовательская работа | Знать: основные этапы формирования программы научно-исследовательской работы; методологические основы научного |

| | | |
|------------|------------------------|--|
| | | <p>исследования, технологии организационно-исследовательской работы на различных объектах социально-культурной среды</p> <p>Уметь: комплексно анализировать проблематику своего научного исследования, проводить пилотажное исследование;</p> <p>осуществлять научную деятельность в соответствии с требованиями стандарта высшего образования и квалификационной характеристики магистра</p> <p>Владеть: навыками составления программы научного исследования;</p> <p>практическими навыками научных исследований, экспериментальной работы в той или иной научной сфере, связанной с магистерской программой (магистерской диссертацией)</p> |
| Б2.О.04(П) | Преддипломная практика | <p>Знать:</p> <p>теоретические основы постановки и решения научных и практических вопросов во всех областях гуманитарного и междисциплинарного знания в соответствии с профилем подготовки;</p> <p>теоретические основы проведения занятий, тренингов, коррекционных мероприятий, способствующих развитию и адаптации личности с использованием средств искусств;</p> <p>особенности и технологии организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования;</p> <p>научную терминологию, теоретические концепции, необходимые для проведения научных исследований в социокультурной сфере;</p> <p>методику и методологию создания, применения и реализации социокультурных технологий в области культуры и искусства</p> <p>Уметь:</p> <p>ставить и предлагать пути решения актуальных психолого-педагогических проблем средствами арт-педагогики и арт-терапии;</p> <p>проводить занятия, тренинги, коррекционные мероприятия с использованием средств искусств;</p> <p>организовывать научно-исследовательскую деятельность и осуществлять проекты в области культуроведения и социокультурного проектирования;</p> <p>применять теоретические основания для анализа полученных результатов и выводов проведенных научных исследований в области социально-культурной деятельности;</p> <p>анализировать, разрабатывать и перерабатывать на научной основе технологии, применяемые в социокультурной сфере</p> <p>Владеть:</p> <p>опытом сбора и анализа эмпирического материала в рамках проблемной ситуации;</p> <p>опытом выступления в роли докладчика и оппонента при изучении и обсуждении психолого-педагогических проблем в сфере арт-педагогики и арт-терапии, необходимыми навыками,</p> |

| | | |
|-----------|--|---|
| | | <p>позволяющими осуществлять исследовательскую и проектную работу в профессиональной деятельности;</p> <p>навыками полноценного использования теоретического научного аппарата при проведении научных исследований в социокультурной сфере;</p> <p>навыками научного обоснования, авторской разработки и творческой переработки социокультурных технологий в области культуры и искусства</p> |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | |
| Б3.01(Д) | Выполнение выпускной квалификационной работы | <p>Знать:</p> <p>способы осуществления критического анализа проблемных ситуаций;</p> <p>способы управления проектной деятельностью;</p> <p>социальную психологию групп, основы командообразования, основные стратегии управления;</p> <p>особенности и приемы современной коммуникации в профессиональной деятельности;</p> <p>особенности межкультурного разнообразия, способы его анализа;</p> <p>специфику организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования;</p> <p>дидактических, методических и педагогических средства, позволяющие участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;</p> <p>передовые технологии руководства коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности;</p> <p>специфику педагогической деятельности и эффективные способы ее реализации, продуктивные для научного решения проблемы по теме ВКР;</p> <p>методологические и теоретические основания проведения научно-исследовательской работы в области социально-культурной деятельности;</p> <p>научные основы управления технологическими и творческими процессами в социокультурной сфере.</p> <p>Уметь:</p> <p>вырабатывать стратегию действий на основе исследовательских целей;</p> <p>организовывать собственную профессиональную деятельность и проявлять самостоятельность в решении научной проблемы;</p> <p>выполнять управленческие функции с учетом профессиональной этики;</p> <p>применять современные коммуникативные технологии, в т.ч. на иностранном языке;</p> <p>делать научные выводы на основе учета межкультурного разнообразия в обществе;</p> <p>руководить научными исследованиями и проектами в социокультурной сфере;</p> <p>преподавать теоретические и практические учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) социально-культурной деятельности, а также использовать управленческие технологии в процессе достижения коллективом целей и задач профессиональной и педагогической деятельности;</p> <p>выделять пути и средства научно-</p> |
| Б3.02(Д) | Защита выпускной квалификационной работы | |

| | | |
|------------|--|--|
| | | <p>педагогического решения проблемы по теме ВКР; комплексно использовать теоретический научный аппарат в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности; анализировать, разрабатывать и перерабатывать на научной основе технологии, применяемые в социокультурной сфере; разрабатывать и творчески перерабатывать социокультурные технологий в области культуры и искусства.</p> <p>Владеть: опытом применения системного подхода в работе с научной информацией; опытом составления стратегического плана развития организации; опытом организации и руководства работой коллектива в целях, обозначенных в ВКР; опытом коммуникативного взаимодействия при осуществлении научного исследования в рамках ВКР; опытом выявления факторов межкультурного разнообразия коллектива при решении исследовательских задач в рамках ВКР; навыками в области организации социокультурных исследований и проектных работ; навыками реализации основных и дополнительных образовательных программ в учреждениях образовательной и социокультурной сферы; навыками на основе норм социальной и этической ответственности руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности, используя инновационные технологии; опытом применения продуктивных научно-педагогических приемов при подготовке ВКР; навыками построения и аргументации научной концепции в области исследований социально-культурной деятельности; навыками научного обоснования, авторской разработки и творческой переработки социокультурных технологий в области культуры и искусства; навыками управления, создания и реализации на научной основе технологий в области культуры и искусства.</p> |
| ФТД | Факультативы | |
| ФТД.01 | Социально-экономические развитие региона | <p>Знать: основные составляющие региональной экономики; особенности экономического развития регионов России</p> <p>Уметь: диагностировать проблемы регионального развития и разрабатывать практические рекомендации</p> <p>Владеть: навыками использования средств современных информационных и коммуникационных технологий в научно-исследовательской деятельности по изучению социально-экономического развития региона</p> |
| ФТД.02 | Арт-менеджмент: тенденции развития | <p>Знать: сущность, содержание и формы культурных процессов в мире и в современной России</p> <p>Уметь: использовать средства логического анализа</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами к анализу культурных явлений и процессов</p> <p>Владеть: навыками сбора, понимания, изучения и критического анализа научной информации, подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов по тематике исследований в области арт-менеджмента</p> |
|--|--|---|

1.4. Общая характеристика образовательной программы

1.4.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам

Выпускникам, успешно выполнившим образовательную программу и прошедшим государственную итоговую аттестацию, присваивается квалификация «магистр».

1.4.2 Область профессиональной деятельности выпускников

01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых; в сфере научных исследований);

03 Социальное обслуживание (в сфере социального обеспечения, удовлетворения культурных потребностей социально незащищенных групп населения посредством приобщения к социально-культурной деятельности);

04 Культура, искусство (в сфере реализации государственной культурной политики; в сфере управления творческо-производственной деятельностью учреждений культуры; в сфере научно-методического и экспертно-консультационного обеспечения художественно-творческого развития детей, подростков и взрослых средствами социально-культурной деятельности; в сфере межнационального и международного культурного сотрудничества, создания благоприятной культурной среды; в сфере организации свободного времени, стимулирования инновационных движений в социокультурной сфере; в сфере реализации культурно-досуговых потребностей населения; в сфере научных исследований культурного наследия в процессе возвышения духовных потребностей и интересов разных социальных групп, а также систем социально-культурного творчества, рекреации, культурно-досуговой деятельности, просвещения и художественного образования, организации туристического досуга).

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

1.4.3. Типы задач профессиональной деятельности и выпускника

В рамках освоения программы магистратуры выпускники могут готовиться к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

научно-исследовательский;

педагогический;
организационно-управленческий.

1.4.4. Направленность образовательной программы

Данная ОПОП в рамках направления подготовки Социально-культурная деятельность призвана обеспечить магистерскую программу «Менеджмент социально-культурной деятельности», что соответствует потребностям региона и условиям реализации образовательной программы в КГИК.

1.4.5. Индикаторы достижения компетенций, результаты освоения образовательной программы

| Компетенция | Характеристика этапа формирования компетенции | Перечень дисциплин | Индикаторы | | |
|---|---|--|---|--|---|
| | | | знает | умеет | владеет |
| УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий | 1 этап: способность выявлять и осуществлять критический анализ проблем теоретического и практического характера на основе системного подхода | Б1.О.03. Методология научного исследования | <ul style="list-style-type: none"> основные парадигмы психологической и педагогической наук | <ul style="list-style-type: none"> выявлять проблемы теоретического и практического характера в профессиональной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> опытом планирования, разработки алгоритма и реализации научного исследования |
| | | Б2.О.01(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | <ul style="list-style-type: none"> фундаментальные основания практической и научной педагогической деятельности для постановки и решения новых задач | <ul style="list-style-type: none"> выявлять фундаментальные проблемы, ставить задачи и выполнять исследования с использованием современной аппаратуры и научных методов | <ul style="list-style-type: none"> способами выделять существенные связи и отношения, проводить сравнительный анализ данных |
| | 2 этап: умение реализовывать в профессиональной деятельности стратегию действий по разрешению проблемных ситуаций на основе критического анализа | Б1.О.04 Педагогика профессионального образования | <ul style="list-style-type: none"> особенности профессионального образования, его закономерности и принципы, технологические процедуры управления процессом подготовки в учреждениях профессионального образования | <ul style="list-style-type: none"> осуществлять отбор методов, форм и средств профессиональной подготовки, разрабатывать различные виды ее организационно-методического обеспечения | <ul style="list-style-type: none"> опытом использования технологий, методов и средств для осуществления образовательного процесса в условиях профессионального образования |
| | | Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика | <ul style="list-style-type: none"> теоретические основы постановки и решения научных и практических вопросов во всех областях гуманитарного и междисциплинарного знания в соответствии с профилем подготовки | <ul style="list-style-type: none"> ставить и предлагать пути решения актуальных психолого-педагогических проблем средствами арт-педагогики и арт-терапии | <ul style="list-style-type: none"> опытом сбора и анализа эмпирического материала в рамках проблемной ситуации |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | <ul style="list-style-type: none"> способы осуществления критического анализа проблемных ситуаций | <ul style="list-style-type: none"> вырабатывать стратегию действий на основе исследовательских целей | <ul style="list-style-type: none"> опытом применения системного подхода в работе с научной информацией |
| УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | 1 этап: способность обосновать проблематику проекта, определять его цели и задачи | Б1.О.05 Стратегическое управление проектными системами | <ul style="list-style-type: none"> сущность стратегического управления проектами в организациях | <ul style="list-style-type: none"> осуществлять стратегическое планирование с учетом сферы деятельности организации | <ul style="list-style-type: none"> методологией управления проектам |
| | 2 этап: способность управления проектом на всех этапах его жизненного цикла | Б1.О.05 Стратегическое управление проектными системами | <ul style="list-style-type: none"> систему управления проектами в организации, а так же виды проектных стратегий | <ul style="list-style-type: none"> осуществить организацию и управление проектом, а так же портфелем проектов | <ul style="list-style-type: none"> способами координации и управления проектными структурами |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | <ul style="list-style-type: none"> способы управления проектной деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> организовывать собственную профессиональную деятельность и проявлять самостоятельность в решении научной проблемы | <ul style="list-style-type: none"> опытом составления стратегического плана развития организации |
| УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, выработывая командную стратегию для достижения | 1 этап: способность выработать командную стратегию для достижения поставленной цели | Б1.О.05 Стратегическое управление проектными системами | <ul style="list-style-type: none"> приемы работы в команде, способы распределения ответственности и нейтрализации конфликтов | <ul style="list-style-type: none"> определять свою роль в командном взаимодействии, оценивать эффективность работы каждого члена коллектива и команды в целом | <ul style="list-style-type: none"> опытом коллективного решения задач, создания команды и руководства ее деятельностью |

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| поставленной цели | 2 этап: владение опытом организации и руководства работой команды | Б3 Государственная итоговая аттестация | <ul style="list-style-type: none"> социальную психологию групп, основы командообразования, основные стратегии управления | <ul style="list-style-type: none"> выполнять управленческие функции с учетом профессиональной этики | <ul style="list-style-type: none"> опытом организации и руководства работой коллектива в целях, обозначенных в ВКР |
| УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия | 1 этап: знание различных коммуникативных технологий и средств коммуникации, используемых в профессиональном и академическом взаимодействии | Б1.О.01 Деловой иностранный язык | <ul style="list-style-type: none"> стили академического и делового общения применительно к ситуации взаимодействия и особенности ведение профессионально-деловой переписки | <ul style="list-style-type: none"> понимать общее содержание общегуманитарных и профессиональных текстов и составлять деловые письма с учетом языковых особенностей и норм делового общения | <ul style="list-style-type: none"> опытом ведения делового общения, подготовки научных докладов и презентаций на базе прочитанной профессионально-ориентированной литературы на иностранном языке |
| | 2 этап: владение коммуникативными технологиями академического и профессионального взаимодействия, в том числе на иностранном (ых) языке (ах) | Б2.О.01(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | <ul style="list-style-type: none"> современные проблемы отечественного и зарубежного образования | <ul style="list-style-type: none"> профессионально оформлять, представлять и докладывать результаты научно-исследовательских работ по утвержденным формам | <ul style="list-style-type: none"> умениями представлять научному сообществу исследовательские достижения в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций в соответствии с принятыми стандартами и форматами профессионального сообщества |
| | | Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика | <ul style="list-style-type: none"> теоретические основы проведения занятий, тренингов, коррекционных мероприятий, способствующих развитию и адаптации личности с использованием средств искусств | <ul style="list-style-type: none"> проводить занятия, тренинги, коррекционные мероприятия с использованием средств искусств | <ul style="list-style-type: none"> опытом выступления в роли докладчика и оппонента при изучении и обсуждении психолого-педагогических проблем в сфере арт-педагогике и арт-терапии |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | <ul style="list-style-type: none"> особенности и приемы современной коммуникации в профессиональной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> применять современные коммуникативные технологии, в т.ч. на иностранном языке | <ul style="list-style-type: none"> опытом коммуникативного взаимодействия при осуществлении научного исследования в рамках ВКР |
| УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия | 1 этап: понимание основных социокультурных различий и разнообразия культур в современном обществе | Б1.О.02. Теория и практика межкультурной коммуникации | <ul style="list-style-type: none"> разнообразные коммуникативные стили поведения в межкультурном взаимодействии | <ul style="list-style-type: none"> умеет вести диалог с представителями разных культур | <ul style="list-style-type: none"> опытом реализации норм повседневного и делового этикета общения в процессе межкультурного взаимодействия |
| | 2 этап: умение учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия и профессиональной деятельности | Б2.О.02(П) Педагогическая практика | <ul style="list-style-type: none"> ценностные приоритеты современной педагогики и основы дидактики | <ul style="list-style-type: none"> педагогически грамотно проектировать педагогический процесс и оценивать его результаты | <ul style="list-style-type: none"> опытом проектирования, реализации и оценки педагогического процесса, умениями и навыками педагогического общения |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | <ul style="list-style-type: none"> особенности межкультурного разнообразия, способы его анализа | <ul style="list-style-type: none"> делать научные выводы на основе учета межкультурного разнообразия в обществе | <ul style="list-style-type: none"> опытом выявления факторов межкультурного разнообразия коллектива при решении исследовательских задач в рамках ВКР |
| УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки | 1 этап: владение приемами самоорганизации, определения траектории профессионального саморазвития | Б1.О.06. Психология профессионального саморазвития | <ul style="list-style-type: none"> специфику учебной и профессиональной деятельности, приемы самоорганизации и саморазвития в течение всей жизни | <ul style="list-style-type: none"> организовывать собственную профессиональную деятельность и общение, строить траектории профессионального саморазвития | <ul style="list-style-type: none"> опытом самоорганизации в процессе обучения и определения ключевых задач профессионального саморазвития |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | 2 этап: обеспечение самоорганизации в научно-исследовательской деятельности и реализация траектории профессионального саморазвития через решение научной проблемы по профилю профессиональной подготовки | Б3 Государственная итоговая аттестация | способы самоорганизации в научно-исследовательской деятельности | проявлять самостоятельность в решении научной проблемы при подготовке и защите ВКР | опытом проектирования траектории профессионального саморазвития при решении научной проблемы в рамках ВКР |
| ОПК-1. Способен организовывать исследовательские и проектные работы в области культуроведения и социокультурного проектирования | 1 этап: общая способность организовывать исследовательскую и проектную деятельность | Б2.О.01(У) Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы) | проблематику и методы научных исследований, основные источники и литературу по теме своей диссертации | ставить цели и задачи исследования, выбирать методы экспериментальной работы | навыками подготовки к научному исследованию |
| | 2 этап: способность составления программы социологического исследования с определением всех структурных элементов программы | Б1.О.07 Методология и методика социологических исследований доеуга | основные закономерности социологического исследования; сущность, содержание и методы исследования в социально-культурной сфере | выявлять основные методологические подходы исследования, категориальный аппарат | навыками проведения социологических исследований в социокультурной сфере |
| | | Б2.О.03(П) Научно-исследовательская работа | основные этапы формирования программы научно-исследовательской работы | комплексно анализировать проблематику своего научного исследования, проводить пилотажное исследование | навыками составления программы научного исследования |
| | 3 этап: способность использовать полученные знания в области исследовательских и проектных работ в профессиональной деятельности | Б2.О.03(П) Научно-исследовательская работа | методологические основы научного исследования, технологии организационно-исследовательской работы на различных объектах социально-культурной среды | осуществлять научную деятельность в соответствии с требованиями стандарта высшего образования и квалификационной характеристики магистра | практическими навыками научных исследований, экспериментальной работы в той или иной научной сфере, связанной с магистерской программой (магистерской диссертацией) |
| | | Б2.О.04 (Пд) Преддипломная практика | особенности и технологии организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования | организовывать научно-исследовательскую деятельность и осуществлять проекты в области культуроведения и социокультурного проектирования | необходимыми навыками, позволяющими осуществлять исследовательскую и проектную работу в профессиональной деятельности |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | специфику организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования | руководить научными исследованиями и проектами в социокультурной сфере | навыками в области организации социокультурных исследований и проектных работ |
| ОПК-2. Способен участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ | 1 этап: формирование представлений о педагогическом процессе, средствах и способах его организации | Б1.В.ДВ.01.01 Методика преподавания специальных дисциплин | понятие педагогического процесса, педагогической технологии, основы программирования учебного процесса, инновационную | разработке теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности для учебных заведений высшего, среднего | навыками составления учебных программ, навыками педагогического общения, навыками организации учебной и самостоятельной работы обучающихся, навыками подготовки и проведения |

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|--|
| | | | педагогическую деятельность | профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях | различных видов учебных занятий |
| | | Б1.В.ДВ.01.02 Организация игровой деятельности | теоретические и методические основы организации игровой деятельности | использовать формы и методы игровой деятельности при проведении мероприятий | навыками организации различных видов игровой деятельности |
| | 2 этап: способность использовать полученные знания в специализированных областях социокультурной деятельности | Б2.О.02 (П) Педагогическая практика | • ценностные приоритеты современной педагогики и основы дидактики | • педагогически грамотно проектировать педагогический процесс и оценивать его результаты | • опытом проектирования, реализации и оценки педагогического процесса, умениями и навыками педагогического общения |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | • дидактических, методических и педагогических средства, позволяющие участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ | • преподавать теоретические и практические учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) социально-культурной деятельности, а также | • навыками реализации основных и дополнительных образовательных программ в учреждениях образовательной и социокультурной сферы |
| ОПК-3. Способен руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности на основе норм социальной и этической ответственности | 1 этап: формирование представлений об общих основах руководства персоналом | Б1.В.ДВ.02.01 Научные основы управления персоналом | • научные основы теории управления персоналом | • применять научно-теоретические знания теории управления персоналом на практике | • навыками использования современных методик управления персоналом образования |
| | 2 этап: способность осуществлять руководящую деятельность в профессиональной и педагогической сфере на основе норм социальной и этической ответственности | Б3 Государственная итоговая аттестация | • передовые технологии руководства коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности | • использовать управленческие технологии в процессе достижения коллективом целей и задач профессиональной и педагогической деятельности | • навыками на основе норм социальной и этической ответственности руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности, используя инновационные технологии |
| ПК-1 Способность к использованию теоретического научного аппарата в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности | 1 этап: общая способность использовать понятийный аппарат теории социально-культурной деятельности в профессиональной деятельности | Б1.О.13 История и методология теории социально-культурной деятельности | • понятие «социально-культурная деятельность»: исходные позиции | • формулировать теоретическое обоснование социально-культурной деятельности | • навыками анализа исходных понятий в области теории социально-культурной деятельности |
| | | Б1.В.01 Научные основы технологии социально-культурной деятельности | • понятие и подходы к классификации социокультурных технологий, средства, формы и методы в социально-культурных технологиях | • анализировать цели и содержание социокультурных технологий | • навыками теоретического анализа в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | 2 этап: способность использовать методологические основы теоретических исследований социально-культурной деятельности | Б1.О.13 История и методология теории социально-культурной деятельности | методологические основы научных представлений о социально-культурной деятельности | анализировать научные данные на основе изучения специальной литературы по историографии, методологии и теории социально-культурной деятельности | навыками использования научного аппарата теории социально-культурной деятельности в решении исследовательских задач |
| | | Б1.В.01 Научные основы технологии социально-культурной деятельности | особенности и уровни развития социально-культурных технологий | определять основные критерии эффективности использования социокультурных технологий | навыками выбора функциональных и дифференцированных технологий, применяемых в учреждениях культуры и досуга |
| | 3 этап: способность полноценного использования теоретического научного аппарата при проведении научных исследований в социокультурной сфере | Б1.О.13 История и методология теории социально-культурной деятельности | исторические этапы развития парадигм и современные концепции теории СКД | критически оценивать и выдвигать аргументированные предположения в области теории СКД | навыками творческого, самостоятельного мышления и научного поиска в теоретических исследованиях социокультурной сферы |
| | | Б1.В.01 Научные основы технологии социально-культурной деятельности | социально-культурные технологии как открытую инновационную систему | использовать базовые принципы при разработке инновационных технологий социально-культурной деятельности | навыками исследования инновационного технологического процесса |
| | | Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика | научную терминологию, теоретические концепции, необходимые для проведения научных исследований в социокультурной сфере | применять теоретические основания для анализа полученных результатов и выводов проведенных научных исследований в области социально-культурной деятельности | навыками полноценного использования теоретического научного аппарата при проведении научных исследований в социокультурной сфере |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | методологические и теоретические основания проведения научно-исследовательской работы в области социально-культурной деятельности | комплексно использовать теоретический научный аппарат в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности | навыками построения и аргументации научной концепции в области исследований социально-культурной деятельности |
| | ПК-2 Способен управлять на научной основе технологическими и творческими процессами в социокультурной сфере | Б1.О.12 Маркетинговые технологии в СКД | базовые положения технологий маркетинга в сфере социально-культурной деятельности, требования к разработке социально-культурных проектов и программ с учетом задач маркетинга | анализировать в рамках маркетинговых технологий социально-значимые проблемы и процессы | навыками планирования конкретных организационно-управленческих действий в нестандартных ситуациях на основе маркетинговых технологий |
| | | Б1.О.11 Рекреативные технологии в культурно-досуговой деятельности | традиционные и инновационные рекреативные технологии в индустрии досуга | применять рекреативные технологии при проведении мероприятий в досуговой сфере | навыками проектирования и реализации социокультурных рекреативно-оздоровительных программ |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| | | Б1.О.10 Инновации в индустрии досуга | виды, характер и принципы инновационных технологий в индустрии досуга, инновационные подходы к созданию творческих проектов в сфере организации досуга | формировать инновационные подходы к решению проблем организации досуга в современных социокультурных условиях | навыками самостоятельной творческой деятельности по разработке инновационных творческих проектов в сфере досуга |
| | | Б1.О.09.Экспертно-консультационная деятельность и социально-культурный консалтинг | комплекс научных понятий о методологии и методах экспертных оценок, сущности и области применения научно-педагогической экспертизы и необходимой для ее осуществления нормативно-правовой базы | аргументировано отбирать и применять специальные методы проведения экспертно-консультационной работы, применять информационные технологии для решения консалтинговых задач | навыками использования базовых диагностик, положенных в основу экспертного анализа, навыками и методиками консультирования в СКС, навыками осуществления консалтинговой деятельности в СКС |
| | | Б1.В.01 Научные основы технологии социально-культурной деятельности | научные концепции технологических основ социально-культурной деятельности | анализировать социально-значимые проблемы и процессы | навыками анализа социально-значимых проблем и процессов, технологиями их управления |
| | | ФТД.01 Социально-экономические развитие региона | основные составляющие региональной экономики; особенности экономического развития регионов России | диагностировать проблемы регионального развития и разрабатывать практические рекомендации | использовать средства современных информационных и коммуникационных технологий в научно-исследовательской деятельности по изучению социально-экономического развития региона |
| | | ФТД.02 Арт-менеджмент: тенденции развития | сущность, содержание и формы культурных процессов в мире и в современной России | использовать средства логического анализа при решении исследовательских и прикладных задач, владеть подходами к анализу культурных явлений и процессов | навыками сбора, понимания, изучения и критического анализа научной информации, подготовки обзоров, аннотаций, составления рефератов по тематике исследований в области арт-менеджмента |
| 2 этап: способность научного анализа и продуктивного применения необходимых социокультурных технологий в области культуры и искусства | | Б1.В.01 Научные основы технологии социально-культурной деятельности | диагностику и методы исследования в социально-культурных технологиях | анализировать и определять технологии решения проблем в социокультурных процессах | навыками научного анализа и продуктивного применения необходимых социокультурных технологий в области культуры и искусства |
| | | Б1.В.02 Технологии социально-культурного проектирования | основные технологии социокультурного проектирования | разрабатывать научно обоснованные социально-культурные проекты и программы; выявлять недостатки в ходе реализации проекта | навыками проектной работы в области социокультурного проектирования |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| | | Б1.В.ДВ 02.01 Научные основы управления персоналом | научные основы теории управления персоналом | применять научно-теоретические знания теории управления персоналом на практике | навыками использования современных методик управления персоналом |
| | | Б1.В.ДВ.02.02 Планирование и организация творческо-производственной деятельности | теорию и практику творческо-производственной деятельности учреждений культуры, рекреационных объектов и индустрии досуга | проектировать творческо-производственную деятельность учреждения культуры, рекреационного центра, художественного профессионального или самостоятельного коллектива, отдельного артиста | навыками самостоятельного планирования и организации творческо-производственной деятельности |
| | | Б1.В.ДВ.01.02 Организация игровой деятельности | теоретические и методические основы организации игровой деятельности | использовать формы и методы игровой деятельности при проведении мероприятий | навыками организации различных видов игровой деятельности |
| 3 этап: способность к научному обоснованию, авторской разработке и творческой переработке социокультурных технологий в области культуры и искусства | | Б1.В.01 Научные основы технологии социально-культурной деятельности | технологии социально-культурной экспертизы и социально-культурного прогнозирования и моделирования | прогнозировать результаты использования социокультурных технологий, определять необходимую корректировку, моделировать технологические процессы | навыками научного обоснования, авторской разработки и творческой переработки социокультурных технологий в области культуры и искусства |
| | | Б1.В.ДВ.01.01 Методика преподавания специальных дисциплин | философские аспекты образования, понятие педагогического процесса, педагогической технологии, основы программирования учебного процесса, инновационную педагогическую деятельность | разработке теоретических и практических дисциплин в области социально-культурной деятельности для учебных заведений высшего, среднего профессионального образования и переподготовки кадров в сфере культуры и искусства, учреждений дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях | навыками составления учебных программ, навыками педагогического общения, навыками организации учебной и самостоятельной работы обучающихся, навыками подготовки и проведения различных видов учебных занятий |
| | | Б1.В.03 Теория и практика менеджмента организаций социокультурной сферы | теоретические и методологические основы менеджмента организации, базовые и специальные методы менеджмента организаций социокультурной сферы, интеграционные и инновационные процессы в менеджменте организации СКС | самостоятельно изучать и анализировать процессы и механизмы управленческой деятельности в социокультурной сфере, решать задачи по оперативному управлению организаций социокультурной сферы | навыками оперативного управления организацией социокультурной сферы, навыками разработки долгосрочной стратегии развития организации СКС, навыками анализа и прогнозирования работы организации СКС |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| | | Б1.О.08 Предпринимательская деятельность в социально-культурной сфере | теоретические основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере, модели, концепции и виды предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере, технологии организации и управления предпринимательством в СКС | анализировать процессы и механизмы системы социокультурного предпринимательства, разрабатывать стратегию и планы предпринимательской работы организации СКС | навыками разработки и презентации предпринимательских проектов в социокультурной сфере, навыками разработки бизнес-плана организации СКС |
| | | Б2.О.04(Пд) Преддипломная практика | методику и методологию создания, применения и реализации социокультурных технологий в области культуры и искусства | анализировать, разрабатывать и перерабатывать на научной основе технологии, применяемые в социокультурной сфере | навыками научного обоснования, авторской разработки и творческой переработки социокультурных технологий в области культуры и искусства |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | научные основы управления технологическими и творческими процессами в социокультурной сфере | разрабатывать и творчески перерабатывать социокультурные технологии в области культуры и искусства | навыками управления, создания и реализации на научной основе технологий в области культуры и искусства |
| ПК -3 Владение культурой исследования, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий | 1 этап: фундаментальные понятия и теории представления и обработки знаний | Б1.О.07 Методология и методика социологических исследований досуга | <ul style="list-style-type: none"> • основные закономерности социологического исследования; сущность, содержание и методы исследования в социально-культурной сфере | <ul style="list-style-type: none"> • выявлять основные методологические подходы исследования, категориальный аппарат | <ul style="list-style-type: none"> • навыками проведения социологических исследований в социокультурной сфере |
| | 2 этап: эффективно использовать системы искусственного интеллекта и компьютерную технику для достижения практически значимых результатов | Б2.О.03 (П) Научно-исследовательская работа | <ul style="list-style-type: none"> • современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранных языках; • основы теоретических и прикладных научных исследований СКД; | <ul style="list-style-type: none"> • применять методики научных исследований в соответствии со спецификой СКС и СКД; • использовать в академическом и профессиональном взаимодействии современные коммуникативные технологии. | <ul style="list-style-type: none"> • навыками апробации содержания научной работы в изданиях уровня РИНЦ, а также на конференциях регионального, всероссийского и международного уровня; • навыками эффективного использования современных информационно-коммуникационных технологий |
| | | Б3 Государственная итоговая аттестация | <ul style="list-style-type: none"> • методологические и теоретические основания проведения научно-исследовательской работы в области социально-культурной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • комплексно использовать теоретический научный аппарат в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> • навыками в области организации социокультурных исследований и проектных работ |

1.4.6. Объем, структура и срок освоения образовательной программы

Трудоёмкость освоения образовательной программы составляет 120 зачётных единиц. Трудоемкость образовательной программы за учебный год равна 60 зачетным единицам. Одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам.

| Структура программы магистратуры | | Объем программы магистратуры и ее блоков в з.е. |
|----------------------------------|-------------------------------------|---|
| Блок 1 | Дисциплины (модули) | не менее 80 |
| Блок 2 | Практика | не менее 21 |
| Блок 3 | Государственная итоговая аттестация | не менее 9 |
| Объем программы магистратуры | | 120 |

Срок получения образования по программе магистратуры (вне зависимости от применяемых образовательных технологий):

в очной форме обучения, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет 2 года;

на заочной форме обучения увеличивается не менее чем на 3 месяца и не более чем на полгода по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения и составляет 2 года 5 месяцев;

при обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на полгода по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

Организация обучения по индивидуальному плану в институте осуществляется в соответствии локальными актами КГИК, не противоречащими Федеральному государственному стандарту высшего образования по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность.

1.4.7. Сведения о профессорско-преподавательском составе

Образовательный процесс в институте ведут научно-педагогические работники с квалификацией, соответствующей квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

Педагоги КГИК соответствуют требованиям, предъявляемым к профессорско-преподавательскому составу образовательной организации высшего образования.

Более 70 процентов численности педагогических работников ФГБОУ ВО КГИК, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых ФГБОУ ВО КГИК к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или)

практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Более 5 процентов численности педагогических работников ФГБОУ ВО КГИК, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Более 60 процентов численности педагогических работников КГИК и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

К педагогическим работникам и лицам, привлекаемым к образовательной деятельности КГИК на иных условиях, с учеными степенями и (или) учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие в соответствующей профессиональной сфере государственные почетные звания Российской Федерации (Народный артист Российской Федерации, Заслуженный деятель искусств Российской Федерации, Заслуженный артист Российской Федерации, Заслуженный работник культуры Российской Федерации, Заслуженный художник Российской Федерации, Народный художник Российской Федерации, Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации), и (или) соответствующее звание субъекта Российской Федерации, члены творческих союзов, лауреаты государственных премий в области культуры и искусства.

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником Организации, имеющим ученую степень, осуществляющим самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющим ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющим ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

Общее руководство научным содержанием и образовательной частью ОПОП осуществляет Павлова О.А., кандидат философских наук, доцент.

2. ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ДАННОЙ ОПОП ВО

2.1. Учебный план

Учебный план определяет перечень и последовательность освоения дисциплин (модулей), практик, промежуточной и государственной итоговой аттестации, их трудоемкость в зачетных единицах и академических часах, распределение лекционных, практических, лабораторных, индивидуальных занятий, объем контактной и самостоятельной работы обучающихся, а также перечень компетенций, формируемых дисциплинам (модулям), практиками учебного плана.

Учебные планы подготовки магистрантов приведены в Приложении №1.

2.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график отражает сроки и периоды прохождения отдельных этапов освоения ОПОП ВО на каждом курсе обучения: теоретического обучения, экзаменационных сессий, учебных и производственных практик, государственной итоговой аттестации и периоды каникул.

Календарные учебные графики приведены в Приложении № 2.

2.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)

Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) определяют цели освоения дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП, результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями и индикаторами их достижения), структуру и содержание дисциплины, образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий и организации самостоятельной работы обучающихся, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины.

Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) приведены в Приложении № 3.

2.4. Программы практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность блок 2 «Практика» основной профессиональной образовательной программы магистратуры является обязательным и ориентирован на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических дисциплин, вырабатывают практические навыки, позволяют приобрести опыт профессиональной деятельности и способствуют комплексному формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций обучающихся.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья выбор мест прохождения практик проводится с учетом состояния здоровья и требования по доступности.

Рабочие программы учебной и производственной практик приведены в Приложении № 4.

2.5. Программа ГИА

Программа и оценочные средства государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 51.04.03 Социально-культурная деятельность направлены на установление соответствия уровня подготовки выпускников требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Рабочие программы государственной итоговой аттестации приведены в Приложении № 5.

3. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

3.1. Нормативно-правовые основы системы оценки качества освоения ОПОП

Нормативно-правовое и методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся по ОПОП осуществляется в соответствии с Уставом и другими локальными актами института:

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры;

Положение о порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры;

Порядок проведения Государственной итоговой аттестации по программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры;

документами факультетов и кафедр.

3.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля обучения и промежуточной аттестации обучающихся

Параметры и критерии оценивания в процессе текущего контроля качества обучения и промежуточной аттестации разработаны кафедрами института на основе Федерального государственного образовательного стандарта по ОПОП. Оценочные средства позволяют соотнести персональные достижения магистрантов с требованиями ОПОП и позволяют оценить знания, умения и уровень приобретенных общенаучных и профессиональных компетенций в освоении теории и методологии библиотечно-информационной деятельности, соответствуют цели и задачам осваиваемой магистерской программы и учебному плану.

Оценочные средства сформированы с участием работодателей. Используемые средства контроля качества обучения обеспечивают оценку индивидуальных достижений в освоении предметов общенаучного и профессионального циклов, работу в группе, взаимную экспертную оценку обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются устные опросы и собеседования, тесты, рефераты, курсовые работы, а также выступления с докладами на конференциях, круглых столах (вузовских, муниципальных, региональных, федеральных).

Промежуточная аттестация осуществляется в виде зачетов и экзаменов.

Оценка уровня подготовки магистрантов проводится с участием внешних экспертов и преподавателей смежных дисциплин.

Фонд оценочных средств промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости по ОПОП приведен в рабочих программах дисциплин и практик.

3.3 Оценочные средства для проведения государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация по ОПОП представляет собой защиту выпускной квалификационной работы.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты выпускной квалификационной работы.

Проведение государственной итоговой аттестации с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий не допускается.

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО.

Цель государственной итоговой аттестации выпускников - выявить в полном объеме уровень овладения основными видами профессиональной деятельности:

- научно-исследовательский;
- педагогический;
- организационно-управленческий.

Задачи государственной итоговой аттестации выпускников:

- оценить освоение выпускником общекультурных и профессиональных компетенций;
- определить уровень теоретической и практической подготовки;
- выявить готовность к решению профессиональных задач, включающих вопросы по ключевым дисциплинам, формирующим знания магистра.

В результате подготовки и защиты выпускной квалификационной работы должен:

Знать:

- способы осуществления критического анализа проблемных ситуаций;
- способы управления проектной деятельностью;
- социальную психологию групп, основы командообразования, основные стратегии управления;
- особенности и приемы современной коммуникации в профессиональной деятельности;
- особенности межкультурного разнообразия, способы его анализа

- специфику организации исследовательских и проектных работ в области культуроведения и социокультурного проектирования;
- дидактических, методических и педагогических средства, позволяющие участвовать в реализации основных и дополнительных образовательных программ;
- передовые технологии руководства коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности;
- специфику педагогической деятельности и эффективные способы ее реализации, продуктивные для научного решения проблемы по теме ВКР;
- методологические и теоретические основания проведения научно-исследовательской работы в области социально-культурной деятельности;
- научные основы управления технологическими и творческими процессами в социокультурной сфере.

Уметь:

- выработать стратегию действий на основе исследовательских целей;
- организовывать собственную профессиональную деятельность и проявлять самостоятельность в решении научной проблемы;
- выполнять управленческие функции с учетом профессиональной этики;
- применять современные коммуникативные технологии, в т.ч. на иностранном языке;
- делать научные выводы на основе учета межкультурного разнообразия в обществе;
- руководить научными исследованиями и проектами в социокультурной сфере;
- преподавать теоретические и практические учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) социально-культурной деятельности, а также использовать управленческие технологии в процессе достижения коллективом целей и задач профессиональной и педагогической деятельности;
- выделять пути и средства научно-педагогического решения проблемы по теме ВКР;
- комплексно использовать теоретический научный аппарат в решении исследовательских задач в области социально-культурной деятельности;
- анализировать, разрабатывать и перерабатывать на научной основе технологии, применяемые в социокультурной сфере;
- разрабатывать и творчески перерабатывать социокультурные технологий в области культуры и искусства.

Владеть:

- опытом применения системного подхода в работе с научной информацией;
- опытом составления стратегического плана развития организации;
- опытом организации и руководства работой коллектива в целях, обозначенных в ВКР;
- опытом коммуникативного взаимодействия при осуществлении научного исследования в рамках ВКР;

- опытом выявления факторов межкультурного разнообразия коллектива при решении исследовательских задач в рамках ВКР;
- навыками в области организации социокультурных исследований и проектных работ;
- навыками реализации основных и дополнительных образовательных программ в учреждениях образовательной и социокультурной сферы;
- навыками на основе норм социальной и этической ответственности руководить коллективом в сфере профессиональной и педагогической деятельности, используя инновационные технологии;
- опытом применения продуктивных научно-педагогических приемов при подготовке ВКР;
- навыками построения и аргументации научной концепции в области исследований социально-культурной деятельности;
- навыками научного обоснования, авторской разработки и творческой переработки социокультурных технологий в области культуры и искусства;
- навыками управления, создания и реализации на научной основе технологий в области культуры и искусства.

Параметры, критерии и порядок оценивания выпускной квалификационной работы представлены в программе государственной итоговой аттестации (приложение № 9).

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Образовательная программа включает в себя 20 учебных дисциплин, в том числе 13 – обязательной части, 7 – части, формируемой участниками образовательных отношений.

ОПОП предусматривает 4 типа практик.

По всем дисциплинам и практикам разработаны и утверждены в установленном порядке рабочие программы. Сформирована необходимая учебно-методическая документация и другие материалы. Они представлены в библиотеке института, размещены на сайте, имеются на профильных кафедрах.

Реализация ОПОП обеспечивается доступом к электронной библиотечной системе всех обучающихся, в том числе одновременно из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет. Осуществляется оперативный обмен информацией с вузами и образовательных организаций, организаций культуры и социальной сферы.

В институте на основании договора с правообладателем (ООО «Директ-медиа») действует электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн».

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и научной литературы.

Каждому обучающемуся обеспечивается доступ к комплектам библиотечного фонда и периодическим изданиям, а также доступ к современным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам.

5. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Здания и сооружения института соответствуют противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническая база КГИК обеспечивает проведение всех видов учебной, практической и научно-исследовательской работ обучающихся, предусмотренных учебным планом.

Оборудованы учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, в том числе служащими для представления учебной информации большой аудитории (на 180 и 450 мест).

Для проведения занятий лекционного типа имеется демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации к рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Выделены помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с подключением к сети "Интернет" и электронной информационно-образовательной среде института.

Институт обеспечен лицензионным программным обеспечением в соответствии с рабочими программами дисциплин (модулей) и практик.

Учебно-исследовательская работа студентов обеспечивается деятельностью студенческого научного общества, регулярным проведением конференций и других мероприятий. В КГИК издается региональный научный журнал «Культурная жизнь Юга России», выпускаются 3 электронных журнала.

Обеспечению научно-исследовательской деятельности студентов способствует функционирующая лаборатория информационных технологий в социокультурной сфере.

Определены помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Условия реализации ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Реализация ОПОП для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья основывается на требованиях ФГОС ВО, Положения об организации образовательного процесса обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, принятого решением Ученого совета КГИК от 26 декабря 2022 года (протокол № 14).

Институт создает необходимые условия, направленные на обеспечение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ:

- специальная страница на сайте института;
- пандусы, поручни, распашные двери и др.;
- специальное учебное, медицинское оборудование;
- специально оборудованные санитарно-гигиенические помещения;
- оснащение помещений предупредительной информацией, обустройство информирующих обозначений помещений.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости получают образование на основе адаптированных образовательных программ. Адаптация осуществляется путем включения в вариативную часть образовательной программы специализированных адаптационных дисциплин (модулей). Для инвалидов образовательная программа формируется с учетом индивидуальной программы реабилитации инвалида, подготовленной психолого-медико-педагогической комиссией или федеральным учреждением медико-социальной экспертизы.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

ОПОП обеспечивает необходимые условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья для освоения дисциплин (модулей).

Выбор мест прохождения практики осуществляется с учетом состояния здоровья инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и при условии выполнения требований по доступности.

Текущий контроль успеваемости, промежуточной и государственной итоговой аттестации обучающихся осуществляется с учетом особенностей нарушений их здоровья.

В институте создана толерантная социокультурная среда, деканатами назначаются лица, ответственные за обеспечение условий для получения образования и обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья, предоставляется волонтерская помощь из числа студентов. Осуществляются меры по медицинскому сопровождению получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, а также по их социальной поддержке.

6. МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

Для сопровождения образовательного процесса по ОПОП разработаны:

- методические материалы для всех учебных дисциплин по видам занятий: лекционных, практических, лабораторных;
- методические материалы по прохождению практик;
- методические материалы по выполнению научно-исследовательской работы;
- методические материалы для самостоятельной работы магистрантов;
- методические материалы по текущему контролю, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Руководитель магистерской программы

Павлова О.А.

доцент кафедры СКД, доктор филологических наук, доцент

Рецензенты:

Амбарцумян Маргарита Араиновна, директор Межшкольного эстетического центра, г. Краснодар, заслуженный учитель РФ, заслуженный деятель искусств Кубани

Спивакова Ангелина Юрьевна, директор МБУ ДО ЦТР «Центральный», Почетный работник общего образования Российской Федерации